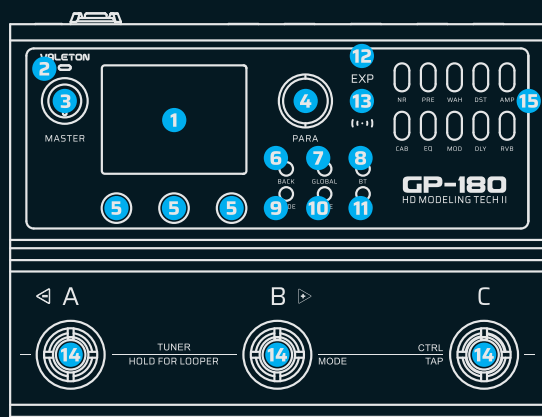




Introducción al panel

1. Pantalla LCD

La pantalla LCD a color muestra los números de patch, nombres de patch y otra información operativa del GP-180.

2. Incargador de

Durante la carga, el indicador de carga se ilumina en rojo.

3. Mando MASTER

Gírelo para controlar el volumen de salida principal del GP-180.

4. Mando PARA (con botón enter)

En la pantalla principal, gírelo para cambiar de patch. En la pantalla de edición, manténgalo pulsado para cambiar el orden de los módulos de efectos.

5. Mandos de acceso rápido

Gírelos para ajustar los parámetros que se muestran en la parte inferior de la pantalla. La función de cada mando varía en función del parámetro mostrado.

6. Botón BACK

Púlselo para volver a la pantalla anterior.

7. Botón GLOBAL

Púlselo para acceder al menú de Ajustes globales, donde puede editar los parámetros globales del GP-180.

8. Botón BT

Púlselo para activar/desactivar la función inalámbrica BT.

9. Botón MODE

Púlselo para alternar entre el modo patch y el modo stamp.

10. Botón SAVE

Púlselo para guardar, renombrar o copiar el patch; pulse SAVE de nuevo para guardar los cambios. Mantenga pulsado SAVE para activar el guardado rápido.

11. Botón DRUM

Púlselo para reproducir la batería. Manténgalo pulsado para acceder al menú de edición de la caja de ritmos, donde puede editar los parámetros de batería.

12. Indicador EXP

El indicador bicolor muestra el estado de activación del pedal de expresión.

13. Indicador BT

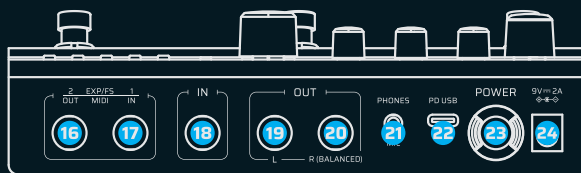
El indicador muestra el estado de la función inalámbrica BT. Parpadea al buscar una conexión y permanece encendido cuando está conectado.

14. 3 pedales

Úselos para cambiar patches, activar/desactivar efectos, introducir el tempo (tap tempo), etc.

15. Botón Module

Indica el estado de encendido/apagado de los módulos de la cadena de efectos actual y permite la activación/desactivación rápida de los módulos de efectos. Púlselo para saltar directamente al módulo correspondiente en la interfaz de edición; manténgalo pulsado para encender o apagar el módulo.



16. Jack EXP/FS 2 (MIDI OUT)

Entrada TRS de 6,35 mm (1/4") para conectar un controlador externo. Compatible con MIDI OUT para enviar o transmitir mensajes MIDI.

17. Jack EXP/FS 1 (MIDI IN)

Entrada TRS de 6,35 mm (1/4") para conectar un controlador externo. Compatible con MIDI IN para conectar dispositivos MIDI externos.

18. Jack IN

Entrada TS de 6,35 mm (1/4") para guitarra u otros instrumentos.

19. Jack OUT (L)

Salida TRS no balanceada de 6,35 mm (1/4"). Para salida mono, utilice únicamente el jack OUT (L).

20. Jack OUT (R)

Jack TRS de 6,35 mm (1/4") que admite salida balanceada y no balanceada.

21. Jack PHONES/MIC

Salida TRS de 3,5 mm (1/8") para conectar auriculares o cascos.

22. Jack USB

Puerto USB 2.0 Tipo C para conectar a un ordenador para transferencia de datos o como interfaz de audio. También puede conectarse a un teléfono móvil como interfaz de audio. Además, el GP-150 puede alimentarse/cargarse mediante conexión USB a un adaptador de corriente o una batería externa, y también funciona como fuente de carga inversa para teléfonos móviles y otros dispositivos electrónicos.

23. Botón POWER

Sirve para encender/apagar o restablecer el dispositivo.

24. Jack DC 9V

Para alimentar o cargar el dispositivo.

