

FCC Statement

This equipment has been tested and found to comply with the limits for a Class B digital device, pursuant to part 15 of the FCC Rules. These limits are designed to provide reasonable protection against harmful interference in a residential installation. This equipment generates, uses and can radiate radio frequency energy and, if not installed and used in accordance with the instructions, may cause harmful interference to radio communications. However, there is no guarantee that interference will not occur in a particular installation. If this equipment does cause harmful interference to radio or television reception, which can be determined by turning the equipment off and on, the user is encouraged to try to correct the interference by one or more of the following measures:

- Reorient or relocate the receiving antenna.
- Increase the separation between the equipment and receiver.
- Connect the equipment into an outlet on a circuit different from that to which the receiver is connected.
- Consult the dealer or an experienced radio/TV technician for help.

Caution: Any changes or modifications to this device not explicitly approved by manufacturer could void your authority to operate this equipment.

This device complies with part 15 of the FCC Rules. Operation is subject to the following two conditions: (1) This device may not cause harmful interference, and (2) this device must accept any interference received, including interference that may cause undesired operation.

RF Exposure Information

The device has been evaluated to meet general RF exposure requirement. The device can be used in portable exposure condition without restriction.

INSTRUCTION ANWEISUNG INSTRUCTION



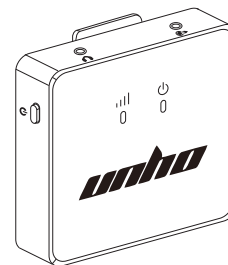
C&E Connection E-Commerce (DE) GmbH
Zum Linnegraben 20, 65933,
Frankfurt am Main, Germany
info@ce-connection.de

- 1.Keep the device in good signal place.
- 2.Do not toss or throw the device to avoid causing damage.
- 3.Please regularly charge these devices, once a month when not in use.
- 4.Keep it dry and avoid moisture environment.
- 5.Please contact customer service if the devices malfunction.
- 6.Do not disassemble it that may cause mulfunction.

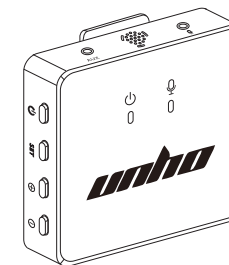
- 1 Bitte stellen Sie den Host in eine offene Umgebung, um Signalschwankungen zu vermeiden.
- 2 Bitte vermeiden Sie Stöße, um Schäden zu vermeiden.
- 3 Wenn Sie es längere Zeit nicht verwenden, laden Sie es bitte einmal im Monat auf, um den Akkuzustand zu gewährleisten.
- 4 Der Host ist nicht wasserdicht, bitte vermeiden Sie die Verwendung in einer feuchten Umgebung.
- 5 Sollten Unebenheiten oder Fremdkörper in den Rumpf gelangen, verwenden Sie ihn bitte nicht mehr und wenden Sie sich rechtzeitig an den Kundendienst.
- 6 Bitte nicht zerlegen oder zusammenbauen Sie den Host, da dies Schaden anrichten kann.

- 1.Ne mettez pas les équipements dans les angles morts pour assurer la qualité de réception de signale.
- 2.II ne faut pas jeter/lancer en l'air / tomber du haut ce produit pour ne les endommager pas.
- 3.Veuillez charger la batterie au moin 1 fois par mois si vous ne l'utilisez pas pour longtemps pour une bonne santé de batterie
- 4.Cet équipement n'est pas imperméable, veuillez éviter l'entrée de l'eau.
- 5.Au cas ou l'équipement a été tombé du haut ou l'eau entre dedans, ne l'allumez pas et contacter le Service Client pour la solution.
- 6.Ne démontez ou modifiez cet équipement vous-même, il y aura une grande risque que le microphone tombe en panne.

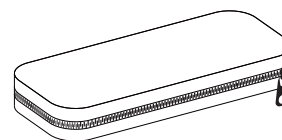
- Receiver*1
- Empfänger *1
- Récepteur Sans Fil *1



- Transmitter*2
- Transmitter *2
- Émetteur Sans Fil*2



- Storage Bag*1
- Aufbewahrungstasche*1
- Sac de Rangement*1



- Transceiver microphone*1
- Mikrophon
- Microphone Allongé *1



- Earphone*1
- Kopfhörer *1
- Écouteur*1



- T-C wire*2
- Datenleitung*2
- Câble de Données T-C *2



- T-C adapter cable *1
- IP adapter cable *1
- Adapterleitung
- Adaptateur T-C*1
- Adaptateur IP *1



