

OWNER'S MANUAL



CMM-20

Marine Source Unit with LCD Display



clarion®



FCC COMPLIANCE STATEMENT

This device complies with Part 15 of the FCC Rules. Operation is subject to the following two conditions:

(1) this device may not cause harmful interference, and (2) this device must not accept any interference received, including interference that may cause undesired operation. These limits are designed to provide reasonable protection against harmful interference in a residential installation.

This equipment generates, uses and can radiate radio frequency energy and, if not installed in accordance with the instructions, may cause harmful interference to radio communications. However, there is no guarantee that interference will not occur in a particular installation. If this equipment does cause harmful interference to radio or television reception, the user is encouraged to try to correct the interference by one or more of the following measures:

- Reorient or relocate the receiving antenna.
- Increase separation between the equipment and the receiver.
- Connect the equipment to an outlet on a circuit different from that to which the receiver is connected.
- Consult the dealer or an experienced radio/TV technician for help.

Any changes or modifications not expressly approved by the party responsible for compliance could void the user's authority to operate this equipment.

RF exposure statement: The equipment complies with FCC radiation exposure limits set forth for an uncontrolled environment.

SAFETY CONSIDERATIONS

- Only use this product in vehicles with 12 volt, negative-ground electrical systems. This product is not certified or approved for use in aircraft.
- Mount this product securely to prevent damage or injury in severe conditions.
- Do not replace the power wire fuse with one of a different value. Never bypass the fuse.
- Listen to your audio system at levels appropriate for operating conditions and hearing safety.

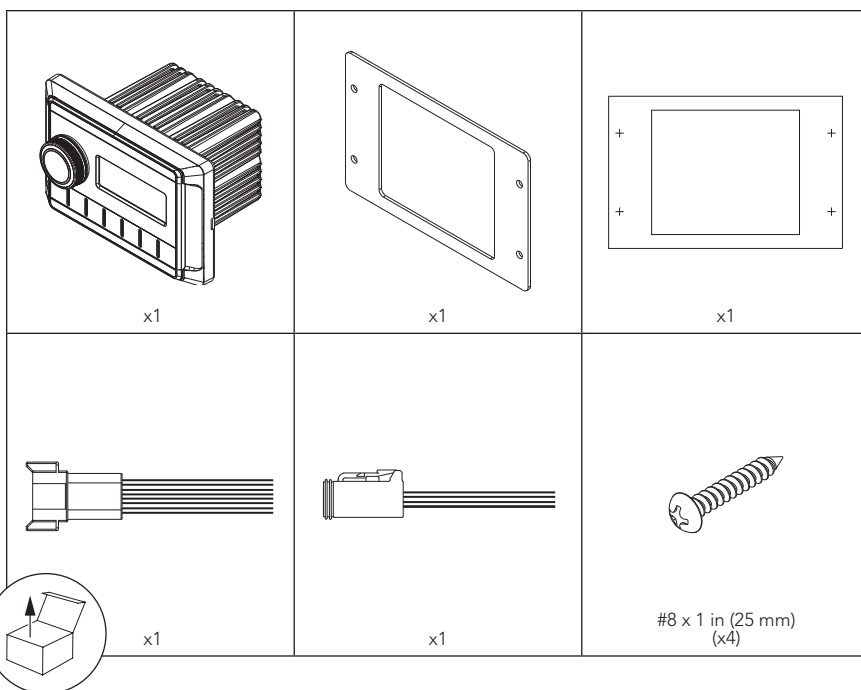
INSTALLATION CONSIDERATIONS

- Installation requires appropriate tools and safety equipment. Professional installation is recommended.
- This product is water-resistant. Do not submerge or subject to high-pressure water spray.
- Before installation, turn off the audio system and disconnect the battery system from the audio system.
- Install in a dry, well-ventilated location that does not interfere with your factory-installed systems. If a dry environment is not available, a location that is not exposed to heavy splashing may be used.
- Before cutting or drilling, check for potential obstacles behind mounting surfaces.
- Carefully route all system wiring away moving parts and sharp edges; secure with cable ties or wire clamps and use grommets and loom where appropriate to protect from sharp edges.

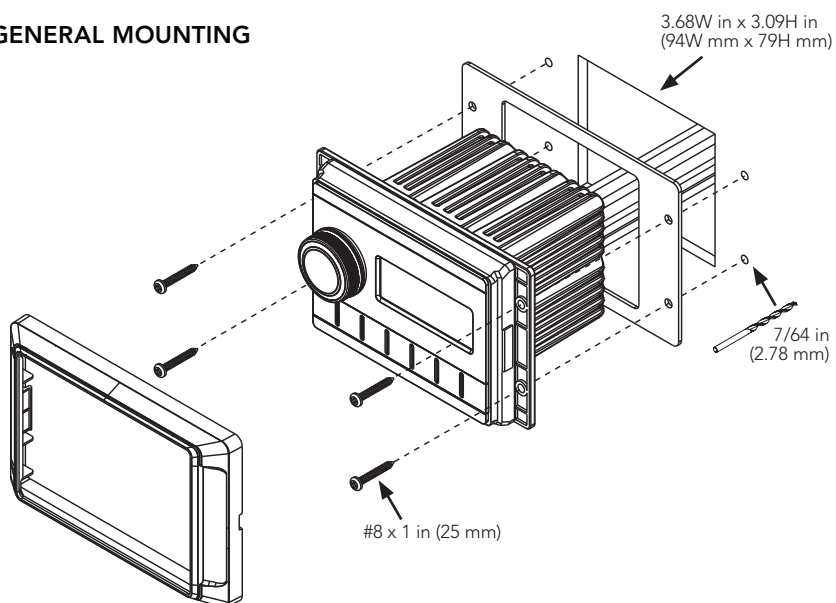
1. This device complies with Innovation, Science and Economic Development Canada's licence-exempt RSSs. Operation is subject to the following two conditions:

- (1) This device may not cause interference; and
- (2) This device must accept any interference, including interference that may cause undesired operation of the device.

