



USER *Donner* MANUAL

DIGITAL PIANO **DHP-100 PRO**

User Manual | Manuel d'Instructions | Manual de Usuario
Bedienungsanleitung | Manuale d'Uso | 取扱説明書

CONTENTS

English 01-06

Français 07-12

Deutsch 13-18

Italiano 19-24

Español 25-30

日本語 31-36

Demo Songs | Demonstration | Demonstration | Canzone demo | Demostración | デモ曲 示范歌曲 37

Voice | Timbres | Tontabelle | Tono | Timbres | トーンテーブル | 音色 37

Rhythm | Rythmes | Rhythm | Ritmo | Ritmos | リズムテーブル | 节奏 38



Operation Safety Instructions and Cautions

Please read the contents below carefully before use.

Children, in particular, should be instructed by their guardians to know how to use and operate the products before use.

Warning

To avoid serious injuries or death resulting from electric shock, short circuit, damages, fire, or other dangers, please strictly follow the cautions below, including but not limited to the following conditions:

■ Power/AC power adapter

- The AC power adapter is especially designed for Donner electronic musical instruments. Don't use it for other purposes.
- It is for indoor uses only. Don't use it in any humid condition.
- Don't place the power cable nearby any heater or heating radiator. Besides, don't excessively bend, damage the power cable, or put any heavy object on it.
- Only the rated voltage specified for the musical instrument can be used. The required voltage is indicated on the nameplate of the musical instrument.
- Only the adapter specified can be used. The musical instrument may be damaged or overheated if any inappropriate adapter is used.
- Please inspect the plug and clear the dirt or dust on the plug on a regular basis.

■ Don't repair or replace parts without authorization

The musical instrument has no part for any user to repair without authorization. Don't disassemble it or attempt to dismantle or transform the interior components in any form. If any unusual condition occurs, please stop using it immediately and contact your distributor or Donner's customer service center.

■ Water resistance warning

- Don't use the musical instrument in rain, humid condition or nearby water; don't put any vessel containing liquid (e.g., a vase, bottle, or glass) on it, or the liquid may splash into any inlet. If any liquid splashes into the musical instrument, please switch it off immediately and unplug the power cable from the AC power socket. After that, ask a qualified maintainer to repair the instrument.
- Don't plug, unplug the power plug with a wet hand.

■ Fire protection warning

Don't place any burning object (e.g., a candle) on the musical instrument. A burning object may topple and result in a fire hazard.

■ Switch it off if any unusual condition or fault occurs

- Switch off the instrument immediately and unplug the power plug from the power socket if any of the following conditions occurs. After that, ask a qualified maintainer to repair the instrument.
 - The power cable or the plug is worn or damaged.
 - Unusual odor or smoke occurs.
 - Some objects enters the musical instrument.
 - The sound is interrupted suddenly when the musical instrument is used.
 - If the musical instrument has any crack or damage.

Notice

To prevent you and others from having potential personal injuries, instrument damages, or financial losses, please strictly follow the cautions below, including but not limited to the followings:

■ Assembling

Please correctly assemble the musical instrument as per the assembling instructions specified in the operation manual. In addition, the bolts must be tightened regularly, otherwise the instrument may be damaged or even personal injuries may be caused.

■ Location

- Don't place the musical instrument at any unstable location, otherwise it may topple suddenly.
- Before moving the instrument, pull out all the cables to prevent them from being damaged or stumbling anyone and causing personal injuries.
- When installing the product, please confirm that the AC power socket is within reach. If any problem or fault occurs, switch it off immediately and unplug the plug from the socket. Even the power switch is shut off, a small amount of electric current still goes to the product. If the product is not used for an extended period, please unplug the power cable from the AC power socket definitely.
- Please install the cables carefully. If anyone is stumbled by any of the cables, the instrument may topple and give rise to personal injuries.
- Before moving the instrument, unplug the power plug from the socket and pull out all the power cables from the peripheral devices.

■ Connection

- Switch off all devices before connecting the instrument to other devices. Before turning on or off any of such devices, turn down the volume to the minimum.
- Please definitely turn down the volume of any device to the minimum and increase it gradually when playing the instrument to reach ideal auditory experience.

■ Operation

- Don't insert your fingers or hands into the keyboard cover or any interval. Besides, be careful and prevent your fingers from being clamped by the keyboard cover.
- Don't insert or drop any paper, metal or other object into the keyboard cover, panel, or keyboard interval, otherwise you and others may be subject to personal injuries, the instrument or other objects may be subject to damages or malfunctions.
- Don't place your body or any heavy object on the instrument; avoid excessive force when operating the buttons, switch, or jacks.
- Keep the small parts out of the reach of infants, otherwise such parts may be accidentally swallowed by them.
- Don't use the instrument/device or headphone with a high or uncomfortable volume for an extended period, otherwise this may result in permanent hearing impairment. Please seek medical advice immediately in case hearing impairment or tinnitus occurs.

■ Maintenance

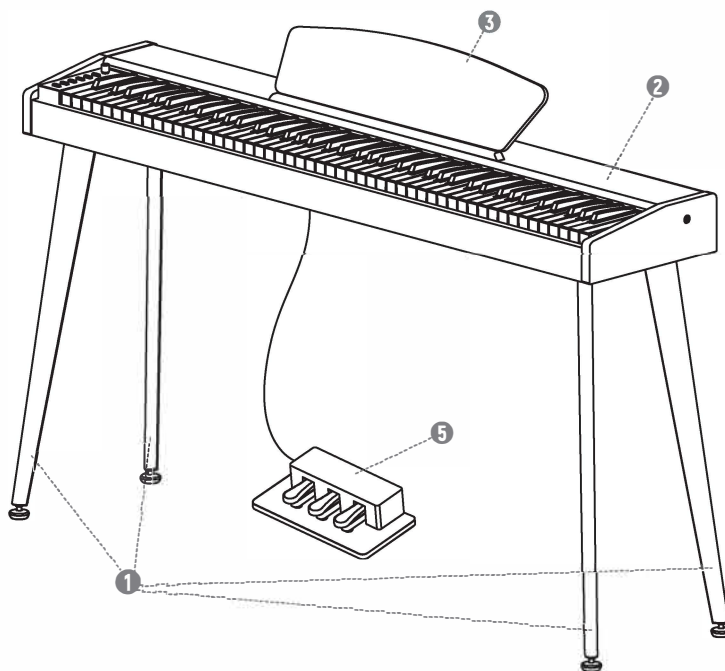
- Don't place any ethylene, plastic, or rubber object on the instrument, or the panel may discolor.
- Please use soft, dry or slightly wet cloth to clean the instrument. Don't use any paint thinner, solvent, alcohol, cleaning solution, or duster cloth soaked with chemical substances.