- Phone Connection Wire*1
- Handydatenleitung*1
- Câble Connexion Téléphone*1



- Camera Connection Wire*1
- Kameradatenleitung*1
- Câble Connexion Caméra*1



- Audio adapter cable *1
- Audioadapterleitung*1
- Adaptateur Audio *1



- wind muff*2
- Winddichtbezug*2
- Coton coupe-vent *2



• Receiver
• Empfänger
• Récepteur Sans Fil

- 1.Phone/Camera port
- 1.Live Streaming Abflussloch
- 1.Prise de diffusion en direct

- 2.Earphone port
- 2 Kopfhörer Abflussloch
- 2.Prise d'écoute

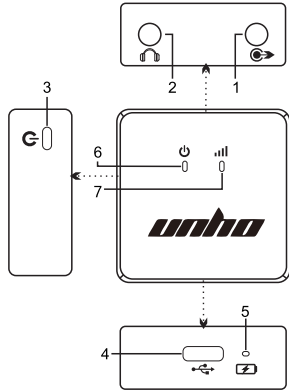
- 3.On/Off
- 3 Stromschalter
- 3.Boulon alimentation

- 4.Charging/recording port
- 4 Aufladeloch Aufzeichnungsloch
- 4.Prise de recharge/enregistrement du son

- 5. Charging light(On when charging, off when not)
- 5 Aufladeleuchte(Das Licht wird beim Aufladen erleuchtet sein und erlischt, wenn es vollständig aufgeladen ist.)
- 5.Signaleur de recharge (En recharge: Lumière allumée/Équipement chargé: Lumière éteinte)

- 6. Power Light
- 6 Stromleuchte
- 6.Signaleur Alimentation

- 7. Connection light(On when connected)
- 7 Signaleuchte (Ereignet: Erfolgreich mit dem Transmitter verbunden.)
- 7.Signaleur de Connexion (Connecté à Émetteur: Lumière allumée)



• Transmitter
• Transmitter
• Émetteur Sans Fil

- 1.Microphone port
- 1 Mikrophon Abflussloch
- 1.Prise de microphone extérieur

- 2.Audio input port
- 2 Audio Abflussloch
- 2.Prise d'entrée Audio extérieur

- 3.SET FM button
- 3 Set Schalter
- 3.Boulon SET modulation de fréquence.

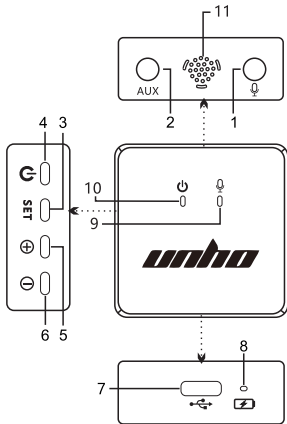
- 4.On/Off(Single press:mute)
- 4 Stromschalter(Einmal drücken, um stumm zu schalten)
- 4.Boulon alimentation (Cliquer: Silencieux)

- 5.Volume+
- 5 Volumen+
- 5.Volume de Son: +
- 6.Volume-
- 6 Volumen-
- 6.Volume de Son: -
- 7.Charging port
- 7 Aufladeloch
- 7.Prise de recharge

- 8.Charging light(On when charging, off when not)
- 8 Aufladeleuchte(Das Licht wird beim Aufladen erleuchtet sein und erlischt, wenn es vollständig aufgeladen ist.)
- 8.Signaleur de recharge (En recharge: Lumière allumée/Équipement chargé: Lumière éteinte)

- 9. Microphone light(On when mute, twinkle when speaking)
- 9 Mikrofon Leuchte Beim Stumm: erleuchtet Beim Sprechen: Blinken
- 9.Signaleur Microphone (Silencieux: Lumière allumée; Parler: Lumière clignote)

- 10. Power Light
- 10 Stromleuchte
- 10.Signaleur Alimentation
- 11.Transmission microphone
- 11 Mikrofon
- 11.Microphone Audio



- FM: Long press 2 seconds the FM button to enter FM model, then press +-. Approaching receivers it will automatically change FM.
- FM: Halten Sie zwei Sekunden lang gedrückt, um in den Frequenzmodulationsmodus zu gelangen, und drücken Sie dann +-, um die Frequenzmodulation durchzuführen, bitte nähern Sie sich dem Empfänger und warten Sie, bis die automatische Sendersuche abgeschlossen ist
- Modulation de Fréquence: Maintenir appuyer le bouton pour activer mode de modulation, appuyer +/- pour moduler la fréquence, approcher au récepteur, patienter jusqu'à accomplissement.