Especificaciones

Precisión de muestreo admitida: 24-bit
 Frecuencia de muestreo admitida: 48 kHz
 Relación señal/ruido: 110 dB
 Módulos: 12
 Memoria de patches: 200 ranuras de patch (100 patches de fábrica incluidos)
 BT inalámbrico: 5.0 modo dual (BLE + audio)

Conexiones de entrada analógicas

IN: jack TS de 6,35 mm (1/4"), 1M Ohms
 EXP/FS: jack TRS de 6,35 mm (1/4")

Conexiones de salida analógicas

OUT (L): jack TS de 6,35 mm (1/4"), 1k Ohms
 OUT (R): jack TRS de 6,35 mm (1/4"), 1k Ohms
 PHONES/MIC: jack TRRS de 3,5 mm (1/8"), 22 Ohms

Conexiones digitales

Puerto USB: puerto USB 2.0 Tipo C
 MIDI IN: jack TRS de 6,35 mm (1/4"), compatible con jack EXP/FS 1
 MIDI OUT: jack TRS de 6,35 mm (1/4"), compatible con jack EXP/FS 2

Especificaciones de grabación USB

Frecuencia de muestreo: 48 kHz
 Profundidad de bits: 24-bit

Tamaño y peso

Dimensiones: 181 mm (An) x 139 mm (Pr) x 52 mm (Al)
 Peso del dispositivo: 843 g

Alimentación

Requisitos de alimentación DC: DC 9V (centro negativo), conector de 5,5 x 2,1 mm
 $\geq 1,5$ A (Corriente mín. de funcionamiento: 1 A; Corriente de carga: 2 A)
 Requisitos de alimentación USB-C: Tipo C, DC 5V
 ≥ 1 A (Corriente mín. de funcionamiento: 1 A;
 Corriente de carga rápida PD: 3 A;
 Corriente de carga inversa: 1 A)

Batería

Capacidad: 3000 mAh / 3,7 V
 Carga: Tanto la entrada DC 9V como la USB admiten la carga de la batería

Introducción a la pantalla



- | | |
|--------------------------------|--|
| A. Número de patch | F. Estado EXP/FS 2 |
| B. Nombre del patch | G. Estado de la batería (caja de ritmos) |
| C. Indicador de guardado | H. Estado de la alimentación inversa USB |
| D. Monitorización de nivel E/S | I. Nivel de batería |
| E. Estado EXP/FS 1 | J. Función de los pedales |
| | K. Parámetros de los mandos de acceso rápido |

Primeros pasos

1. Conecte su dispositivo. Enchufe su guitarra al jack de entrada del GP-180 y tienda un cable desde OUT L hasta su amplificador. Recuerde:
 - (1) Mantenga bajo el volumen de su amplificador.
 - (2) Si su amplificador dispone de bucle de efectos (FX Loop), conecte el cable a su retorno (FX Loop Return). Gire el mando MASTER del GP-180 completamente al mínimo y encienda el GP-180.
3. Afinación. Mantenga pulsados los pedales A y B para abrir la pantalla del afinador. Toque cada cuerda y afínala hasta que la afinación alcance ambos lados de la pantalla y se ponga verde. Cuando todas las cuerdas estén afinadas, pulse cualquier pedal o el botón BACK para salir de la pantalla del afinador.
4. Seleccione un patch. Pulse los pedales A o B para desplazarse por los patches.
5. Empiece a tocar. Ajuste el volumen de su amplificador y el mando MASTER del GP-180 a los niveles deseados y comience a tocar.

※ En aras de la mejora del producto, las especificaciones y/o el contenido de los productos (incluyendo, entre otros, la apariencia, el diseño del embalaje, el contenido del manual, los accesorios, las dimensiones, los parámetros y la pantalla) están sujetos a cambios sin previo aviso. Consulte a su proveedor local para conocer las ofertas exactas. Las especificaciones y características (incluyendo, entre otros, la apariencia, los colores y las dimensiones) pueden variar según el modelo debido a factores ambientales, y todas las imágenes son meramente ilustrativas.

¡Gracias por comprar un producto VALETON!

Escanee el código QR para obtener el manual completo y el software.

Le recomendamos actualizar al firmware más reciente para disfrutar de la mejor experiencia de usuario posible.



www.valeton.net

ADVERTENCIA

Lea las instrucciones de seguridad antes del uso.

No colocar sobre superficies inestables.

Mantener alejado del agua, la humedad y las altas temperaturas.

No desmontar, modificar ni reparar por sí mismo.

Utilice solo la fuente de alimentación y los accesorios recomendados.

Evite la escucha prolongada a alto volumen.

Mantenga las piezas pequeñas fuera del alcance de los niños.

Batería

Batería integrada (si corresponde).

No exponer a fuertes fuentes de calor ni desechar en el fuego.

No deseche la batería en la basura doméstica.

Devuélvala a un punto de recogida autorizado.



Por favor, escanee el código QR para consultar el manual de seguridad completo.



Disposal France



Eliminación de baterías



Eliminación de su anterior dispositivo



Acerca de la eliminación de residuos

DECLARACIÓN DE CONFORMIDAD UE SIMPLIFICADA

Por la presente, Changsha Hotone Audio Co., Ltd. declara que el tipo de equipo radioeléctrico Procesador multiefectos, modelo GP-180, es conforme con la Directiva 2014/53/UE. El texto completo de la declaración de conformidad UE está disponible en la siguiente dirección de internet: <https://www.valeton.net/eu-declaration-of-conformity>