Remarks: Donner is not responsible for any damage, data loss or damage resulting from incorrect use or unauthorized transformation of the musical instrument.

PRODUCT LIST

Please confirm whether the product is in good condition and accessories are included.

Name	Quantity
① Piano Stand	4 PCS
② Piano Body	1 PC
③ Music Stand	1 PC
④ M6*14mm Screws	20 PCS
⑤ Triple-Pedal	1 PC
⑥ Power Adapter	1 PC
⑦ Manual	1 PC



PRODUCT SPECIFICATIONS

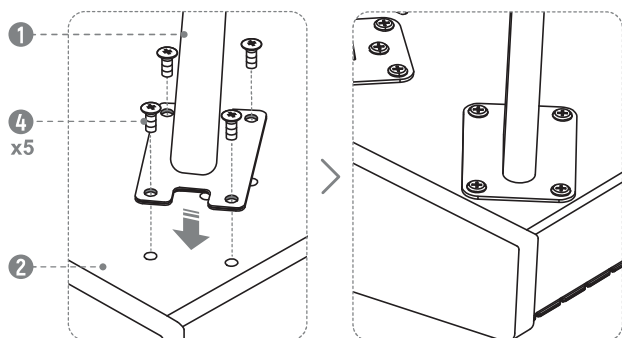
Product Name		DIGITAL PIANO	
Size/Weight	Product Size	136*35.8*76.4cm (53.5*14.09*30.08inch)	
	Product Weight	20.8kg (45.8pound)	
	Package Size	141*38.5*25cm (55.5*15.2*9.8inch)	
	Package Weight	24.3kg (53.6pound)	
Performance Control	Keyboard	Keys	88
Function	Polyphony	Polyphonies (Max)	128
	Double Keyboard		Support
	Split Timbre		Support
	Rhythms		83
	Tones		128
	Demo Songs		47
	Effects		Reverb (8 types, switchable & adjustable)
	Record Function		Support
	Metronomes	Type	6
Connecting Sockets		Beat Speed	30 ~ 280
	Power Socket		DC 12V 3A
	Headphone Socket		Support 6.35mm (1/4-inch)
	AUX OUT Socket		YES
	USB-MIDI Socket		YES
Sound System	Pedal Socket		YES
	Speaker output power		≥15Wx2
Specifications	Rated voltage		220-240V ~ (EU/UK) 120V (US)
	Rated frequency		50Hz (EU/UK) 60Hz (US)
	Rated power		1.0A Max
	Intonation		≤3 cent
	Range		A2 ~ C5
Radio Frequency band(s)		2402MHz-2480MHz	
Maximum radio-frequency power transmitted		< 4dBm	

Attention: This product is electronic device and it's normal to hear some current noises in the speakers (one or two speakers, headphone) after power on. Keep away from interference sources including RF devices and equipment with motors, such as radios, routers, TVs, receivers, refrigerators, washing machines, etc.

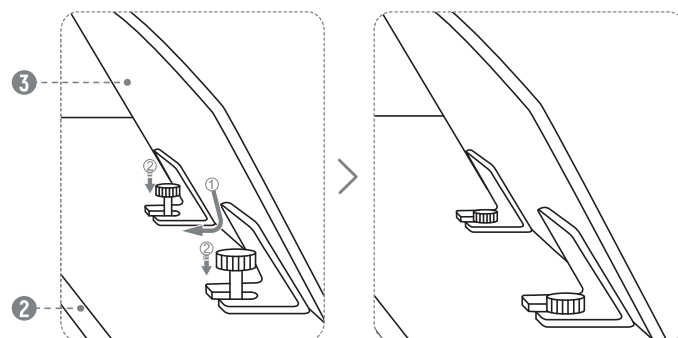
INSTALLATION GUIDE

- ❗ Ensure that **all** parts are complete during installation.
The owner and/or operator must read this installation contents before using the instrument.