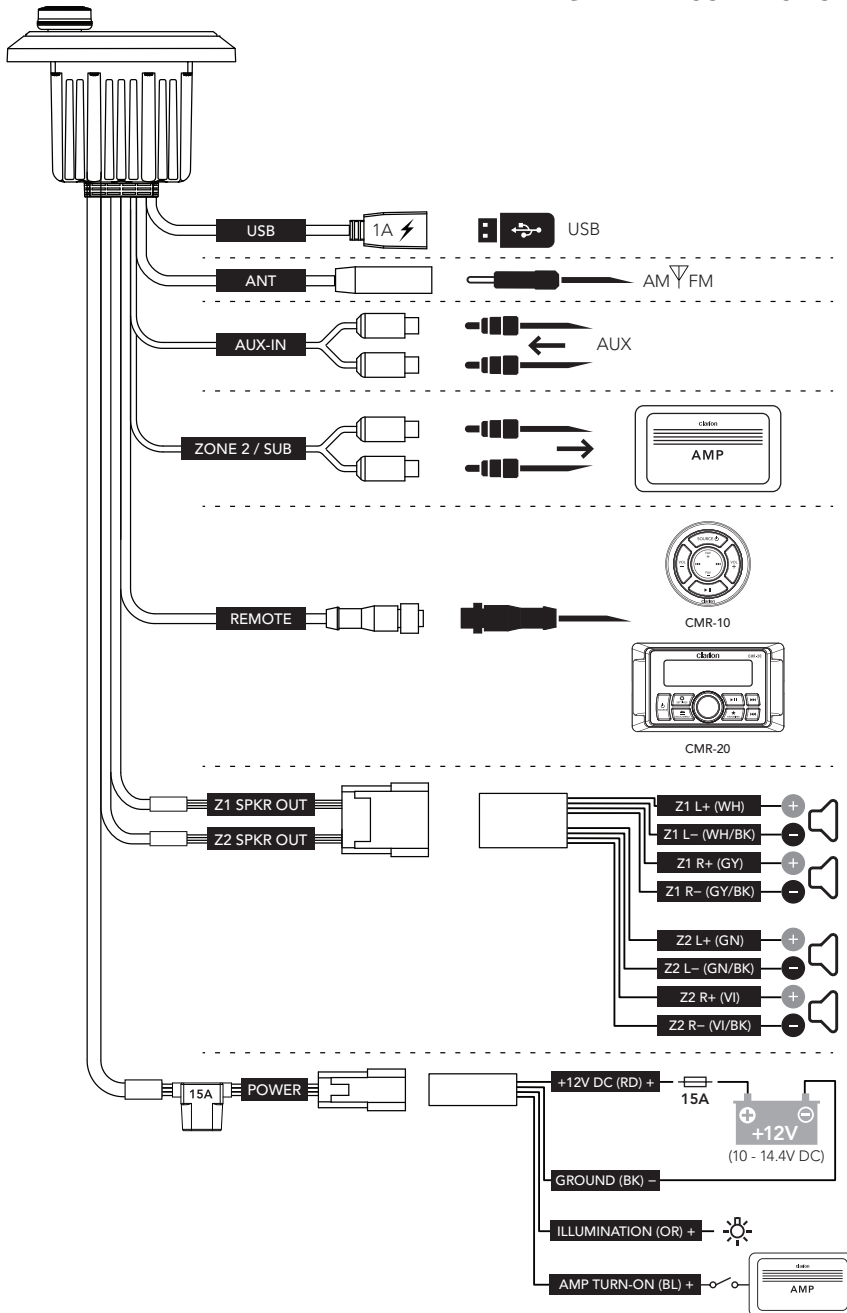
2. RF exposure statement: The equipment complies with ISED radiation exposure limits set forth for an uncontrolled environment.



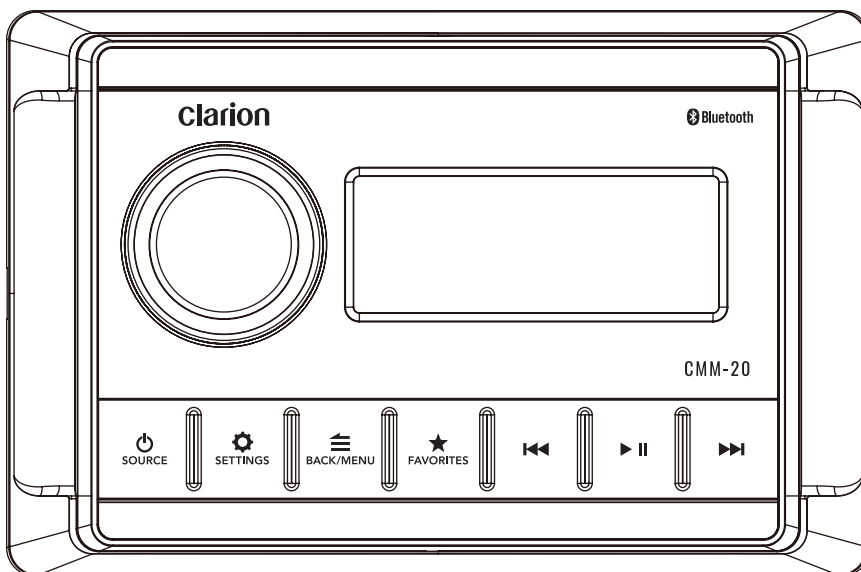
GENERAL MOUNTING



GENERAL CONNECTIONS



GENERAL CONTROL FUNCTIONS



Control		Function
	Volume/ Select	• Rotate to adjust volume • Rotate/press for navigation and making selections
	Source/ Power	• Short press to turn ON; Long press to turn OFF • Short press to advance through available sources
	Settings	• Short press to access audio settings (Bass/Treble/Balance/Fader/EQ) • Long press to access system settings (Z2-Sub/Beep/Area/Diagnostic)
	Back/ Menu	• Short press to go back one step or access source specific menus • Long press to advance through source specific menus
	Favorites	• Short press to access stored presets • Long press to store a frequency as a preset (up to 9)
	Mute/ Pause	• Short press to mute/unmute audio (AM/FM/WB/AUX) or pause/resume the current selection (USB/Bluetooth)
	Forward	Short press to: • Manually adjust tuner forwards (AM/FM/WB) • Select the next track (USB/Bluetooth) Long press to: • Seek to the next channel (AM/FM/WB) • Fast-forward (USB/Bluetooth)
	Backward	Short press to: • Manually adjust tuner backwards (AM/FM/WB) • Restart track/select the previous track (USB/Bluetooth) Long press to: • Seek to the previous channel (AM/FM/WB) • Fast-rewind (USB/Bluetooth)

SYSTEM MENU SETTINGS	
 SETTINGS	• Long press to access settings
	• Rotate to navigate • Press to make selections
Setting	Function
Z2/SUB	Configures preamp outputs: Z2 (rear) or Subwoofer
BEEP	Audible button press confirmation: On or Off
AREA	Configures tuner region: USA, Europe, Australia or Other
DIAG	Displays software version for diagnostics

AUDIO MENU SETTINGS		
 SETTINGS	• Short press to access settings	
	• Rotate to navigate • Press to make selections	
Setting	Function	Note
BASS	Bass level control from -10 to +10	EQ must be set to Off
TREBLE	Treble level control from -10 to +10	
BALANCE	Balance control from full left (L10) to full right (R10)	
FADER	Fader control from full front (Z1:10) to full rear (Z2:10)	
SUB	Subwoofer preamp level control from 0 to +10	Z2/SUB must be set to SUB
EQ	Select EQ presets: Off, Flat, Pop, Classic, Rock	

FAVORITES MENU SETTINGS	
 FAVORITES	• Short press to access settings/stored presets • Long press to store a frequency as a preset (up to nine)
	• Rotate to navigate • Press to make selections
Setting	Function
DELETE	Select from stored presets for removal
REPLACE	Permits replacement when all nine preset locations are occupied

BLUETOOTH MENU SETTINGS	
 BACK/MENU	• Short press to access settings
	• Rotate to navigate • Press to make selections
Setting	Function
PAIR NEW DEVICE	Initiates Pairing Mode (current connected devices will be disconnected)
CONNECT PAIRED DEVICE	Display all paired devices for connection
SET PRIMARY DEVICE	Assign priority to a paired device for automatic connection
DELETE PAIRED DEVICE	Select from paired devices for removal
DELETE ALL DEVICES	Removes all paired devices from memory

USB MENU SETTINGS	
 BACK/MENU	• Short press to access settings
	• Rotate to navigate • Press to make selections
Setting	Function
RANDOM	Random playback of all tracks within all folders: On or Off
REPEAT	Repeats playback of the current track: On or Off
REPEAT FOLDER	Repeats playback of all tracks within a folder: On or Off
PLAY ALL	Plays all tracks within all folders: On or Off
FOLDERS LIST	Displays folders within the USB
TRACKS LIST	Displays tracks not located within a folder

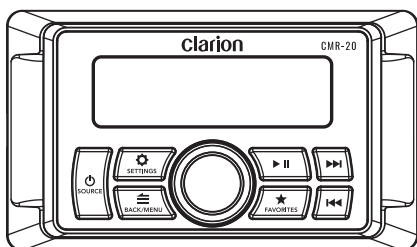
AUX MENU SETTINGS	
 BACK/MENU	• Short press to access settings
	• Rotate to navigate • Press to make selections
Setting	Function
SENS	Configures AUX input sensitivity from -5 to +5