Nombre del producto: Procesador multiefectos

Número de modelo: GP-180

Capacidad: 3000mAh/3.7V

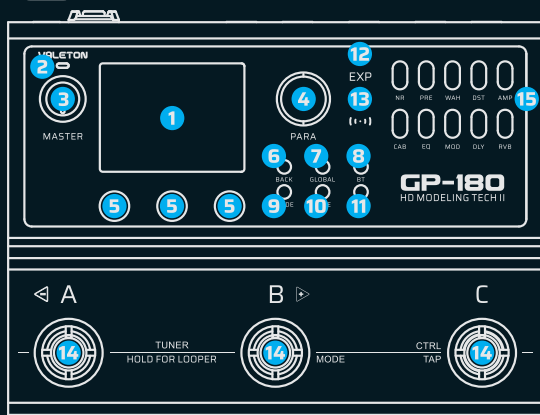
Polaridad:  Fabricado en China

Entrada DC: 9V  2A

Entrada Tipo C: 5V  1A

Salida Tipo C: 5V  1A

Changsha Hotone Audio Co., Ltd.



Panoramica del pannello

1. Display LCD

Il display LCD a colori mostra i numeri dei patch, i nomi dei patch e altre informazioni operative del GP-180.

2. Indicatore di carica

Durante la carica, l'indicatore di carica si illumina di rosso.

3. Manopola MASTER

Ruotare per controllare il volume di uscita principale del GP-180.

4. Manopola PARA (con pulsante enter)

Nella schermata principale, ruotare per cambiare patch. Nella schermata di modifica, tenere premuta la manopola per modificare l'ordine dei moduli effetto.

5. Manopole di accesso rapido

Ruotare per regolare i parametri visualizzati nella parte inferiore dello schermo. La funzione di ciascuna manopola varia in base al parametro mostrato.

6. Pulsante BACK

Premere per tornare alla schermata precedente.

7. Pulsante GLOBAL

Premere per accedere al menu Impostazioni globali, dove è possibile modificare i parametri globali del GP-180.

8. Pulsante BT

Premere per attivare/disattivare la funzione wireless BT.

9. Pulsante MODE

Premere per passare dalla modalità patch alla modalità stamp.

10. Pulsante SAVE

Premere per memorizzare, rinominare o copiare il patch; premere nuovamente SAVE per salvare le modifiche. Tenere premuto SAVE per abilitare il salvataggio rapido.

11. Pulsante DRUM

Premere per riprodurre la batteria. Tenere premuto per accedere al menu di modifica della drum machine, dove è possibile modificare i parametri della batteria.

12. Indicatore EXP

L'indicatore bicolore mostra lo stato di attivazione del pedale d'espressione.

13. Indicatore BT

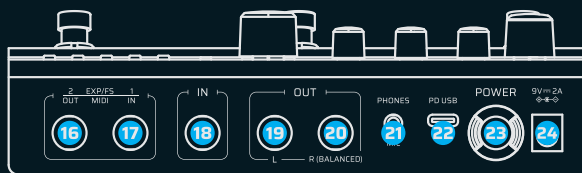
L'indicatore mostra lo stato della funzione wireless BT. Lampeggia durante la ricerca di una connessione, rimane acceso quando connesso.

14. 3 footswitch

Utilizzare per cambiare patch, attivare/disattivare effetti o tap tempo, ecc.

15. Pulsante Modulo

Indica lo stato di attivazione/disattivazione dei moduli nella catena effetti corrente e consente di attivare/disattivare rapidamente i moduli effetto. Premere per passare direttamente al modulo corrispondente nell'interfaccia di modifica; tenere premuto per attivare o disattivare il modulo.



16. Jack EXP/FS 2 (MIDI OUT)

Ingresso TRS da 6,35 mm (1/4") per il collegamento di un controller esterno. Compatibile con MIDI OUT per l'invio o la trasmissione di messaggi MIDI.

17. Jack EXP/FS 1 (MIDI IN)

Ingresso TRS da 6,35 mm (1/4") per il collegamento di un controller esterno. Compatibile con MIDI IN per il collegamento di dispositivi MIDI esterni.

18. Jack IN

Ingresso TS da 6,35 mm (1/4") per chitarra o altri strumenti.

19. Jack OUT (L)

Connessioni di uscita TRS sbilanciate da 6,35 mm (1/4"). Per uscita mono, utilizzare solo il jack OUT (L).

20. Jack OUT (R)

Jack TRS da 6,35 mm (1/4") che supporta uscita bilanciata e sbilanciata.

21. Jack PHONES/MIC

Uscita TRS da 3,5 mm (1/8") per il collegamento di cuffie o auricolari con microfono.

22. Jack USB

Porta USB 2.0 Type-C per il collegamento a un computer per il trasferimento dati o come interfaccia audio. Può anche essere collegata a un telefono cellulare come interfaccia audio. Inoltre, il GP-180 può essere alimentato/caricato tramite collegamento USB a un adattatore di alimentazione o a un power bank, e funge anche da fonte di ricarica inversa per telefoni cellulari e altri dispositivi elettronici.

23. Pulsante POWER

Utilizzare per accendere/spegnere o ripristinare il dispositivo.

24. Jack DC 9V

Per alimentare o caricare il dispositivo.