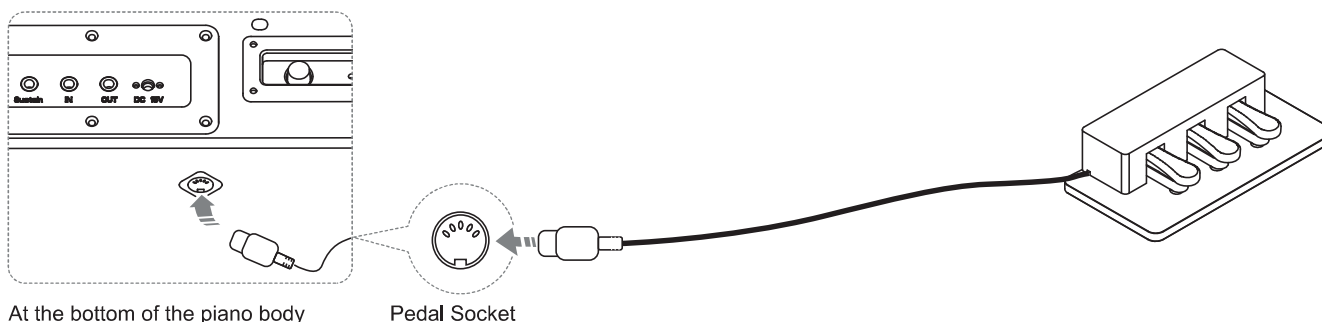
1. Piano stand installation



2. Music Stand Installation



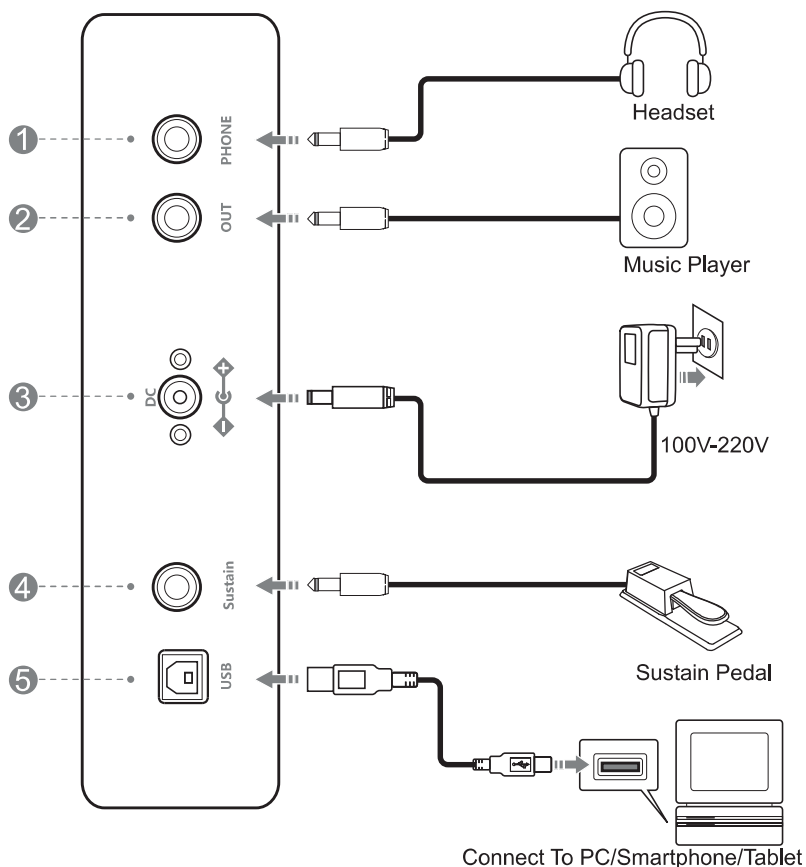
3. Pedal socket installation



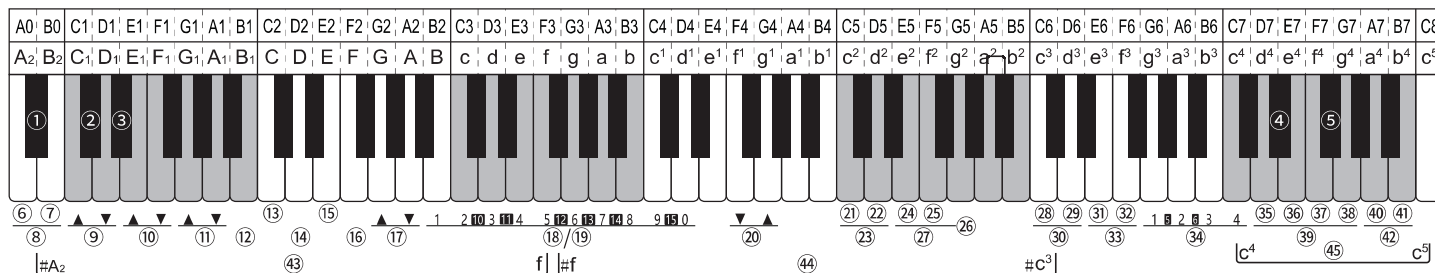
PIANO SOCKET

Back of piano

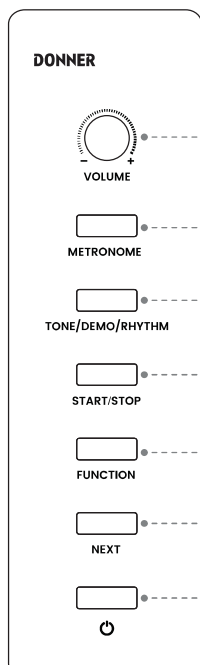
- ❶ **Headphone Port**
The output of electronic keyboard built-in speakers will be automatically cut off when headphone is connected so as not disturb others when playing.
- ❷ **Audio Output Plug**
The audio output port can support high-power speaker equipment.
- ❸ **Power Cord Connection**
 1. Follow the power cord connection shown in the figure when in use, connect one end to the power socket in the panel at the bottom of piano, and the other end to the 100V-220V household power socket.
 2. If the product will not be used for long, please unplug the power cord and keep in safe place.
- ❹ **Sustain Pedal**
This product is equipped with sustain pedal. Please step on the pedal as needed when in use.
- ❺ **USB Port**
The digital piano can be connected to computer through the USB port to learn or play the keyboard for performance, composition, storage and other functions by means of the pre-installed music software on the computer. The edited music and the built-in accompaniment of music software can be played on the digital piano by software connection or performed according to the accompaniment music.



FUNCTION INTRODUCTION



- | | | | | |
|------------------------|-------------------|----------------------------|-------------|--------------|
| ① Number - | ⑩ Octave | ⑲ Number "Key" | ⑳ On | ㉓ Standard |
| ② Sync Switch | ⑪ Transposition | ㉔ Brightness | ㉔ Off | ㉔ Hard |
| ③ Intro/Ending | ⑫ Memory Setting | ㉕ On | ㉕ Reverb | ㉕ Strength |
| ④ Speed + | ⑬ Settings 1 | ㉖ Off | ㉖ On | ㉖ On |
| ⑤ Speed - | ⑭ Settings 2 | ㉗ Dual Tones | ㉗ Off | ㉗ Off |
| ⑥ On | ⑮ Settings 3 | ㉘ On | ㉘ Chorus | ㉘ Percussion |
| ⑦ Off | ⑯ Settings 4 | ㉙ On | ㉙ Metronome | ㉙ Demo/Music |
| ⑧ Chord | ⑰ Memory | ㉚ Off | ㉚ Off | ㉚ Rhythm |
| ⑨ Accompaniment Volume | ⑱ Recording Track | ㉛ Dual Keyboard/Dual Piano | ㉛ Soft | ㉛ Tone |



- | | | | |
|--------------|-------------|----------------------|----------------|
| ① VOLUME | ② METRONOME | ③ TONE/ DEMO/ RHYTHM | ⑦ POWER BUTTON |
| ④ START/STOP | ⑤ FUNCTION | ⑥ NEXT | |

Tone Selection

1. No. 0 Acoustic Grand Piano is the default tone after power on.
2. Long press the "TONE/DEMO/RHYTHM" button and simultaneously press a corresponding key in the tone area "white key c4-c5" to enter the tone mode.
3. Press the "NEXT" button or long press the "FUNCTION" button and simultaneously press the "#A2 number-" key to switch the tone. Or long press the "FUNCTION" button and simultaneously press the corresponding "B-d1 Number" Key" to select the tone (please refer to the Table of Tones).

Rhythm Selection

1. Long press the "TONE/DEMO/RHYTHM" button and simultaneously press any black and white key in rhythm area (#f-c3) to enter the Rhythm Mode.
2. In the mode of Rhythm Selection, press the "NEXT" button or long press the "FUNCTION" button and simultaneously press the "#A2 number-" key to switch the rhythm.
3. Or long press the "FUNCTION" button and simultaneously press the corresponding "B-d1 Number" Key" to select the rhythm (please refer to the Table of Rhythms)
4. After the selection, press the "START/STOP" button to start rhythm playback, press the "START/STOP" button again to stop playing.

Selection of Demo Music

1. Long press the "TONE/DEMO/RHYTHM" button and simultaneously press any black and white key in the demo area (#A2-f) to enter the Music Mode.
2. In the mode of Music Mode, press the "NEXT" button or long press "FUNCTION" button and simultaneously press the "#A2 number-" key to switch the rhythm.
3. Or long press the "FUNCTION" button and simultaneously press the corresponding "B-d1 Number" Key" to select music (Please refer to the Table of Music)
4. After the selection, press the "START/STOP" button to start music playback, press the "START/STOP" button again to stop playing.