SPECIFICATIONS

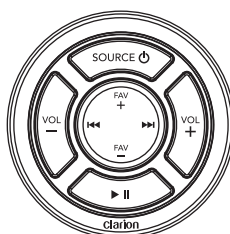
Electrical	
Operating Voltage	14.4V DC (10V – 16V)
Operating Temp Range	-22 F to +167 F (-30 C to +75 C)
Current Draw / Fuse Value	15 A (max) / 33 mA (standby) / 15 A
Remote Turn-On Output	500 mA
Display	2.37 in. TFT LCD backlit
Tuner	
FM Tuner	USA: 87.9 MHz to 107.9 MHz (0.2 MHz step) EUR: 87.50 MHz to 108.00 MHz (0.05 MHz step) AUS: 87.50 MHz to 108.00 MHz (0.10 MHz step) OTHER: 87.50 MHz to 108.00 MHz (0.05 MHz step)
AM Tuner	USA: 530 kHz to 1710 kHz (10 kHz step) EUR: 531 kHz to 1602 kHz (9 kHz step) AUS: 531 kHz to 1629 kHz (9 kHz step) OTHER: 531 kHz to 1629 kHz (9 kHz step)
NOAA Weatherband	USA: 162.400 MHz - 162.550 MHz (0.025 MHz step)
Favorites	9 presets across all bands
Bluetooth®	
Profile	5.0
Core Specification / Codec	Version 2.1 + EDR / SBC
Connection Range	Up to 35 ft / 11 m
USB	
Interface	USB 2.0 High Speed
Supported Audio Formats	MP3, WMA, FLAC, WAV
File Limits	Folders: 255 Files in a single folder: 3,000 Total Files: 9,999
Charging Output	1 A
Preamp Audio Outputs/Inputs	
Output Channels	One stereo pair of RCA plugs (1.5V RMS)
Output Configuration	Selectable: Zone 2 or Subwoofer
Auxiliary Input Channels	One stereo pair of RCA plugs (2V RMS Max)
Amplified Audio Outputs	
Rated RMS Power @ 14.4V	25W x 4 @ 4 Ω
Audio Control Options	
Tone & Balance	Bass, Treble, Balance, Fader (Zone 1 / Zone 2 or Subwoofer)
EQ	Selectable: Off, Flat, Pop, Classic, Rock
Dimensions	
Unit W x H x D	5.95 in. x 3.90 in. x 3.15 in. (151 mm x 99 mm x 80 mm)
Mounting Hole W x H	3.68 in. x 3.09 in. (94 mm x 79 mm)

OPTIONAL REMOTE CONTROLLERS

Add control capabilities from auxiliary locations with optional wired remotes (sold separately). Connect up to three controllers to a single source unit, at up to 75 ft (23m) away (cumulative cable length). Each wired remote connects directly using controller cables and 2-way splitters (sold separately). Refer to the supplied Owner's Manual for specific user and installation instructions.



CMR-20
Wired Remote Controller
with LCD Display
Full-function, water-resistant
(IP67 rated) controller



CMR-10
Wired Remote Controller
Auxiliary, water-resistant
(IP67 rated) controller

MANUEL DU PROPRIÉTAIRE



CMM-20

Récepteur maritime avec écran LCD



clarion®



DÉCLARATION DE COMPATIBILITÉ FCC

Cet appareil est conforme à la partie 15 des règles FCC. Son fonctionnement est soumis aux deux conditions suivantes :

(1) cet appareil ne doit pas causer d'interférences nuisibles, et (2) cet appareil doit tolérer les interférences reçues, y compris celles qui peuvent causer un fonctionnement non désiré. Ces limites visent à garantir une protection raisonnable contre les interférences nuisibles d'une installation domestique.

Cet appareil génère, utilise et peut émettre de l'énergie radio électrique et, s'il n'est pas installé et utilisé conformément aux instructions, peut causer des interférences nuisibles aux communications radio. Cependant, rien ne garantit que des interférences ne se produiront pas dans une installation particulière. Si cet appareil provoque des interférences nuisibles avec la réception des signaux de radio ou de télévision, qui peuvent être vérifiés en éteignant et en rallumant l'appareil, l'utilisateur est encouragé à essayer de corriger ce problème en prenant une ou plusieurs des mesures suivantes :

- réorienter ou repositionner l'antenne de réception.
- augmenter la séparation entre l'appareil et le récepteur.
- brancher l'appareil sur un circuit électrique différent de celui où le récepteur est branché.
- consulter le revendeur ou un technicien radio/TV expérimenté pour une assistance.

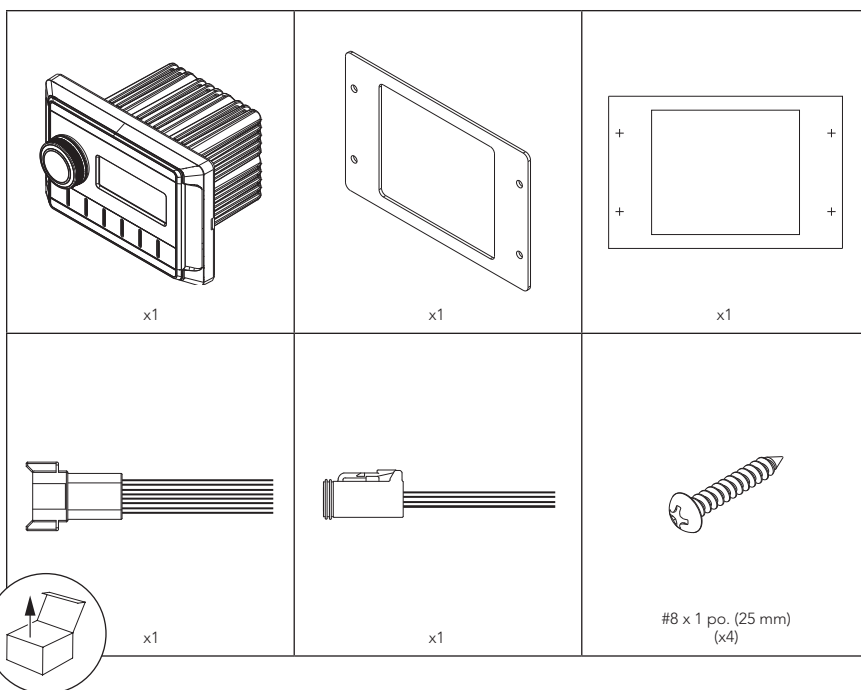
Tout changement ou toute modification non approuvé expressément par la partie responsable de la conformité peut annuler l'autorisation de l'utilisateur à utiliser cet équipement.