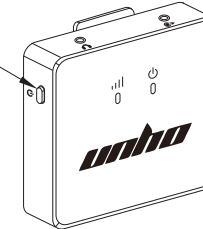
• 1. Connect phone to record and shoot videos.

• 1 Wie verbinden Sie das Mikrofon mit Smartphone für die Aufzeichnung und Videlaufnahme?

• 1.Mode d'emploi d'enregistrement du son / vidéo

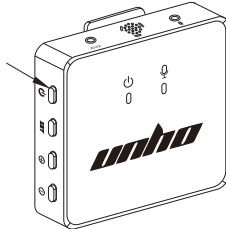
1

- Lange drücken
- Maintenir Appuyer



• Receiver
• Empfänger
• Récepteur Sans Fil

- Lange drücken
- Maintenir Appuyer



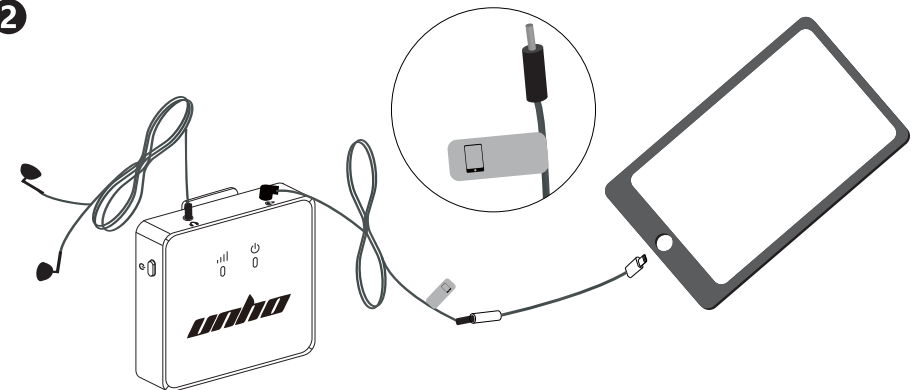
• Transmitter
• Transmitter
• Émetteur Sans Fil

- 1: Long press the "on" button to turn on the receiver and transmitter, they will "pair" automatically in 3 second. (Insert earphone can hear sound)

- 1.Drücken Sie den Empfänger und Transmitter für 3 Sekunden, um die Ausrüstung zu starten, und mit dem Handy zu koppeln. Kann direkt verwendet werden, ohne das Gerät anzuschließen

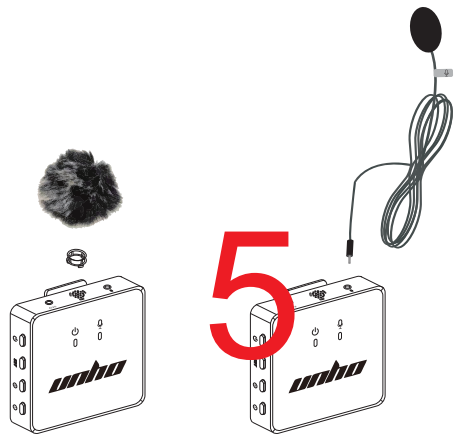
- 1.Maintenir appuyer le bouton de récepteur et émetteur pendant 3 secondes, appariement en success. (Peuvent être utilisés dans connexion d'autres appareils)

2



- 2. Connect phone and receiver by phone connection wire, then turn on phone camera to shoot video.
- 2.Verbinden Sie den Empfänger und das Handy durch die Datenleitung und öffnen Sie die Apps oder die Kamera, alles ist bereit!
- 2.Connecer le récepteur avec le téléphone par un câble de connexion, commencer l'enregistrement du son / vidéo par Apps sur téléphone.