Demo Teaching Function

1. In the demo music mode (please refer to the Demo Selection to enter the demo mode), long press any black and white key (demo area #A2-f) first and then press "START/STOP".
2. Then enter the mode of demo teaching. Press any key on the keyboard to start playing the main melody. The melody will stop if no keys are pressed.
3. Press the "START/STOP" button again to exit the mode.

Auto Chord

1. Long press the "FUNCTION" button and simultaneously press the "A2 Chord On" button on the keyboard to activate the auto chord.
2. Long press the "FUNCTION" button and simultaneously press the "B2 Chord Off" button on the keyboard to inactive the auto chord.

Sync ON and Sync OFF

1. Long press the "FUNCTION" button and simultaneously press the "#C1Sync" button on the keyboard to turn on the sync function.
2. Press the "#C1Sync" button again to turn off the sync function.

Intro/Ending

1. Long press the "FUNCTION" button and simultaneously press the "#D1Intro/Ending" button on the keyboard, and then press the "START/STOP" button to start the intro playing,
2. During the rhythm playing, long press the "FUNCTION" button and simultaneously press the "#D1Intro/Ending" button on the keyboard to start the ending playing.

Accompaniment Volume

Long press the "FUNCTION" button and simultaneously press the "C1 Accompaniment Volume Up" button or "D1 Accompaniment Volume Down" on the keyboard adjust the accompaniment volume.

Octave

Long press the "FUNCTION" button and press "E1 Octave Up" or "F1 Octave Down" on the keyboard to adjust the octave.

Transposition

Long press the "FUNCTION" button and press "G1 Transposition Up" or "A1 Transposition Down" on the keyboard to adjust ± 12 semitones.

Brightness

Long press the "FUNCTION" button and press "f1 Brightness Up" or "g1 Brightness Down" on the keyboard to adjust the sound brightness.

Recall/Save

1. Long press the "FUNCTION" button and press any one of "C-F Settings 1-4" keys on the keyboard, and then long press the "Memory Setting" to save your selected parameters such as tone, rhythm, speed and volume.
2. Long press the "FUNCTION" button and press the "C-F Settings 1-4" key in the settings you just saved, and then short press the "Memory Setting" to recall the saved parameters.
3. This piano is capable of four save settings, 4 memories and 16 memory settings in total. Long press the "FUNCTION" button first and then press the "G Memory Up" key or "A Memory Down" key to select the memory.

Recording/Playback

1. Long press the "METRONOME" button and press "B-d1 Recording Track" on the keyboard after the beep to select the track to be recorded. There are "0-15" tracks in total, of which 1-15 is the melody track and 0 is the accompaniment track.
2. After selecting the recording track, it will enter the recording mode. Play the piano and start recording, the metronome indicator flashes to start recording.
3. Long press the "START/STOP" button to stop recording, and the metronome stops flashing to exit the recording mode.
4. Long press the "START/STOP" button again to play the recorded sound.
5. Recording Deletion: Long press the "metronome" button to enter the recording mode after the beep, and then long press the "PLAY/STOP" button to delete all track recordings.

Dual Tones

1. Choose one tone as the first of dual tones.
2. Long press the "FUNCTION" button and press the "c2 Dual Tones" key on the keyboard.
3. The dual tone is activate now and the second tone is the No. 49 tone by default.
4. In this mode, enter the Tone Mode to change the second tone (please refer to the Tone Selection.)
5. Press and hold the "FUNCTION" button again, and press the "d2 Dual Tone Off" key on the keyboard to exit the dual tones mode.

Dual Keyboard/Dual Piano

1. Choose a tone as the left area.
2. Long press the "FUNCTION" button and press the "e2 Dual Keyboard" key on the keyboard to activate the Dual Keyboard mode.
3. In the activated state, the keyboard is divided into two identical areas on the left and right. The split point is located at the Middle C. In the Dual Keyboard mode, the pitch of Middle C is always the same as the pitch of the rightmost C.
4. In this mode, enter the Tone Mode to change the tone of right area (please refer to the Tone Selection.)
5. Long press the "FUNCTION" button and press the "f2 Dual Piano" key on the keyboard. Then, both the left and right keyboards will play the tone of piano.
6. Long press the "FUNCTION" button and press the "g2 Dual Keyboard/Dual Piano Off" key on the keyboard to exit Dual Keyboard/Dual Piano mode.

Reverberation

1. Long press the "FUNCTION" button and press the "c3 Reverb On" key on the keyboard to activate the reverb mode. Then, the digital piano will play with the reverb effect.
2. Press the "c3 Reverb" button to switch the type of reverberation. All together 8 reverberation effects are preset.
3. Long press the "FUNCTION" button and press the "d3 Reverb Off" button to turn off the reverb effect.

Chorus

1. Long press the "FUNCTION" button and press the "e3 Chorus" key on the keyboard to activate the chorus mode, then the digital piano will play with the chorus effect.
2. Press the "e3 Chorus" button to switch the type of chorus. All together 8 chorus effects are preset.
3. Long press the "FUNCTION" button and press the "f3 Chorus Off" button to turn off the chorus effect.

Metronome

1. Long press the metronome button in the function box and the indicator will light up to play the metronome.
2. Long press the "FUNCTION" button and press the "g3-b3 Beat 1-6" key on the keyboard to select the number of beats.

Speed

1. Long press the "FUNCTION" button and press "#d4 Speed Up" on the keyboard to increase the BPM value.
2. Long press the "FUNCTION" button and press "#f4 Speed Down" on the keyboard to reduce the BPM value.
3. BPM Range: 30-280

Strength

1. Long press the "FUNCTION" button and press the "d4-g4 Strength" button on the keyboard to select the strength curve of the keyboard.
2. All together 4 strength curves: "OFF, SOFT, STANDARD, HARD".

Keyboard Percussion

1. Long press the "FUNCTION" button and press the "a4 Percussion On" button on the keyboard to enter the Keyboard Percussion mode, and the keyboard will play the percussion effect.
2. Long press the "FUNCTION" button and press the "b4 Percussion Off" button on the keyboard to exit the Keyboard Percussion mode.