Specifiche

Precisione di campionamento supportata: 24-bit
 Frequenza di campionamento supportata: 48 kHz
 SNR: 110 dB
 Moduli: 12
 Memoria patch: 200 slot patch (100 patch di fabbrica inclusi)
 Wireless BT: 5.0 Dual-Mode (BLE + audio)

Connessioni di ingresso analogiche

IN: jack TS da 6,35 mm (1/4"), 1M Ohms
 EXP/FS: jack TRS da 6,35 mm (1/4")

Connessioni di uscita analogiche

OUT (L): jack TS da 6,35 mm (1/4"), 1k Ohms
 OUT (R): jack TRS da 6,35 mm (1/4"), 1k Ohms
 PHONES/MIC: jack TRRS da 3,5 mm (1/8"), 22 Ohms

Connessioni digitali

Porta USB: porta USB 2.0 Type-C
 MIDI IN: jack TRS da 6,35 mm (1/4"), compatibile con jack EXP/FS 1
 MIDI OUT: jack TRS da 6,35 mm (1/4"), compatibile con jack EXP/FS 2

Specifiche di registrazione USB

Frequenza di campionamento: 48 kHz
 Profondità bit: 24-bit

Dimensioni e peso

Dimensioni: 181 mm (L) x 139 mm (P) x 52 mm (A)
 Peso unità: 843 g

Alimentazione

Requisiti di alimentazione DC: DC 9V (centro negativo),
 spina da 5,5 x 2,1 mm
 $\geq 1,5$ A (Corrente operativa min.: 1 A; Corrente di carica: 2 A)
 Requisiti di alimentazione USB-C: Type-C, DC 5V
 ≥ 1 A (Corrente operativa min.: 1 A;
 Corrente di ricarica rapida PD: 3 A;
 Corrente di ricarica inversa: 1 A)

Batteria

Capacità: 3000 mAh / 3,7 V
 Ricarica: sia l'ingresso DC 9V che USB supportano la ricarica della batteria

Panoramica della schermata



- A. Numero patch
- B. Nome patch
- C. Indicatore di salvataggio
- D. Monitoraggio livello I/O
- E. Stato EXP/FS 1
- F. Stato EXP/FS 2
- G. Stato drum
- H. Stato alimentazione inversa USB
- I. Livello batteria
- J. Funzione footswitch
- K. Parametri per manopole di accesso rapido

Per iniziare

1. Collegare il dispositivo. Inserire la chitarra nel jack di ingresso del GP-180 e collegare un cavo da OUT L all'amplificatore. Si prega di ricordare:
 - (1) Mantenere basso il volume dell'amplificatore.
 - (2) Se l'amplificatore dispone di un loop effetti, collegare il cavo al suo FX Loop Return. Ruotare la manopola MASTER del GP-180 completamente al minimo, quindi accendere il GP-180.
3. Accordare le corde. Tenere premuti i footswitch A e B per visualizzare la schermata dell'accordatore. Pizzicare ciascuna corda e accordarla fino a quando l'intonazione raggiunge entrambi i lati dello schermo e diventa verde. Quando tutte le corde sono accordate, premere un footswitch qualsiasi o il pulsante BACK per uscire dalla schermata dell'accordatore.
4. Selezionare un patch. Premere i footswitch A o B per scorrere i patch.
5. Iniziare a suonare. Regolare il volume dell'amplificatore e la manopola MASTER del GP-180 sui livelli desiderati, quindi iniziare a suonare.

※ Nell'interesse del miglioramento del prodotto, le specifiche e/o il contenuto dei prodotti (inclusi, a titolo esemplificativo ma non esaustivo, aspetto, design della confezione, contenuto del manuale, accessori, dimensioni, parametri e schermo) sono soggetti a modifiche senza preavviso. Si prega di verificare presso il fornitore locale per le offerte esatte. Le specifiche e le caratteristiche (inclusi, a titolo esemplificativo ma non esaustivo, aspetto, colori e dimensioni) possono variare a seconda del modello a causa di fattori ambientali e tutte le immagini sono illustrative.

Grazie per aver acquistato un prodotto VALETON!

Scansionare il codice QR per il manuale completo e il software.

Si consiglia di aggiornare all'ultimo firmware per la migliore esperienza utente possibile.



www.valeton.net

ATTENZIONE

Leggere le istruzioni di sicurezza prima dell'uso.

Non collocare su superfici instabili.

Tenere lontano da acqua, umidità e temperature elevate.

Non smontare, modificare o riparare da soli.

Utilizzare solo alimentatori e accessori raccomandati.

Evitare l'ascolto prolungato ad alto volume.

Tenere le piccole parti fuori dalla portata dei bambini.

Batteria

Batteria integrata (se applicabile).

Non esporre a forte calore né

smaltire nel fuoco.

Non smaltire la batteria nei rifiuti domestici.

Restituirla a un punto di raccolta autorizzato.



Si prega di scansionare il codice QR per il manuale di sicurezza completo come riferimento.