CONSIDÉRATIONS RELATIVES À LA SÉCURITÉ :

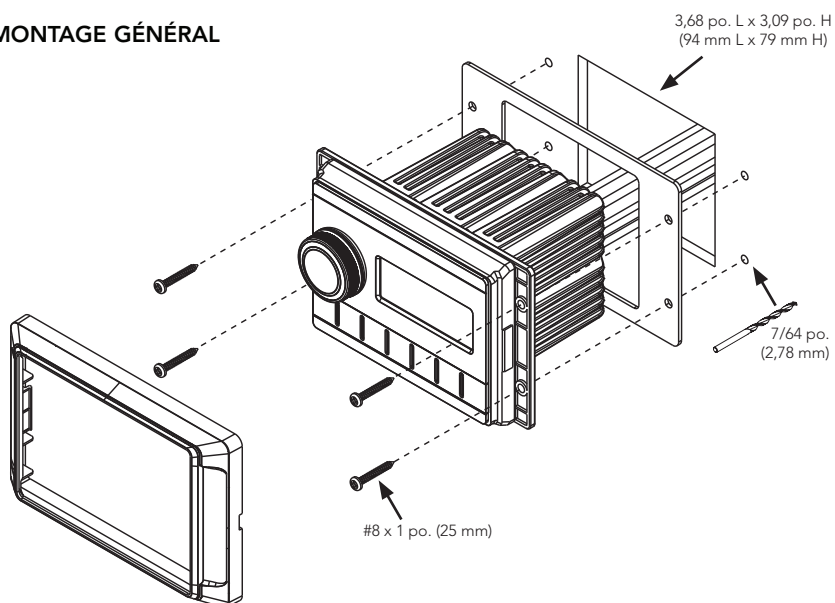
- Utilisez ce produit uniquement sur des véhicules équipés de systèmes électriques de 12 V mis à la terre négative. Ce produit n'est ni certifié ni approuvé pour une utilisation en avion.
- Fixez solidement ce produit pour éviter tout risque de dommages ou de blessures graves.
- Ne remplacez pas le fusible du câble d'alimentation par un fusible d'une autre valeur. Ne contournez jamais le fusible.
- Écoutez votre système audio à un volume adapté aux conditions de fonctionnement et à votre audition.

CONSIDÉRATIONS RELATIVES À L'INSTALLATION

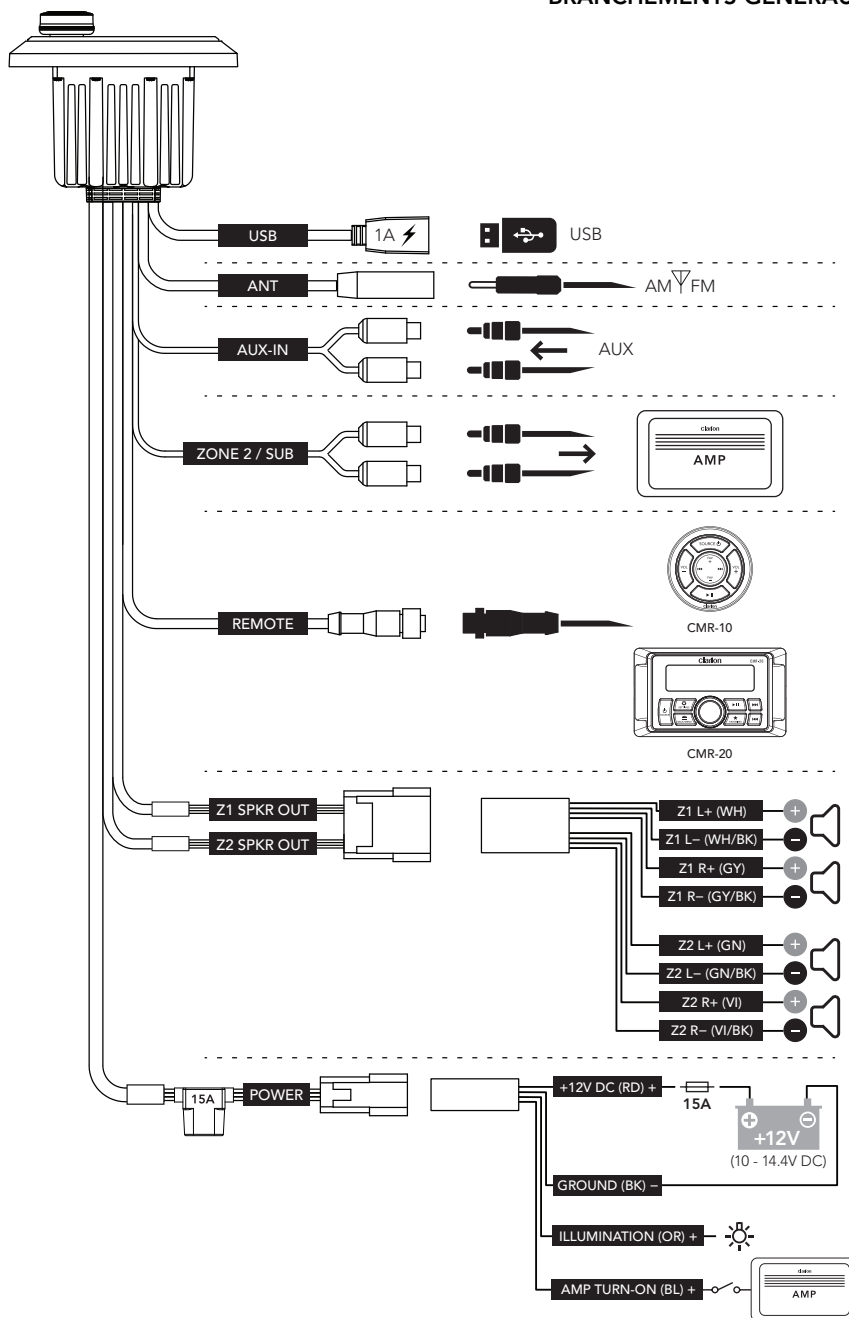
- L'installation nécessite des outils et des équipements de sécurité appropriés. Une installation par un professionnel est recommandée.
- Ce produit résiste à l'eau. Ne l'immergez pas ou ne le soumettez pas à un jet d'eau à haute pression.
- Avant l'installation, éteignez le système audio et débranchez la batterie de ce dernier.
- Installez le produit dans un endroit sec et bien ventilé qui n'interfère pas avec vos systèmes installés en usine. En l'absence d'environnement sec, installez-le dans un endroit qui n'est pas exposé à de fortes projections.
- Avant de procéder au découpage ou au perçage, vérifiez l'absence d'obstacles potentiels derrière les surfaces de montage.
- Éloignez soigneusement tous les câbles des pièces mobiles et des bords tranchants. Fixez-les à l'aide d'attaches ou de serre-câbles et utilisez des passe-câbles et des faisceaux de câbles, le cas échéant, pour les protéger des bords tranchants.