TROUBLESHOOTING

Issue	Reason	Solution
There was no sound on the keyboard.	1. Volume Controller Set at Minimum Position. 2. Headphones or Plug Converters insert headphone jack. 3. The power supply is not connected or the piano is off.	1. Turn the volume to the right maximum volume. 2. Remove the original connector from the headphone jack. 3. Turn on the power supply and press the boot button.
The pedals don't work.	1. Connecting the Line jack of the pedal is not plugged into the piano. 2. Pedal plug loose.	1. Plug the pedal cord into the piano socket. 2. Check to confirm whether the plug at one end of the pedal connection is loose or not and then tighten it.
When the piano power is turned on or off there is a murmur.	Normal phenomenon	This is a normal phenomenon, indicating that the current enters the machine at this time.
The piano is noisy when using a mobile phone.	Radio interference	The use of mobile phones in the vicinity of the piano produces radiation. To avoid this situation, you can turn off the mobile phone or use it away from the piano.
Abnormal tone or rhythm.	Power shortage	Power shortage. Check power stability.
It seems that all tones are pronounced or that the pronunciation seems to be cut off.	Normal phenomenon	The maximum number of simultaneous sounds on this instrument is 128 notes. If the dual tone mode is in use and the accompaniment or music is playing, some notes or sounds in the accompaniment or music will be default.
Under the same timbre, the quality of a note is different from that of a note.	Normal phenomenon	This is a normal phenomenon. This machine adopts AWM sound source mode. This kind of sound source is sampled and recorded in the whole keyboard area, so the quality of the two notes is slightly different.
Connecting Computer, Not recognized	USB plug loose	No need to install extra drives. If the piano isn't recognized by the computer, please check if the USB cords are connected securely or try to connect the other USB socket of the computer.

PIANO MAINTENANCE

Conscientiously do a good job in the maintenance and protection of this product. It plays an important role in prolonging the service Life and reducing faults.

1. Avoid heat, dampness, or direct sunlight

The product should not be exposed excessively to the direct sunlight, placed near the air conditioner or extremely hot places.

2. No use near TV or radio.

This product may cause video or audio interference to the reception of TV and radio. If this happens, it should be removed from the radio or TV products.

3. Don't use paint, diluent or similar chemicals to clean it.

Wet a soft towel with weak solution and detergent and wring it out until it dries. Clean the product with this towel.

4. No shaking and collision.

The product should be moved carefully. Violent shake and collision are prohibited to avoid damaging the shell or internal electronic components.



Consignes de Sécurité et Précautions

Veuillez lire attentivement ce qui suit avant de l'utiliser.

Les enfants, en particulier, doivent être accompagnés d'un tuteur qui sait comment utiliser et manipuler correctement le produit avant de l'utiliser.

AVERTISSEMENT

Pour éviter les blessures graves, voire mortelles, pouvant résulter d'un choc électrique, d'un court-circuit, d'un dommage, d'un incendie ou d'autres risques, veuillez à respecter les précautions de base suivantes, qui comprennent, sans s'y limiter, les situations suivantes:

■ ALIMENTATION ÉLECTRIQUE/ADAPTATEUR SECTEUR

- Cet adaptateur secteur est conçu pour les instruments de musique électroniques de Donner et ne doit pas être utilisé à d'autres fins.
- Pour une utilisation à l'intérieur uniquement. Ne l'utilisez pas dans un environnement humide.
- Ne placez pas le cordon d'alimentation à proximité d'un chauffage ou d'un radiateur. En outre, ne pliez pas ou n'endommagez pas excessivement le cordon d'alimentation, et ne le soumettez pas à des poids lourds.
- N'utilisez que la tension nominale spécifiée pour l'instrument. La tension requise est indiquée sur la plaque signalétique de l'instrument.
- Seuls les adaptateurs spécifiés peuvent être utilisés. L'utilisation d'un adaptateur inapproprié peut endommager l'instrument ou le faire surchauffer.
- Vérifiez régulièrement les fiches et essuyez toute saleté ou poussière accumulée sur les fiches.

■ NE RÉPAREZ PAS OU NE REMPLACEZ PAS LES PIÈCES VOUS-MÊME

Cet instrument ne contient aucune pièce réparable par l'utilisateur. N'ouvrez pas l'instrument et n'essayez pas de démonter ou de modifier ses composants internes de quelque manière que ce soit. En cas d'anomalie, cessez immédiatement d'utiliser l'instrument et contactez votre revendeur ou le centre de service après-vente de Donner.

■ AVERTISSEMENT D'ÉTANCHÉITÉ

- Ne laissez pas cet instrument se mouiller, ne l'utilisez pas à proximité d'eau ou dans un environnement humide, et ne placez pas de récipients contenant des liquides (tels que des vases, des bouteilles ou des verres) sur l'instrument, car cela pourrait provoquer des éclaboussures de liquide dans les ouvertures. Si des liquides, tels que de l'eau, pénètrent dans l'instrument, éteignez-le immédiatement et débranchez le cordon d'alimentation de la prise secteur. Faites ensuite réparer l'instrument par un réparateur qualifié.
- Ne branchez pas et ne débranchez pas le cordon d'alimentation avec des mains mouillées.

■ AVERTISSEMENT D'INCENDIE

Ne placez pas d'objets brûlants, tels que des bougies, sur l'instrument. Les objets brûlants peuvent se renverser et provoquer un incendie.

■ EN CAS D'ANOMALIE OU DE PANNE, ÉTEIGNEZ L'APPAREIL

- Si l'un des problèmes suivants survient, éteignez immédiatement l'interrupteur et débranchez le cordon d'alimentation de la prise, puis faites-le réparer par un personnel qualifié.
 - Le cordon d'alimentation ou la fiche est usé ou endommagé.
 - Odeur ou fumée anormale.
 - Certains objets tombent dans l'instrument.
 - Interruption soudaine du son pendant l'utilisation de l'instrument.
 - Si l'instrument présente des fissures ou des cassures.

ATTENTION

Afin d'éviter tout risque de blessure, de détérioration de l'instrument ou de dommages matériels pour vous ou votre entourage, il est important de respecter les précautions de base suivantes, qui comprennent, sans s'y limiter, les situations suivantes:

■ ASSEMBLAGE

Suivez les instructions d'assemblage de ce manuel pour assembler l'instrument dans le bon ordre. Veillez également à serrer régulièrement les boulons, faute de quoi vous risquez d'endommager l'instrument, voire de vous blesser.

■ ENDROIT DE LA POSE

- Ne placez pas l'instrument dans un endroit instable, car il pourrait basculer brusquement.
- Veillez à débrancher tous les câbles de connexion avant de déplacer l'instrument afin d'éviter d'endommager les câbles ou de vous blesser en trébuchant sur les câbles.
- Lors de l'installation de ce produit, assurez-vous que la prise d'alimentation CA à utiliser est facilement accessible. En cas de problème ou de panne, éteignez immédiatement l'interrupteur d'alimentation et débranchez le produit de la prise d'alimentation. Même si l'interrupteur d'alimentation est éteint, une très faible quantité de courant circule dans le produit. Lorsque vous ne prévoyez pas d'utiliser le produit pendant une longue période, veillez à débrancher le cordon d'alimentation de la prise d'alimentation CA.
- Installez les câbles avec précaution. Si une personne trébuché sur les câbles, l'instrument peut basculer et provoquer des blessures.
- Débranchez la fiche d'alimentation de la prise et débranchez tous les cordons d'alimentation des appareils externes avant de déplacer l'appareil.