Smaltimento in Francia



Smaltimento delle batterie



Smaltimento del vecchio dispositivo



Smaltimento del materiale di imballaggio

DICHIARAZIONE DI CONFORMITÀ UE SEMPLIFICATA

Con la presente, Changsha Hotone Audio Co., Ltd. dichiara che il tipo di apparecchiatura radio Processore multieffetto, modello GP-180, è conforme alla Direttiva 2014/53/UE. Il testo completo della dichiarazione di conformità UE è disponibile al seguente indirizzo internet:

<https://www.valeton.net/eu-declaration-of-conformity>

Nome prodotto: Processore multi-effetto

Ingresso DC: 9V  2A

Numero modello: GP-180

Ingresso Type-C: 5V  1A

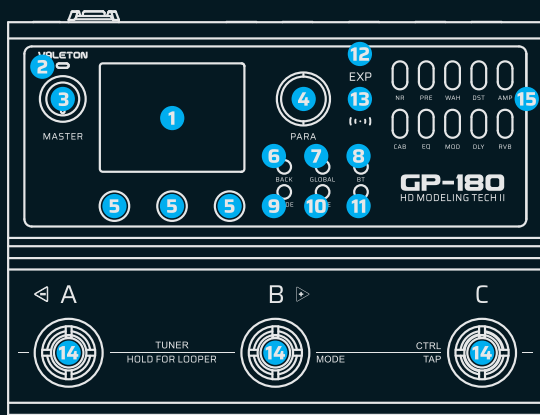
Capacità: 3000 mAh / 3,7 V

Uscita Type-C: 5V  1A

Polarità: 

Prodotto in Cina

Changsha Hotone Audio Co., Ltd.



패널 소개

1. LCD 디스플레이

컬러 LCD는 GP-180의 패치 번호, 패치 이름 및 기타 작동 정보를 표시합니다.

2. 충전 표시등

충전 중에는 충전 표시등이 빨간색으로 켜집니다.

3. MASTER 노브

돌려서 GP-180의 메인 출력 볼륨을 조절합니다.

4. PARA 노브 (엔터 버튼 포함)

메인 화면에서는 돌려서 패치를 전환합니다. 편집 화면에서는 노브를 길게 눌러 이펙트 모듈의 순서를 변경할 수 있습니다.

5. 퀵 액세스 노브

돌려서 화면 하단에 표시된 파라미터를 조정합니다. 각 노브의 기능은 표시된 파라미터에 따라 다릅니다.

6. BACK 버튼

눌러서 이전 화면으로 돌아갑니다.

7. GLOBAL 버튼

눌러서 글로벌 설정 메뉴로 들어가 GP-180의 글로벌 파라미터를 편집할 수 있습니다.

8. BT 버튼

눌러서 BT 무선 기능을 켜거나 끕니다.

9. MODE 버튼

눌러서 패치 모드와 스탬프 모드를 전환합니다.

10. SAVE 버튼

눌러서 패치를 저장, 이름 변경 또는 복사할 수 있습니다. 변경 사항을 저장하려면 SAVE를 다시 누릅니다. 빠른 저장을 활성화하려면 SAVE를 길게 누릅니다.

11. DRUM 버튼

눌러서 드럼을 재생합니다. 길게 누르면 드럼 머신 편집 메뉴로 들어가 드럼 파라미터를 편집할 수 있습니다.

12. EXP 표시등

듀얼 컬러 표시등은 익스프레스션 페달의 활성화 상태를 표시합니다.

13. BT 표시등

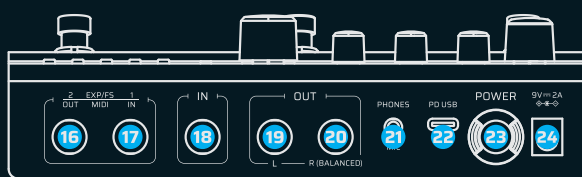
이 표시등은 BT 무선 기능 상태를 표시합니다. 연결을 검색할 때는 깜박이고, 연결되면 계속 켜져 있습니다.

14. 3개의 풋스위치

패치 전환, 이펙트 켜기/끄기 또는 탭 템포 등에 사용합니다.

15. 모듈 버튼

현재 이펙트 체인에 있는 모듈의 온/오프 상태를 표시하며 이펙트 모듈을 빠르게 전환할 수 있습니다. 누르면 편집 인터페이스의 해당 모듈로 바로 이동하며, 길게 누르면 모듈을 켜거나 끌 수 있습니다.



16. EXP/FS 잭 2 (MIDI OUT)

외부 컨트롤러 연결을 위한 6.35mm(1/4인치) TRS 입력. MIDI 메시지 전송 또는 송출을 위한 MIDI OUT과 호환됩니다.

17. EXP/FS 잭 1 (MIDI IN)

외부 컨트롤러 연결을 위한 6.35mm(1/4인치) TRS 입력. 외부 MIDI 기기 연결을 위한 MIDI IN과 호환됩니다.

18. IN 잭

기타 및 기타 악기용 6.35mm(1/4") TS 입력 단자.

19. OUT (L) 잭

6.35mm(1/4인치) TRS 언밸런스드 출력. 모노 출력 시에는 OUT (L) 잭만 사용하십시오.

20. OUT (R) 잭

6.35mm(1/4인치) TRS 잭은 밸런스드 및 언밸런스드 출력을 모두 지원합니다.

21. PHONES/MIC 잭

헤드폰 또는 헤드셋 연결을 위한 3.5mm(1/8인치) TRS 출력.