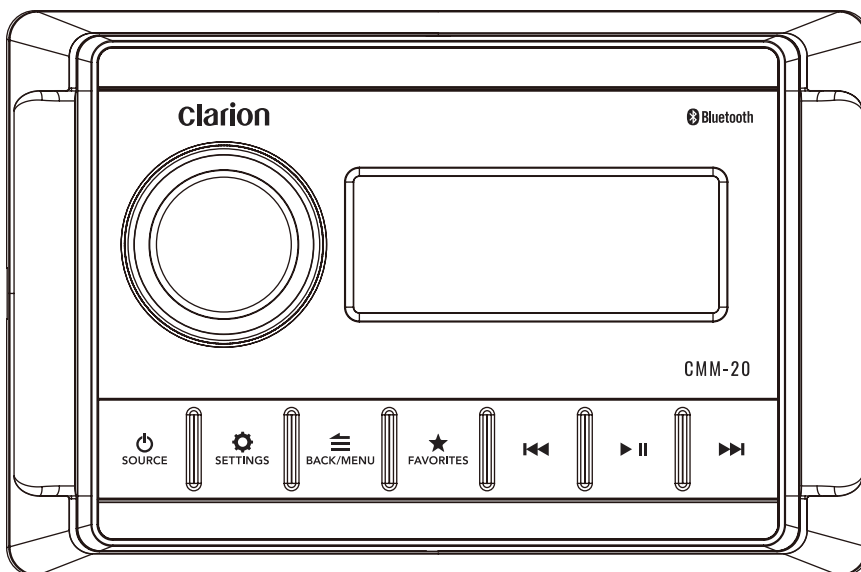
MONTAGE GÉNÉRAL



BRANCHEMENTS GÉNÉRAUX



FONCTIONS DE COMMANDE GÉNÉRALES



Commande		Fonction
	Volume/ Select	• Tourner pour régler le volume • Tourner/appuyer pour naviguer et effectuer des sélections
	Source/ Power	• Appuyer brièvement pour allumer l'appareil ; appuyer longtemps pour l'éteindre • Appuyer brièvement pour faire défiler les sources disponibles
	Settings	• Appuyer brièvement pour accéder aux paramètres audio (Bass/Treble/Balance/Fader/EQ) • Appuyer longtemps pour accéder aux paramètres système (Z2-Sub/Beep/Area/Diagnostic)
	Back/Menu	• Appuyer brièvement pour revenir en arrière ou accéder à des menus spécifiques du récepteur • Appuyer longtemps pour faire défiler des menus spécifiques du récepteur
	Favorites	• Appuyer brièvement pour accéder aux présélections enregistrées • Appuyer longtemps pour enregistrer une fréquence comme présélection (9 max.)
	Mute/ Pause	• Appuyer brièvement pour couper/rétablir le son (AM/FM/WB/AUX) ou mettre en pause/reprendre la sélection en cours (USB/Bluetooth)
	Forward	Appuyer brièvement pour : • Faire défiler le tuner en avant manuellement (AM/FM/WB) • Sélectionner la piste suivante (USB/Bluetooth) Appuyer longtemps pour : • Rechercher le canal suivant (AM/FM/WB) • Effectuer une avance rapide (USB/Bluetooth)
	Backward	Appuyer brièvement pour : • Faire défiler le tuner en arrière manuellement (AM/FM/WB) • Redémarrer la piste/sélectionner la piste précédente (USB/Bluetooth) Appuyer longtemps pour : • Rechercher le canal précédent (AM/FM/WB) • Effectuer un retour rapide (USB/Bluetooth)

PARAMÈTRES DU MENU SYSTÈME	
 SETTINGS	• Appuyer longuement pour accéder aux paramètres
	• Tourner pour naviguer • Appuyer pour effectuer des sélections
Paramètre	Fonction
Z2/SUB	Configurer les sorties du préampli : Z2 (arrière) ou Subwoofer
BEEP	Confirmation sonore de la pression des boutons : On ou Off
AREA	Configurer la région du tuner : États-Unis, Europe, Australie ou Autre
DIAG	Afficher la version du logiciel à des fins de diagnostic

PARAMÈTRES DU MENU AUDIO		
 SETTINGS	• Appuyer brièvement pour accéder aux paramètres	
	• Tourner pour naviguer • Appuyer pour effectuer des sélections	
Paramètre	Fonction	Remarque
BASS	Régler le niveau des basses de -10 à +10	L'égaliseur doit être éteint
TREBLE	Régler le niveau des aigus de -10 à +10	
BALANCE	Régler la balance de l'extrême gauche (L10) à l'extrême droite (R10)	
FADER	Régler l'atténuation de l'avant (Z1 :10) vers l'arrière (Z2 :10)	
SUB	Régler le niveau sonore du préampli de 0 à +10	Z2/SUB doit être défini sur SUB
EQ	Sélectionner les présélections de l'égaliseur : Off, Flat, Pop, Classic, Rock	

PARAMÈTRES DU MENU FAVORIS	
 FAVORITES	• Appuyer brièvement pour accéder aux paramètres/présélections enregistrées • Appuyer longuement pour enregistrer une fréquence comme présélection (9 max.)
	• Tourner pour naviguer • Appuyer pour effectuer des sélections
Paramètre	Fonction
DELETE	Sélectionner les présélections enregistrées à supprimer
REPLACE	Autoriser le remplacement lorsque les neuf emplacements prédéfinis sont occupés

PARAMÈTRES DU MENU BLUETOOTH	
 BACK/MENU	Appuyer brièvement pour accéder aux paramètres
	- Tourner pour naviguer - Appuyer pour effectuer des sélections
Paramètre	Fonction
PAIR NEW DEVICE	Lancer le mode d'appairage (les appareils actuellement connectés seront déconnectés)
CONNECT PAIRED DEVICE	Afficher tous les appareils appairés pour la connexion
SET PRIMARY DEVICE	Attribuer une priorité à un appareil appairé pour la connexion automatique
DELETE PAIRED DEVICE	Sélectionner les appareils appairés à supprimer
DELETE ALL DEVICES	Supprimer de la mémoire tous les appareils appairés

PARAMÈTRES DU MENU USB	
 BACK/MENU	Appuyer brièvement pour accéder aux paramètres
	- Tourner pour naviguer - Appuyer pour effectuer des sélections
Paramètre	Fonction
RANDOM	Lire de manière aléatoire toutes les pistes de tous les dossiers : On ou Off
REPEAT	Répéter la lecture de la piste en cours : On ou Off
REPEAT FOLDER	Répéter de manière aléatoire toutes les pistes d'un dossier : On ou Off
PLAY ALL	Lire toutes les pistes de tous les dossiers : On ou Off
FOLDERS LIST	Afficher les dossiers de la clé USB
TRACKS LIST	Afficher les pistes qui ne se trouvent pas dans un dossier

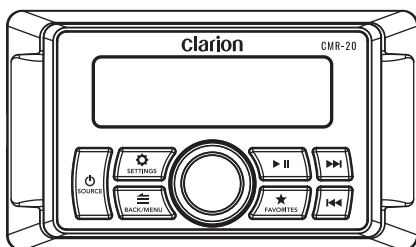
PARAMÈTRES DU MENU AUX	
 BACK/MENU	Appuyer brièvement pour accéder aux paramètres
	- Tourner pour naviguer - Appuyer pour effectuer des sélections
Paramètre	Fonction
SENS	Configurer la sensibilité de l'entrée AUX de -5 à +5

CARACTÉRISTIQUES

Électricité	
Tension de fonctionnement	14,4 V CC (10 V - 16 V)
Plage de températures de fonctionnement	-30 °C à +75 °C
Consommation de courant / Valeur du fusible	15 A (max) / 33 mA (veille) / 15 A
Sortie de mise sous tension à distance	500 mA
Affichage	2,37 pouces TFT LCD rétro-éclairé
Tuner	
Tuner FM	USA : 87,9 MHz à 107,9 MHz (pas de 0,2 MHz) EUR : 87,50 MHz à 108 MHz (pas de 0,05 MHz) AUS : 87,50 MHz à 108 MHz (pas de 0,10 MHz) AUTRE : 87,50 MHz à 108 MHz (pas de 0,05 MHz)
Tuner AM	USA : 530 kHz à 1 710 kHz (pas de 10 kHz) EUR : 531 kHz à 1 602 kHz (pas de 9 kHz) AUS : 531 kHz à 1 629 kHz (pas de 9h kHz) AUTRE : 531 kHz à 1 629 kHz (pas de 9h kHz)
NOAA Weather Radio	USA : 162,400 MHz à 162,550 MHz (pas de 0,025 MHz)
Favoris	9 présélections sur l'ensemble des bandes
Bluetooth®	
Profil	5.0.
Spécification de base / Codec	Version 2.1 + EDR / SBC
Portée de la connexion	11 m
USB	
Interface	USB 2.0 haut débit
Formats audio pris en charge	MP3, WMA, FLAC, WAV
Nombre limites de fichiers	Dossiers : 255. Fichiers dans un dossier : 3,000. Nombre total de fichiers : 9,999.
Sortie de charge	1 A
Entrées/sorties audio du préampli	
Canaux de sortie	Une paire RCA stéréo (1,5 V RMS)
Configuration de la sortie	Sélectionnable : Zone 2 ou Subwoofer
Canaux d'entrée auxiliaires	Une paire RCA stéréo (2 V RMS)
Sorties audio amplifiées	
Puissance RMS nominale @ 14,4 V	25 W x 4 @ 4 Ω
Options de commande audio	
Tonalité et balance	Basses, aigus, balance, atténuation (Zone 1 / Zone 2 ou Subwoofer)
EQ	Sélectionnable : Off, Flat, Pop, Classic, Rock
Dimensions :	
Récepteur L x H x P	5,95 po. x 3,90 po. x 3,15 po. (151 mm x 99 mm x 80 mm)
Orifice de montage L x H	3,68 po. x 3,09 po. (94 mm x 79 mm)