■ CONNEXION

- Avant de connecter cet instrument à d'autres appareils, éteignez tous les appareils et réglez tous les niveaux de volume au minimum avant d'allumer ou d'éteindre tous les appareils.
- Veillez à régler le volume de tous les appareils au minimum et augmentez progressivement le volume pendant que vous jouez de l'instrument afin d'obtenir la sensation auditive souhaitée.

■ MANIPULATION

- N'insérez pas vos doigts ou vos mains dans l'espace entre le couvercle du clavier et l'instrument. Veillez également à ce que le couvercle du clavier ne vous pince pas les doigts.
- N'insérez pas ou ne laissez pas tomber de papier, d'objet métallique ou d'autres objets dans les interstices du couvercle du clavier, du panneau ou du clavier, car cela pourrait vous blesser ou blesser d'autres personnes, endommager l'instrument ou d'autres éléments, ou entraîner une panne.
- N'appuyez pas votre corps contre l'instrument et ne placez pas d'objets lourds dessus, et évitez d'exercer une force excessive lorsque vous utilisez les boutons, les interrupteurs ou les ports.
- Gardez les petites pièces hors de portée des bébés, sinon ils pourraient les avaler.
- N'utilisez pas l'instrument/l'équipement ou les écouteurs à un volume élevé ou inconfortable pendant une période prolongée, car cela pourrait causer des dommages auditifs permanents. Si des dommages auditifs ou des acouphènes apparaissent, consultez un médecin dès que possible.

■ ENTRETIEN

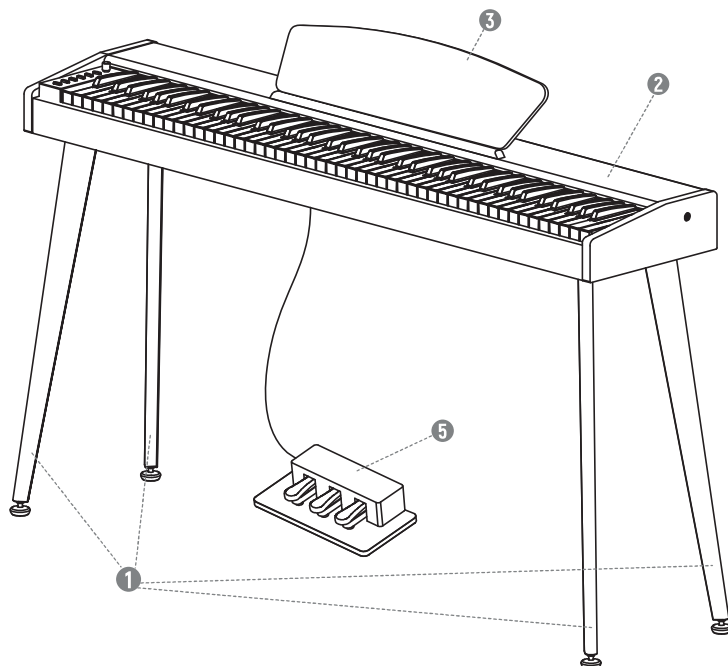
- Ne placez pas d'objets en vinyle, en plastique ou en caoutchouc sur l'instrument, car cela pourrait décolorer la surface.
- Pour nettoyer cet instrument, utilisez un chiffon doux, sec ou légèrement humidifié. N'utilisez pas de diluant, de solvants, d'alcool, de liquides de nettoyage ou de chiffons imprégnés de produits chimiques.

REMARQUE: Donner n'est pas responsable des pertes, des pertes de données ou des dommages causés par une utilisation incorrecte ou une modification non autorisée de cet instrument.

LISTE DE PRODUITS

Veuillez confirmer si le produit est en bon état et si les accessoires sont tous inclus.

Nom	Quantity
① Support de Piano	4 PCS
② Corps de Piano	1 PC
③ Pupitre	1 PC
④ Vis M6 * 14mm	20 PCS
⑤ Trois Pédales	1 PC
⑥ Adaptateur Secteur	1 PC
⑦ Manuel	1 PC



SPÉCIFICATIONS DU PRODUIT

Nom du produit		Donner Piano numérique portable avec un clavier de 88 touches	
Taille/Poids	Taille du produit	136*35.8*76.4cm (53.5*14.09*30.08inch)	
	Poids du produit	20.8kg (45.8pound)	
	Taille de l'emballage	141*38.5*25cm (55.5*15.2*9.8inch)	
	Poids de l'emballage	24.3kg (53.6pound)	
Contrôler la performance	Clavier	Nombre de notes	88
Fonction	Polyphonie	Nombre de polyphonie(maximum)	128
	Double clavier		Prendre en charge
	Double tonalité		Prendre en charge
	Rythme		83
	Timbre		128
	Démonstration		47
	Effet		Réverbération (8 Type, Profondeur de réverbération commutable et réglable)
	Fonction d'enregistrement		Prendre en charge
Interface de connexion	Métrologue	Type	6
		Vitesse de battement	30 ~ 280
	Prise d'alimentation		DC 12V 3A
	Prise casque		Prendre en charge 6.35mm (1/4-inch)
	Prise AUX OUT		Oui
Systeme audio	Prise USB-MIDI		Oui
	Prise pédale		Oui
Spécifications	Puissance de sortie du haut-parleur		≥15Wx2
	Tension nominale		220-240V ~ (EU/UK) 120V (US)
	Fréquence nominale		50Hz (EU/UK) 60Hz (US)
	Puissance nominale		1.0A Maximum
	Intonation		≤3 cent
	Diapason		A2 ~ C5
Bande(s) de fréquences radio		2402MHz-2480MHz	
Puissance maximale de transmission radiofréquence		<4dBm	

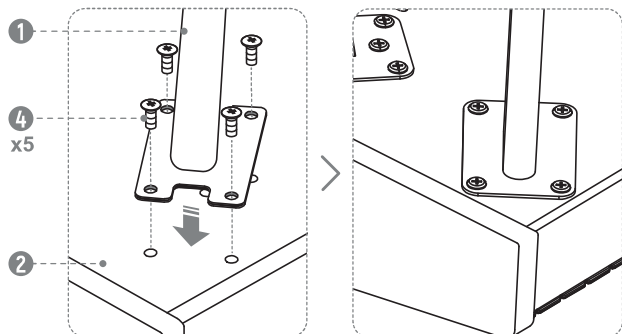
Rappel spécial: Ce produit s'agit d'un produit électronique, il est donc normal qu'il y ait des bruits de courant dans les haut-parleurs (deux haut-parleurs ou l'un des haut-parleurs, casque à écouter) après la mise sous tension. Gardez le produit à l'écart des sources d'interférences telles que les appareils à radiofréquence et les équipements dotés de moteurs, comme les radios, les routeurs, les téléviseurs, les récepteurs, les réfrigérateurs, les machines à laver, etc.