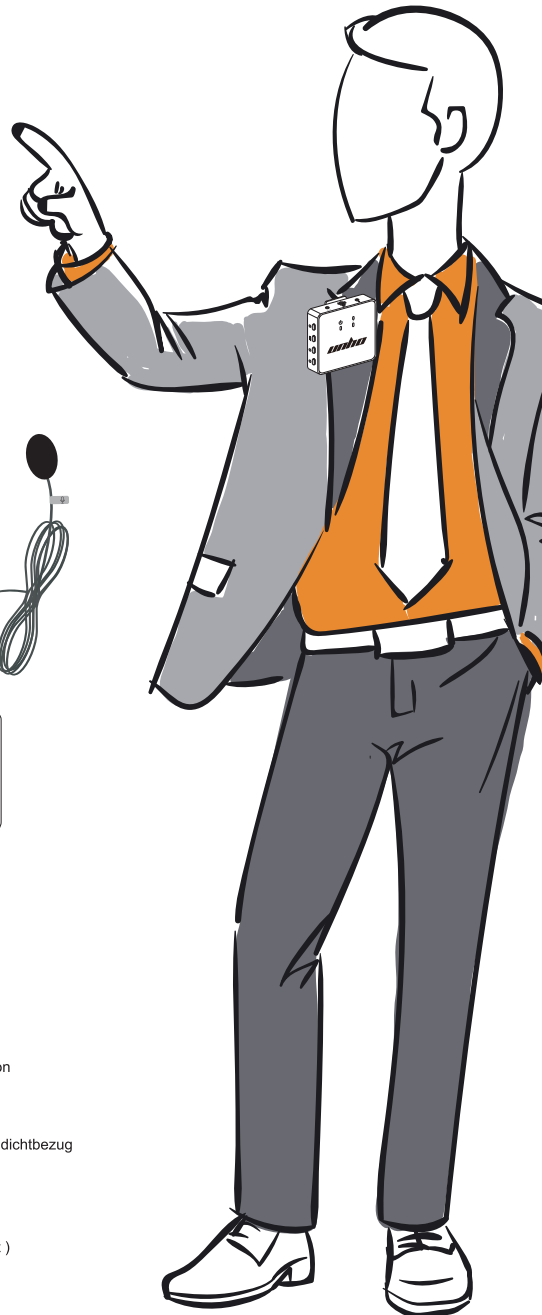
3



• 3. Clip transmitter to collar.(Use wind muff and transmission microphone as you need)

• 3.Bitte tragen Sie den Transmitter direkt, er kann mit Winddichtbezug oder Mikrofon verwendet werden

• 3.Fixer émetteur sur cravate/ col de l'utilisateur.
(Peut équiper microphone allongée ou coton coupe-vent)



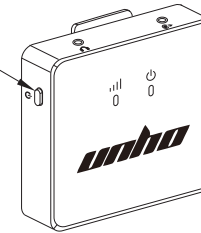
• 2.Record Background Music and Voice

• 2.Wie aufbezeichnen Sie die Stimmen und die Hintergrundmusik?

• 2.Mode d'emploi d'enregistrement du son et de musique de fond

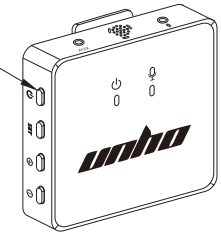
1

• Lange drücken
• Maintenir Appuyer



• Receiver
• Empfänger
• Récepteur Sans Fil

• Lange drücken
• Maintenir Appuyer



• Transmitter
• Transmitter
• Émetteur Sans Fil

1.Long press the "on" button to turn on the receiver and transmitter, they will "pair" automatically in 3 second.

• 1.Drücken Sie den Empfänger und Transmitter, um die Ausrüstung zu starten, und zu koppeln.

• 1.Maintenir appuer le bouton de récepteur et émetteur pour 3 secondes, appariement en success.

2-1

6



• "T-C" Type Phone

• T-C Ablussloch

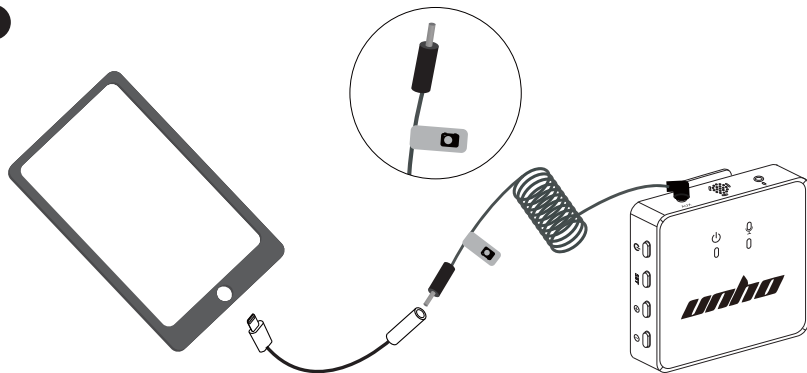
• Téléphone avec prise T-C

• 2. Insert camera connection wire to "AUX" of transmitter, then connect audio adapter cable and "T-C" Type Phone , just play background music.

• 2.Stecken Sie nacheinander die Kameradatenleitung, Audioadapterleitung, T-C Datenleitung in das AUX Loch, und spielen Sie die Musik mit dem Handy.