TÉLÉCOMMANDES EN OPTION

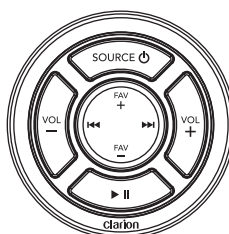
Ajoutez des capacités de commande auxiliaires à l'aide de télécommandes filaires en option (vendues séparément). Connectez jusqu'à trois télécommandes à une seule source, à une distance maximale de 23 m (longueur de câble cumulée). Chaque télécommande filaire se connecte directement à l'aide de câbles et de répartiteurs à 2 voies (vendus séparément). Reportez-vous au manuel d'utilisation fourni pour connaître les instructions spécifiques d'installation et d'utilisation.



CMR-20

Télécommande filaire avec écran LCD

Télécommande avec jeu complet de fonctions, résistante à l'eau (IP67)



CMR-10

Télécommande filaire

Télécommande auxiliaire, résistante à l'eau (IP67)

IFETEL NOTICE IN USER MANUAL:

“La operación de este equipo está sujeta a las siguientes dos condiciones: (1) es posible que este equipo o dispositivo no cause interferencia perjudicial y (2) este equipo o dispositivo debe aceptar cualquier interferencia, incluyendo la que pueda causar su operación no deseada.”

MANUAL DEL PROPIETARIO



CMM-20

Receptor marino con pantalla LCD



clarion®



DECLARACIÓN DE CUMPLIMIENTO CON LA FCC

Este dispositivo cumple con la parte 15 de las normas de la FCC (Comisión Federal de Comunicaciones de los Estados Unidos). Su funcionamiento está sujeto a las dos condiciones siguientes:

(1) este dispositivo no puede causar interferencias perjudiciales, y
(2) este dispositivo no debe aceptar ninguna interferencia recibida, incluidas las que puedan provocar un funcionamiento no deseado. Dichos límites tienen como fin proporcionar protección razonable contra interferencias perjudiciales en una instalación residencial.

Este equipo genera, usa y puede irradiar energía de radiofrecuencia y, en caso de no ser instalado conforme a las instrucciones, puede ocasionar interferencias perjudiciales para las comunicaciones por radio. No obstante, no existe garantía de que no se produzcan interferencias en una instalación en particular. Si este equipo genera interferencias perjudiciales en la recepción de señales de radio o televisión, se recomienda al usuario que intente corregir las interferencias mediante una o más de las siguientes medidas:

- Reoriente o reubique la antena receptora.
- Aumente la separación entre el equipo y el receptor.
- Conecte el equipo en una salida de un circuito diferente de aquel al cual está conectado el receptor.
- Consulte con el distribuidor o con un técnico experimentado en radios/televisores para obtener ayuda.

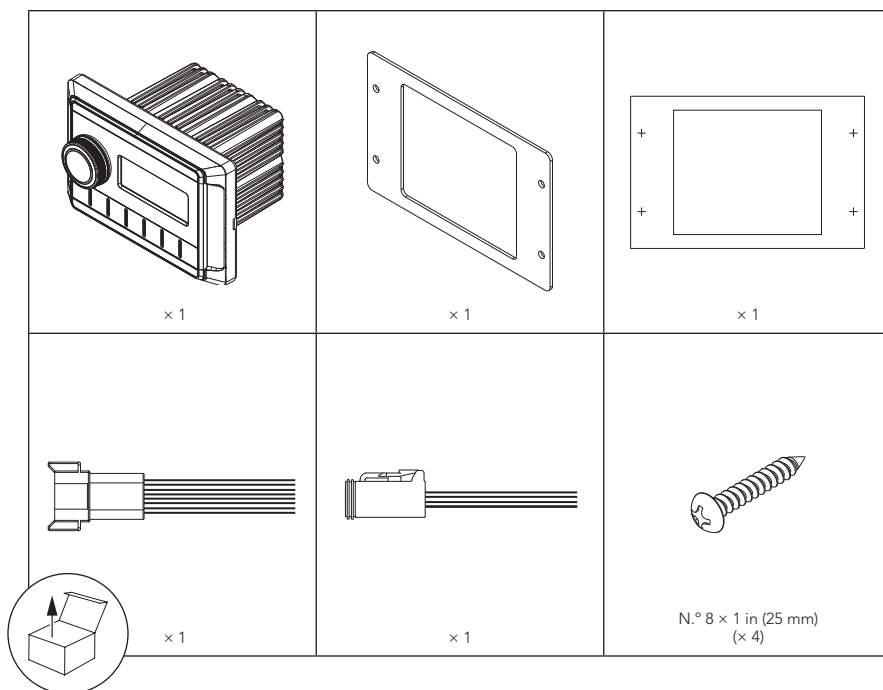
Cualquier cambio o modificación no aprobado expresamente por la parte responsable del cumplimiento podría anular la autoridad del usuario para utilizar este equipo.

CONSIDERACIONES RELATIVAS A LA SEGURIDAD

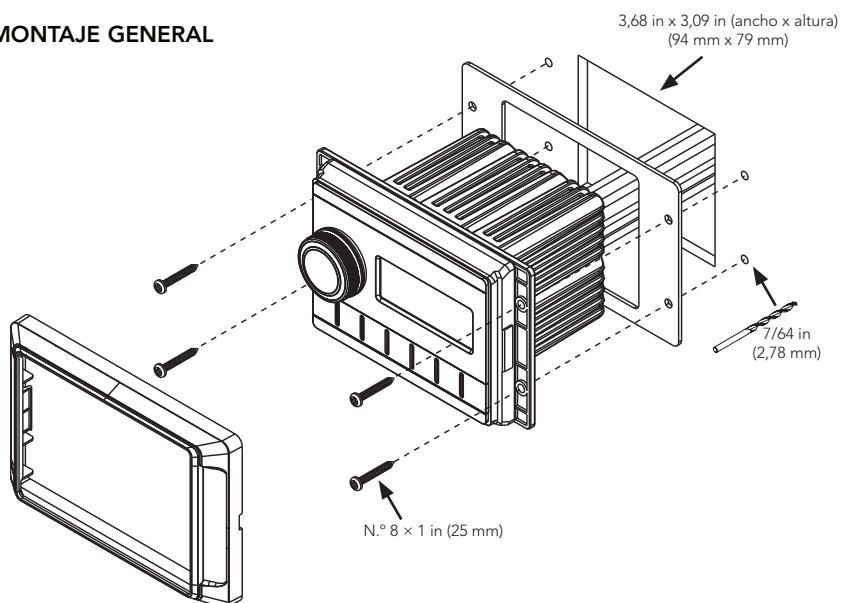
- Utilice este producto únicamente en vehículos con sistemas eléctricos de 12 V con toma de tierra negativa. Este producto no está certificado ni aprobado para su uso en aeronaves.
- Monte este producto de forma segura para evitar daños o lesiones en condiciones extremas.
- No sustituya el fusible del cable de alimentación por uno de diferente valor. No puentee nunca el fusible.
- Escuche el sistema de audio a un volumen adecuado, teniendo en cuenta las condiciones de funcionamiento y la seguridad auditiva.