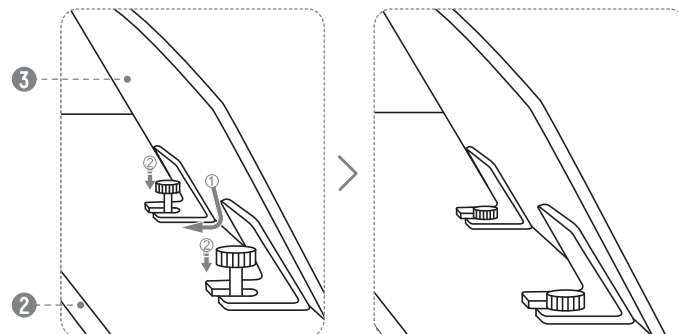
INSTRUCTIONS D'INSTALLATION

- ❗ Assurez-vous que toutes les pièces sont complètes durant l'installation.
Le propriétaire et/ou l'opérateur doit lire le contenu de l'installation avant d'utiliser l'instrument de musique.

1. Installation de la planche de piano



2. Installation de la planche Pupitre



3. Installation de la douille de pédale

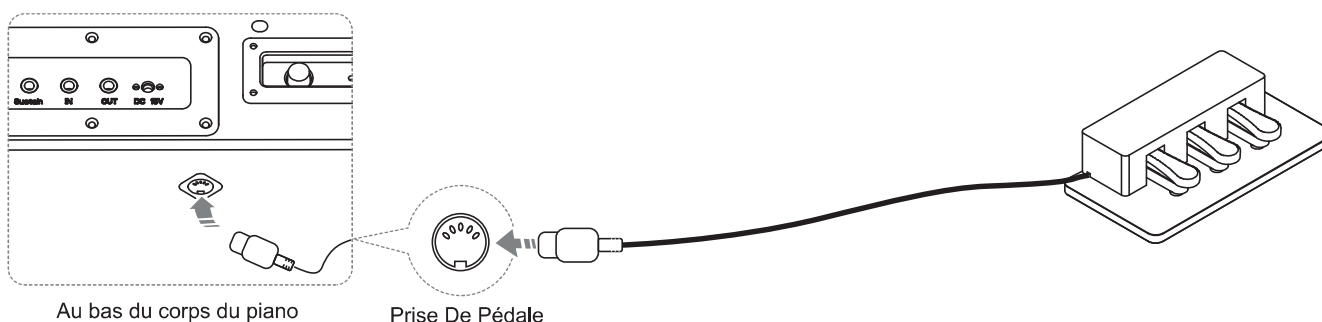
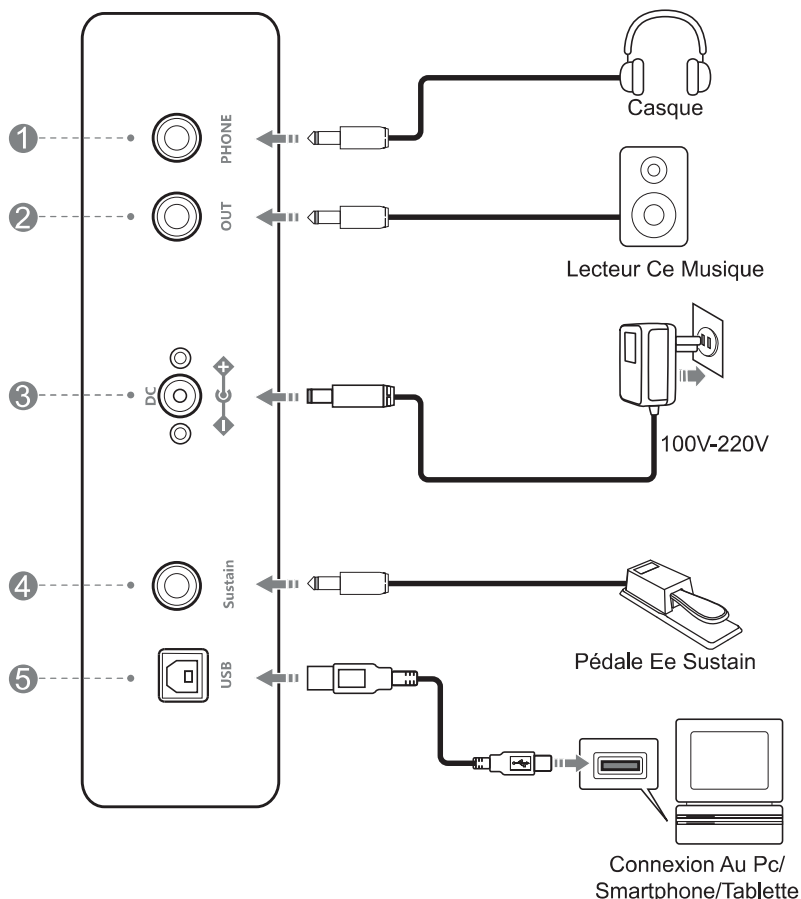