22. USB 잭

데이터 전송 또는 오디오 인터페이스로 컴퓨터에 연결하기 위한 USB 2.0 Type-C 포트입니다. 오디오 인터페이스로 휴대폰에 연결할 수도 있습니다. 또한 GP-180은 USB 연결을 통해 전원 어댑터나 보조배터리로 전원 공급/충전이 가능하며, 휴대폰 및 기타 전자기기의 역충전 소스로도 기능합니다.

23. POWER 버튼

기기의 전원 켜기/끄기 또는 재설정에 사용합니다.

24. DC 9V 잭

기기 전원 공급 또는 충전용입니다.

KR

사양

지원 샘플링 정밀도: 24-bit
지원 샘플 레이트: 48kHz
SNR: 110dB
모듈: 12개
패치 메모리: 200개 패치 슬롯 (100개 공장 프리셋 포함)
BT 무선: 5.0 듀얼 모드 (BLE + 오디오)

아날로그 입력 연결

IN: 6.35mm(1/4인치) TS 잭, 1M Ohms
EXP/FS: 6.35mm(1/4인치) TRS 잭

아날로그 출력 연결

OUT (L): 6.35mm(1/4인치) TS 잭, 1k Ohms
OUT (R): 6.35mm(1/4인치) TRS 잭, 1k Ohms
PHONES/MIC: 3.5mm(1/8인치) TRRS 잭, 22 Ohms

디지털 연결

USB 포트: USB 2.0 Type-C 포트
MIDI IN: 6.35mm(1/4인치) TRS 잭, EXP/FS 잭 1과 호환
MIDI OUT: 6.35mm(1/4인치) TRS 잭, EXP/FS 잭 2와 호환

USB 레코딩 사양

샘플 레이트: 48kHz
비트 덤프: 24-bit

크기 및 무게

크기: 181mm (W) x 139mm (D) x 52mm (H)
본체 무게: 843g

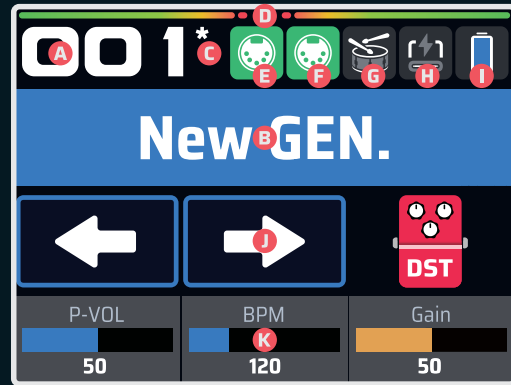
전원

DC 전원 요구 사항: DC 9V (센터 네거티브),
5.5 x 2.1mm 플러그
1.5A 이상 (최소 작동 전류: 1A, 충전 전류: 2A)
Requisiti di alimentazione USB-C: Type-C, DC 5V
USB-C 전원 요구 사항: Type-C, DC 5V,
1A 이상 (최소 작동 전류: 1A,
PD 고속 충전 전류: 3A,
역충전 전류: 1A)

배터리

용량: 3000mAh / 3.7V
충전: DC 9V 입력과 USB 입력 모두 배터리 충전 지원

화면 소개



- A. 패치 번호
- B. 패치 이름
- C. 저장 표시등
- D. 입출력 레벨 모니터링
- E. EXP/FS 1 상태
- F. EXP/FS 2 상태
- G. 드럼 상태
- H. USB 역전원 상태
- I. 배터리 잔량
- J. 풋스위치 기능
- K. 퀵 액세스 노브 파라미터

시작하기

1. 기기를 연결합니다. 기타를 GP-180의 입력 잭에 연결하고 OUT L에서 앰프로 케이블을 연결하세요.

다음 사항을 기억하십시오:

- (1) 앰프 볼륨을 낮게 유지하세요.
- (2) 앰프에 이펙트 루프가 있는 경우 케이블을 FX Loop Return에 연결하세요. GP-180의 MASTER 노브를 완전히 최소로 내린 다음 GP-180의 전원을 켭니다.
3. 현을 튜닝합니다. A와 B 풋스위치를 길게 눌러 튜너 화면을 불러옵니다. 각 현을 튜닝해서 피치가 화면 양쪽에 도달하고 녹색으로 바뀔 때까지 튜닝합니다. 모든 현이 튜닝되면 아무 풋스위치나 BACK 버튼을 눌러 튜너 화면을 종료합니다.
4. 패치를 선택합니다. A 또는 B 풋스위치를 눌러 패치를 순환합니다.
5. 연주를 시작합니다. 앰프 볼륨과 GP-180의 MASTER 노브를 원하는 레벨로 조정하고 다음 연주를 시작하세요.

※ 제품 개선을 위해 제품의 사양 및/또는 내용(외관, 포장 디자인, 설명서 내용, 부속품, 크기, 파라미터 및 디스플레이 화면을 포함하되 이에 국한되지 않음)은 사전 통지 없이 변경될 수 있습니다. 정확한 제품 정보는 현지 공급업체에 문의하십시오. 사양 및 기능(외관, 색상 및 크기를 포함하되 이에 국한되지 않음)은 환경적 요인으로 인해 모델에 따라 다를 수 있으며, 모든 이미지는 예시용입니다.

VALETON 제품을 구매해 주셔서 감사합니다!