• 2.Brancher en ordre câble de connexion caméra - adaptateur Audio - adaptateur T-C à la prise 'AUX' sur émetteur, lancer la musique du téléphone

2-2



- "IP" Type Phone
- IP Ablussloch
- Téléphone avec prise IP

- 2. Insert camera connection wire to "AUX" of transmitter, then connect IP adapter cable and phone, just play background music.
- Stecken Sie nacheinander die Kameradatenleitung, IP Ablussloch in das AUX Loch, und spielen Sie die Musik mit dem Handy.
- 2.Brancher en ordre câble de connexion caméra - adaptateur IP à la prise 'AUX' sur émetteur, lancer le musique du téléphone

3



- 3.Insert phone adapter cable and earphone to receiver, then open IP device to record.
- 3.Stecken Sie nacheinander die Kameradatenleitung, Apple Datenleitung in das AUX Loch, und spielen Sie die Musik mit dem Handy.
- 3.Brancher en ordre adaptateur téléphone et écouteur, commencer l'enregistrement du son.

The ways to handle normal malfunctions

Phenomenons	Reasons	Ways
No Reactions	Wireless transmitters in OFF	Turn on the transmitters
	Receiver is OFF	Turn on the receiver
	Wrong wire connection in receiver	Please refer to manual to connect them
No Sound	The indicator lights on transmitter sparkle/Off	Please charge the transmitter
	Receiver is OFF	Turn on the receiver
	Wrong devices connection	Check phone/camera correctly connected, make sure them runs smoothly
	The transmitter in minimal volume	Turn up the sound volume
Abnormal Sound	Phone/Camera in minimal volume	Turn up the sound volume
	The indicator lights on transmitter sparkle/Off	Please charge the transmitter
	Audio input port wrongly	Please make sure Audio input port connected correctly
Harsh Sound	Transmitter and receiver are too close	Keep transmitter and receiver a distance
Noise When Turn on	Signal interference	Switch a FM to make sound clear

If the ways cannot solve what problem you have encountered, please contact our customers service.

Die Lösungen der Häufigen Problemen

Situation	Grund	Lösung
Wenn die Maschine nicht reagiert	Kabelloses Mikrofon ist nicht eingeschaltet	Mikrofon einschalten
	Der Mikrofonempfänger ist nicht eingeschaltet	Mikrofonempfänger einschalten
	Der Mikrofonempfänger ist nicht richtig angeschlossen	Nach der Anweisung das Mikrofon richtig anschließen
Kleiner Klang	Die Mikrofonanzeige leuchtet nicht oder blinkt	Bitte laden Sie das Gerät auf
	Der Empfänger wird nicht mit Strom versorgt	Schalten Sie den Empfänger ein
	Das Gerät ist nicht richtig angeschlossen	Schließen Sie das Gerät richtig an und lassen Sie das Gerät normal laufen
	Die Mikrofonlautstärke ist auf das Minimum eingestellt	Erhöhen Sie die Mikrofonlautstärke
	Gerätelautstärke ist auf Minimum eingestellt	Erhöhen Sie die Lautstärke des Geräts
Abnormaler Klang	Der Akku des Mikrofons ist schwach	Bitte laden Sie das Gerät auf
	Audioeinstellungsfehler	Schließen Sie die Audioausgangsbuchse richtig an
Häufige harte Geräusche	Mikrofon und Lautsprecher sind zu nah	Bitte vermeiden Sie, das Mikrofon und die Lautsprecher zu nahe beieinander zu platzieren.
Geräusche nach dem Booten	Andere Signalstörungen in der Nähe	Wechseln Sie zu einem Kanal ohne Signalstörungen.

Bei anderen Problemen bitte konsultieren Sie die lokale Funkmikrofongeschäfte oder unseres Kundenserviceteam.

Solution de Problèmes Simple

Problèmes	Causes Possibles	Solution Proposée
Ne Fonctionne Pas	Microphone sans fil n'est pas allumé	Allumer Microphone
	Récepteur n'est pas allumé	Allumer Récepteur
	Récepteur n'est pas connecté correctement	Connecter le récepteur correctement selon la notice
Pas de Son	Signaleur ne brille pas / clignoter	Recharger l'appareil
	Récepteur n'est pas allumé	Allumer Récepteur
	L'appareil n'est pas connecté correctement	Connecter l'appareil correctement selon la notice
	Volume de microphone a été rmeis au minimum	Ajuster la volume de son de microphone
	Volume de l'appareil a été rmeis au minimum	Ajuster la volume de son de l'appareil
Son Anormal	Microphone déchargé	Recherger le microphone
	Câble de sortie de son n'est pas bien installée	Installer correctement la prise de sortie de son
Sifflement de Son	Microphone est trop proche à hautparleur	Ne mettez pas le microphone en face de hautparleur ou trop proche
Brut Apès Allumer Appareil	Interférence possible du signal	Changer à autres fréquences