CONSIDERACIONES SOBRE LA INSTALACIÓN

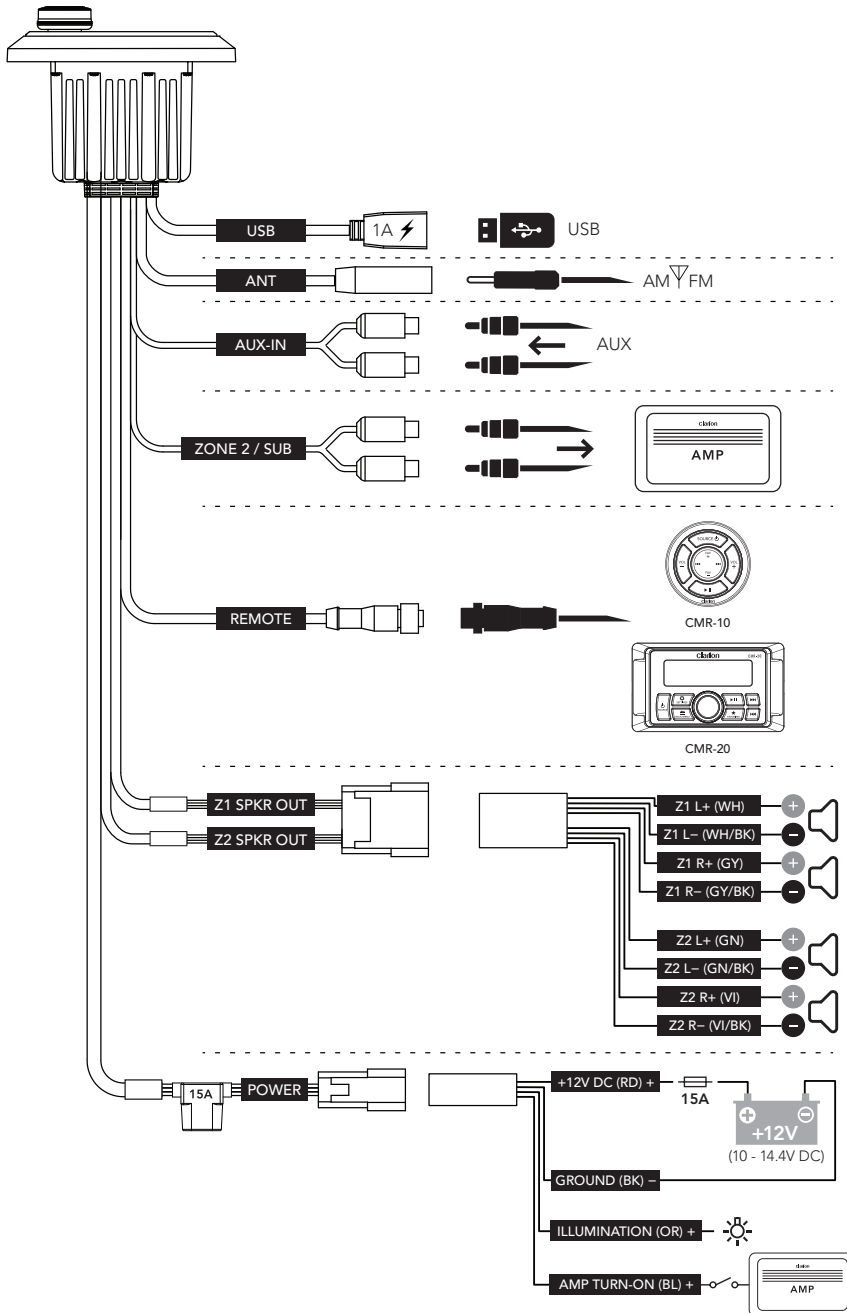
- Para la instalación se requieren herramientas y equipos de seguridad adecuados. Se recomienda que la instalación la realice un profesional.
- Este producto es resistente al agua. No se debe sumergir ni rociar con agua a alta presión.
- Antes de la instalación, apague el sistema de audio y desconecte el sistema de batería del sistema de audio.
- Instálelo en un lugar seco y bien ventilado que no interfiera con los sistemas instalados de fábrica. Si no se dispone de un entorno seco, puede utilizarse un lugar que no esté expuesto a fuertes salpicaduras.
- Antes de cortar o taladrar, compruebe que no haya obstáculos detrás de las superficies de montaje.
- Coloque cuidadosamente todo el cableado del sistema lejos de piezas móviles y de bordes afilados; asegúrelo con flejes o abrazaderas para cables y utilice pasacables y protectores de mazos de cables cuando sea necesario para protegerlo de los bordes afilados.



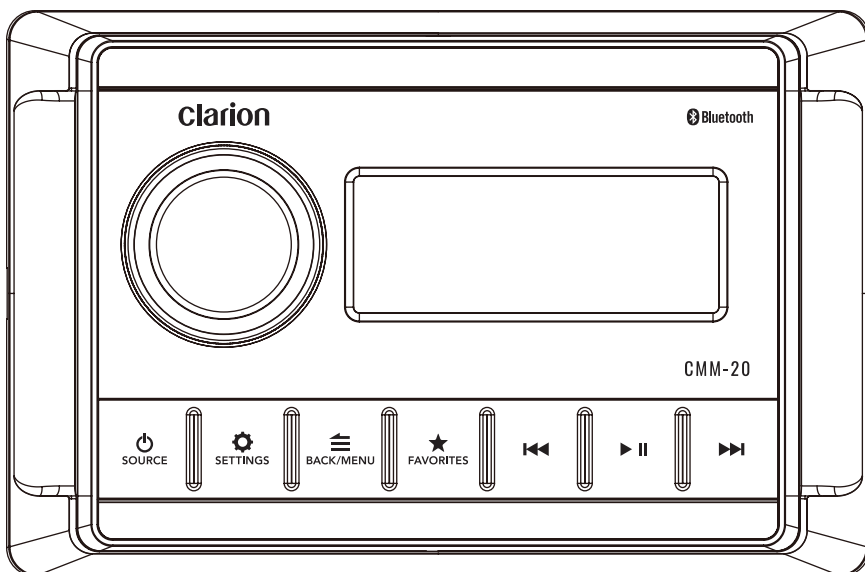
MONTAJE GENERAL



CONEXIONES GENERALES



FUNCIONES GENERALES DE CONTROL



Control		Función
	Volume/ Select	• Girar para ajustar el volumen • Girar/presionar para navegar y seleccionar
	Source/ Power	• Presionar brevemente para encender; mantener presionado para apagar • Presionar brevemente para cambiar entre las fuentes disponibles
	Settings	• Presionar brevemente para acceder a los ajustes de audio (bajos/agudos/balance/atenuador/ecualizador) • Mantener presionado para acceder a los ajustes del sistema (Z2-Sub/bip/área/diagnóstico)
	Back/Menu	• Presionar brevemente para regresar al menú anterior o acceder a los menús específicos de la fuente • Mantener presionado para cambiar entre los menús específicos de la fuente
	Favorites	• Presionar brevemente para acceder a las frecuencias memorizadas • Mantener presionado para guardar una frecuencia como favorita en la memoria (máx. 9)
	Mute/ Pause	• Presionar brevemente para silenciar/reactivar el audio (AM/FM/WB/AUX) o pausar/reanudar la selección actual (USB/Bluetooth)
	Forward	Presionar brevemente para: • Ajustar manualmente el sintonizador hacia adelante (AM/FM/WB) • Seleccionar la siguiente pista (USB/Bluetooth) Mantener presionado para: • Buscar el siguiente canal (AM/FM/WB) • Avanzar rápidamente (USB/Bluetooth)
	Backward	Presionar brevemente para: • Ajustar manualmente el sintonizador hacia atrás (AM/FM/WB) • Reiniciar la pista/seleccionar la pista anterior (USB/Bluetooth) Mantener presionado para: • Buscar el canal anterior (AM/FM/WB) • Retroceder rápidamente (USB/Bluetooth)