QR 코드를 스캔하여 전체 설명서와 소프트웨어를 받으십시오.
전체 설명서를 보려면 QR 코드를 스캔하십시오.


www.valeton.net
경고

사용 전 안전 지침을 읽으십시오.
불안정한 곳에 설치하지 마십시오.
물, 습기 및 고온을 피하십시오.
직접 분해, 개조 또는 수리하지 마십시오.
권장 전원 공급 장치 및 액세서리만 사용하십시오.
장시간 높은 음량으로 청취하지 마십시오.
작은 부품은 어린이의 손이 닿지 않는 곳에 보관하십시오.

배터리

내장 배터리(해당되는 경우).
강한 열에 노출시키거나 불에
폐기하지 마십시오.
배터리를 가정용 쓰레기로 폐
기하지 마십시오. 지정된 수거
장소에 반납하십시오.



전체 안전 매뉴얼을
참고하시려면 QR
코드를 스캔하십시오.



프랑스 내 폐기 처리



배터리 폐기 처리



기존 기기 폐기 처리



포장재 폐기 처리

제품명: 멀티 이펙트 프로세서

DC 입력: 9V 2A

모델 번호: GP-180

Type-C 입력: 5V 1A

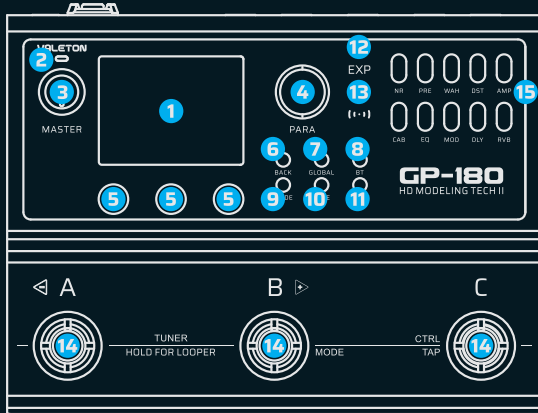
용량: 3000mAh / 3.7V

Type-C 출력: 5V 1A

극성:

중국 제조

Changsha Hotone Audio Co., Ltd.



パネルの説明

1. LCDディスプレイ

カラーLCDディスプレイには、GP-180のパッチ番号、パッチ名、その他の操作情報が表示されます。

2. 充電インジケータ

充電中は充電インジケータが赤く点灯します。

3. MASTERノブ

回すとGP-180のメイン出力音量を調整できます。

4. PARAノブ(エンターボタン付き)

メイン画面で回すとパッチを切り替えられます。編集画面では、ノブを長押しするとエフェクトモジュールの順序を変更できます。

5. クイックアクセスノブ

回すと画面下部に表示されているパラメーターを調整できます。各ノブの機能は表示されるパラメーターによって異なります。

6. BACKボタン

押すと前の画面に戻ります。

7. GLOBALボタン

押すとグローバル設定メニューに入り、GP-180のグローバルパラメーターを編集できます。

8. BTボタン

押すとBTワイヤレス機能のオン/オフを切り替えます。

9. MODEボタン

押すとパッチモードとスタンプモードを切り替えます。

10. SAVEボタン

押すとパッチの保存、名前変更、コピーができます。変更を保存するにはもう一度SAVEを押します。SAVEを長押しするとクイックセーブが有効になります。

11. DRUMボタン

押すとドラムを再生します。長押しするとドラムマシン編集メニューに入り、ドラムパラメーターを編集できます。

12. EXPインジケータ

2色のインジケータがエクスプレッションペダルの作動状態を表示します。

13. BTインジケータ

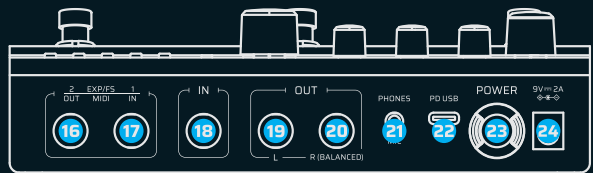
インジケータがBTワイヤレス機能の状態を表示します。接続先を検索中は点滅し、接続されると点灯します。

14. 3つのフットスイッチ

パッチの切り替え、エフェクトのオン/オフ、タップテンポなどに使用します。

15. モジュールボタン

現在のエフェクトチェーン内のモジュールのオン/オフ状態を示し、エフェクトモジュールの素早い切り替えが可能です。押すと編集インターフェースの該当モジュールに直接ジャンプし、長押しするとモジュールのオン/オフを切り替えます。



16. EXP/FSジャック 2 (MIDI OUT)

外部コントローラーを接続するための6.35mm (1/4") TRS入力。MIDIメッセージの送信または伝送のためのMIDI OUTと互換性があります。

17. EXP/FSジャック 1 (MIDI IN)

外部コントローラーを接続するための6.35mm (1/4") TRS入力。外部MIDI機器を接続するためのMIDI INと互換性があります。

18. INジャック

ギターまたはその他楽器用 6.35mm (1/4") TS 入力端子。

19. OUT (L) ジャック

6.35mm (1/4") TRSアンバランス出力端子。モノラル出力にはOUT (L) ジャックのみを使用してください。

20. OUT (R) ジャック

6.35mm (1/4") TRSジャックはバランス出力とアンバランス出力の両方をサポートしています。

21. PHONES/MICジャック

ヘッドホンまたはヘッドセットを接続するための3.5mm (1/8") TRS出力。

22. USBジャック

データ転送用またはオーディオインターフェースとしてコンピューターに接続するためのUSB 2.0 Type-Cポート。オーディオインターフェースとして携帯電話に接続することもできます。さらに、GP-180はUSB接続を介してACアダプターやモバイルバッテリーから電源供給/充電が可能で、携帯電話やその他の電子機器への逆充電ソースとしても機能します。

23. POWERボタン

デバイスの電源オン/オフ、またはリセットに使用します。

24. DC 9Vジャック

デバイスへの電源供給または充電に使用します。

仕様

対応サンプリング精度:24-bit

対応サンプルレート:48kHz

SNR:110dB

モジュール数:12

パッチメモリー:200パッチスロット (100ファクトリーパッチを含む)

BTワイヤレス:5.0 デュアルモード (BLE + オーディオ)

アナログ入力接続

IN:6.35mm (1/4") TSジャック、1M Ohms

EXP/FS:6.35mm (1/4") TRSジャック

アナログ出力接続

OUT (L):6.35mm (1/4") TSジャック、1k Ohms

OUT (R):6.35mm (1/4") TRSジャック、1k Ohms

PHONES/MIC:3.5mm (1/8") TRRSジャック、22 Ohms

デジタル接続

USBポート:USB 2.0 Type-Cポート

MIDI IN:6.35mm (1/4") TRSジャック、EXP/FSジャック1と互換

MIDI OUT:6.35mm (1/4") TRSジャック、EXP/FSジャック2と互換

USBレコーディング仕様

サンプルレート:48kHz

ビット深度:24-bit

サイズと重量

寸法:181mm (W) x 139mm (D) x 52mm (H)

本体重量:843g

電源

DC電源要件:DC 9V (センターマイナス)、5.5 x 2.1mmプラグ

1.5A以上 (最小動作電流:1A、充電電流:2A)

USB-C電源要件:Type-C、DC 5V

1A以上 (最小動作電流:1A、

PD急速充電電流:3A、

逆充電電流:1A)

バッテリー

容量:3000mAh/3.7V

充電:DC 9V入力とUSB入力の両方がバッテリー充電に対応

画面の説明



A. パッチ番号

B. パッチ名

C. セーブインジケータ

D. I/Oレベルモニタリング

E. EXP/FS 1 ステータス

F. EXP/FS 2 ステータス

G. ドラムステータス

H. USB逆充電ステータス

I. バッテリーレベル

J. フットスイッチ機能

K. クイックアクセスノブのパラメーター

はじめ方

1. デバイスを接続します。ギターをGP-180の入力ジャックに接続し、OUT Lからアンプへケーブルを接続します。

以下の点に注意してください:

(1) アンプの音量を絞ってください。

(2) アンプにエフェクトループがある場合は、ケーブルをFX Loop Returnに接続してください。GP-180のMASTERノブを最小まで絞り、GP-180の電源を入れます。

3. 弦をチューニングします。AとBのフットスイッチを同時に長押ししてチューナー画面を表示します。各弦を弾き、ピッチが画面の両側に達して緑色になるまでチューニングします。すべての弦がチューニングできたら、いずれかのフットスイッチまたはBACKボタンを押してチューナー画面を終了します。

4. パッチを選択します。AまたはBのフットスイッチを押してパッチを順に切り替えます。

5. 演奏を始めます。アンプの音量とGP-180のMASTERノブを好みのレベルに調整し、演奏を開始します。

※ 製品の改良のため、製品の仕様および/または内容 (外観、パッケージデザイン、マニュアル内容、付属品、サイズ、パラメーター、表示画面を含むがこれらに限定されない) は予告なく変更されることがあります。正確な製品情報については、お近くの販売店にお問い合わせください。仕様および機能 (外観、色、サイズを含むがこれらに限定されない) は環境要因によりモデルごとに異なる場合があります。すべての画像はイメージです。

JP

この度はVALETON製品をお買い上げいただき、誠にありがとうございます。
QRコードをスキャンして、完全な説明書とソフトウェアを入手してください。
最良のユーザー体験をお楽しみいただくため、最新のファームウェアへのアップデートをお勧めします。



www.valeton.net

警告 ⚠

使用前に安全上の注意をお読みください。
不安定な場所に設置しないでください。
水、湿気、高温を避けてください。
自分で分解、改造、修理しないでください。
推奨電源およびアクセサリのみを使用してください。
長時間の大音量での聴取は避けてください。
小さな部品は子供の手の届かないところに保管してください

バッテリー

内蔵/バッテリー（該当する場合）。
強い熱にさらしたり、火中に廃棄
しないでください。
バッテリーを家庭ごみとして廃棄
しないでください。許可された回収
場所にお持ちください。



完全な安全マニュアルを
参照するには、QRコードを
スキャンしてください。



フランスでの廃棄について



電池の廃棄について



古い機器の廃棄について



梱包材の廃棄について

製品名: マルチエフェクトプロセッサー

モデル番号: GP-180

容量: 3000mAh/3.7V

中国製

DC入力: 9V  2A

Type-C入力: 5V  1A

Type-C出力: 5V  1A

極性: 

Changsha Hotone Audio Co., Ltd.