AJUSTES DEL MENÚ DEL SISTEMA	
 SETTINGS	• Mantener presionado para acceder a los ajustes
	• Girar para navegar • Presionar para seleccionar
Ajuste	Función
Z2/SUB	Configura las salidas del preamplificador: Z2 (atrás) o subgraves
BEEP	Confirmación sonora al presionar botones: encendida o apagada
AREA	Configura la región del sintonizador: Estados Unidos, Europa, Australia u otra
DIAG	Muestra la versión de software para el diagnóstico

AJUSTES DEL MENÚ DE AUDIO		
 SETTINGS	• Presionar brevemente para acceder a los ajustes	
	• Girar para navegar • Presionar para seleccionar	
Ajuste	Función	Nota
BASS	Control del nivel de graves entre -10 y +10	El ecualizador debe estar desactivado
TREBLE	Control del nivel de agudos entre -10 y +10	
BALANCE	Control del balance entre todo a la izquierda (L10) y todo a la derecha (R10)	
FADER	Control del atenuador entre todo el sonido a la parte delantera (Z1:10) y todo a la parte trasera (Z2:10)	
SUB	Control del nivel del preamplificador de subgraves entre 0 y +10	Z2/SUB debe estar ajustado en SUB
EQ	Seleccionar los preajustes del ecualizador: desactivado, plano, pop, clásica, rock	

AJUSTES DEL MENÚ DE FAVORITOS	
 FAVORITES	• Presionar brevemente para acceder a los ajustes/frecuencias memorizadas • Mantener presionado para guardar una frecuencia como favorita en la memoria (máx. 9)
	• Girar para navegar • Presionar para seleccionar
Ajuste	Función
DELETE	Seleccionar entre las frecuencias guardadas en la memoria para eliminar
REPLACE	Reemplazar una de las frecuencias de la memoria cuando las nueve están ocupadas

AJUSTES DEL MENÚ DE BLUETOOTH	
 BACK/MENU	• Presionar brevemente para acceder a los ajustes
	• Girar para navegar • Presionar para seleccionar
Ajuste	Función
PAIR NEW DEVICE	Iniciar el modo de emparejamiento (se desconectarán los dispositivos conectados en ese momento)
CONNECT PAIRED DEVICE	Mostrar todos los dispositivos emparejados para poder conectarlos
SET PRIMARY DEVICE	Asignar prioridad a un dispositivo emparejado para su conexión automática
DELETE PAIRED DEVICE	Seleccionar entre los dispositivos emparejados para eliminarlos
DELETE ALL DEVICES	Eliminar de la memoria todos los dispositivos emparejados

AJUSTES DEL MENÚ DE USB	
 BACK/MENU	• Presionar brevemente para acceder a los ajustes
	• Girar para navegar • Presionar para seleccionar
Ajuste	Función
RANDOM	Reproducir aleatoriamente todas las pistas de todas las carpetas: encendida o apagada
REPEAT	Repetir la pista actual al finalizar: encendida o apagada
REPEAT FOLDER	Repetir todas las pistas de una carpeta al finalizar: encendida o apagada
PLAY ALL	Reproducir todas las pistas de todas las carpetas: encendida o apagada
FOLDERS LIST	Mostrar las carpetas del USB
TRACKS LIST	Mostrar las pistas que no se encuentran dentro de ninguna carpeta

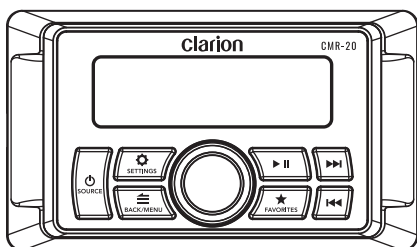
AJUSTES DEL MENÚ DE ENTRADA AUXILIAR	
 BACK/MENU	• Presionar brevemente para acceder a los ajustes
	• Girar para navegar • Presionar para seleccionar
Ajuste	Función
SENS	Configurar la sensibilidad de la entrada AUX entre -5 y +5

ESPECIFICACIONES

Eléctricas	
Tensión de funcionamiento	14,4 V _{CC} (10 V-16 V)
Rango de temperaturas de funcionamiento	De -30 °C a +75 °C (de -22 °F a +167 °F)
Consumo de corriente/Valor del fusible	15 A (máx.)/33 mA (en espera)/15 A
Salida de activación remota	500 mA
Pantalla	2,37" Pantalla LCD TFT retroiluminada
Sintonizador	
Sintonizador FM	EE. UU.: De 87,9 MHz a 107,9 MHz (en pasos de 0,2 MHz) EUR: De 87,50 MHz a 108,00 MHz (en pasos de 0,05 MHz) AUS: De 87,50 MHz a 108,00 MHz (en pasos de 0,10 MHz) OTROS: De 87,50 MHz a 108,00 MHz (en pasos de 0,05 MHz)
Sintonizador AM	EE. UU.: De 530 kHz a 1710 kHz (en pasos de 10 kHz) EUR: De 531 kHz a 1602 kHz (en pasos de 9 kHz) AUS: De 531 kHz a 1629 kHz (en pasos de 9 kHz) OTROS: De 531 kHz a 1629 kHz (en pasos de 9 kHz)
Radio del clima de la NOAA	EE. UU.: De 162,400 MHz a 162,550 MHz (en pasos de 0,025 MHz)
Favoritos	9 memorias en todas las bandas
Bluetooth®	
Perfil	5.0
Especificación Core/códec	Versión 2.1 + EDR/SBC
Alcance de la conexión	Hasta 11 m (35 ft)
USB	
Interfaz	USB 2.0 de alta velocidad
Formatos de audio compatibles	MP3, WMA, FLAC, WAV
Límites del sistema de archivos	Carpetas: 255 Archivos en una misma carpeta: 3000 Archivos en total: 9999
Salida de carga	1 A
Salidas/Entradas de audio del preamplificador	
Canales de salida	Un par de conectores RCA estéreo (1,5 V RMS)
Configuración de la salida	Seleccionable: Zona 2 o subgraves
Canales de entrada auxiliares	Un par de conectores RCA estéreo (2 V RMS máx.)
Salidas de audio amplificadas	
Potencia RMS nominal a 14,4 V	25 W × 4 a 4 Ω
Opciones de control de audio	
Tono y balance	Bajos, agudos, balance, atenuador (zona 1/zona 2 o subgraves)
EQ	Seleccionable: desactivado, plano, pop, clásica, rock
Dimensiones	
Unidad (ancho × altura × profundidad)	5,95 in. × 3,90 in. × 3,15 in. (151 mm × 99 mm × 80 mm)
Agujero de montaje (ancho × altura)	3,68 in. × 3,09 in. (94 mm × 79 mm)

CONTROLES REMOTOS OPCIONALES

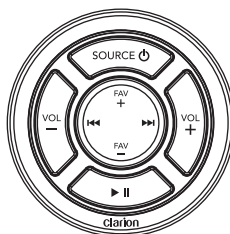
Agregue la posibilidad de controlar la unidad desde ubicaciones auxiliares con los controles remotos por cable opcionales (se venden por separado). Conecte hasta tres controles a una misma unidad fuente y a una distancia máxima de 23 m (longitud de cable acumulada). Cada control por cable se conecta directamente mediante cables de control y divisores de 2 vías (se venden por separado). Consulte el Manual del propietario suministrado para obtener instrucciones específicas de uso e instalación.



CMR-20

Control remoto por cable con pantalla LCD

Control con todas las
funciones y resistente al
agua (clasificación IP67)



CMR-10

Control remoto por cable

Control auxiliar resistente al
agua (clasificación IP67)