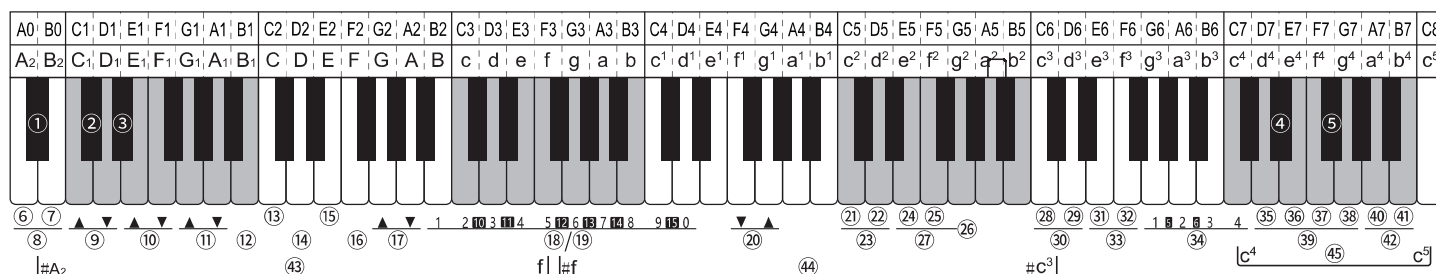
DIAGRAMME DE PRISE

Arrière du corps principal du piano

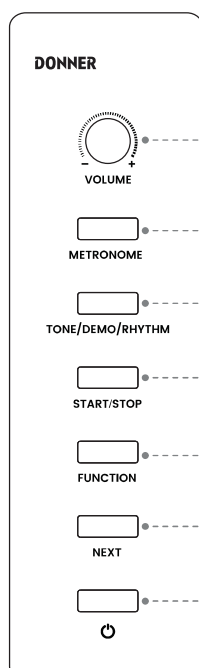
- 1 Prise casque**
La connexion d'un casque à écouteur permettra de couper automatiquement la sortie des haut-parleurs intégrés du piano électronique, afin de ne pas déranger les autres lors de la performance.
- 2 Prise de sortie audio**
La prise de sortie audio peut être connectée à un grand équipement audio.
- 3 Connexion du cordon d'alimentation**
 1. Lors de l'utilisation, branchez le cordon d'alimentation comme illustré à la figure, branchez une extrémité dans la prise d'alimentation du panneau de commande au bas du piano et branchez l'autre extrémité sur une prise de courant domestique de 100V à 220V.
 2. Lorsque le produit n'est pas utilisé pendant une longue période, veuillez débrancher le cordon d'alimentation et le conserver en lieu sûr.
- 4 Pédale de Sustain**
Ce produit dispose d'une fonction de pédale de sustain, veuillez appuyer sur la pédale si nécessaire lors de l'utilisation.
- 5 Interface de transmission USB**
L'interface USB permet à ce piano numérique de se connecter à un ordinateur. Grâce au logiciel de musique préinstallé sur l'ordinateur, vous pouvez effectuer les opérations telles que l'apprentissage, le jeu au clavier, la performance, la composition et l'enregistrement. La musique éditée et l'accompagnement intégré du logiciel de musique peuvent être connectés au piano numérique via le logiciel pour la lecture ou la performance en fonction de la musique d'accompagnement.



GUIDE D'OPÉRATION



- | | | | |
|----------------------------------|--------------------------|---------------------------------|---------------------------------|
| ① Touche numérique - | ⑩ Octave | ⑲ Touches numériques | ⑳ Luminosité |
| ② commutateur de synchronisation | ⑪ Transposition | ⑲ Touches numériques | ㉑ Activer |
| ③ Prélude/Postlude | ⑫ réglage de la mémoire | ㉒ Désactiver | ㉓ Double tonalité |
| ④ vitesse + | ⑬ réglage 1 | ㉔ Activer | ㉕ Activer |
| ⑤ vitesse - | ⑭ réglage 2 | ㉖ Désactiver | ㉗ Double clavier / Double piano |
| ⑥ Activer | ⑮ réglage 3 | ㉘ Double clavier / Double piano | |
| ⑦ Désactiver | ⑯ réglage 4 | | |
| ⑧ Accord | ⑰ banque de mémoire | | |
| ⑨ volume d'accompagnement | ⑱ piste d'enregistrement | | |
| | | ㉙ Activer | ㉚ Désactiver |
| | | ㉛ Réverbération | ㉜ Activer |
| | | ㉝ Désactiver | ㉞ Désactiver |
| | | ㉟ Chorus | ㊱ Métro |
| | | ㊲ Désactiver | ㊳ Métro |
| | | ㊴ Leger | ㊵ Standard |
| | | | ㊶ Lourd |
| | | | ㊷ Dynamique |
| | | | ㊸ Activer |
| | | | ㊹ Désactiver |
| | | | ㊺ Percussion |
| | | | ㊻ Démonstration |
| | | | ㊼ Rythme |
| | | | ㊽ Timbre |



- | | | |
|-------------------|-------------|-----------------------------------|
| ① VOLUME | ② Métronome | ③ Timbre / Rythme / Démonstration |
| ④ Lecture / Pause | ⑤ Fonction | ⑥ Morceau suivant |
| | | ⑦ Bouton d'Alimentation |

Sélection de timbre

1. Le timbre pré-réglé est Acoustic Grand Piano No. 0 après la mise sous tension.
2. Appuyez longuement sur le bouton «TONE/DEMO/RHYTHM» tout en appuyant sur une touche blanche correspondant de sélection directe «c4-c5» dans la zone de timbre pour entrer dans le mode de timbre.
3. De plus, vous pouvez appuyer sur le bouton «NEXT» ou appuyer longuement sur le bouton «FUNCTION» tout en appuyant sur la touche «# A2 numéro -» pour intensifier ou affaiblir le timbre. Vous pouvez également appuyer longuement sur le bouton «FUNCTION» tout en appuyant sur la touche numérique «B -d1 » correspondante au clavier pour la sélection de timbre(Veuillez vous référer au tableau des timbres pour plus de détails).

Sélection de rythme

1. Appuyez longuement sur le bouton «TONE/DEMO/RHYTHM» tout en appuyant sur n'importe quelle touche noire et blanche dans la zone de rythme («#-c3») pour entrer dans le mode de rythme.
2. Après avoir entré dans la sélection de rythme, vous pouvez appuyer sur le bouton «NEXT» ou appuyer longuement sur le bouton «FUNCTION» tout en appuyant sur la touche «# A2 numéro -» pour intensifier ou affaiblir le rythme.
3. Vous pouvez également appuyer longuement sur le bouton «FUNCTION» tout en appuyant sur la touche numérique «B -d1» correspondante au clavier pour la sélection de rythme(Veuillez vous référer au tableau des rythmes pour plus de détails).
4. Une fois la sélection terminée, appuyez sur le bouton «START/STOP» pour démarrer la lecture du rythme, et appuyez à nouveau sur le bouton «START/STOP» pour arrêter la lecture.

Sélection de morceau de démonstration

1. Appuyez longuement sur le bouton «TONE/DEMO/RHYTHM» tout en appuyant sur n'importe quelle touche noire et blanche dans la zone de morceau de démonstration («#A2-f») pour entrer dans le mode de morceau.
2. Après avoir entré dans la sélection de morceau, vous pouvez appuyer sur le bouton «NEXT» ou appuyer longuement sur le bouton «Fonction» tout en appuyant sur la touche «# A2 numéro -» pour intensifier ou affaiblir le rythme.
3. Vous pouvez également appuyer longuement sur le bouton «Fonction» tout en appuyant sur la touche numérique «B -d1» correspondante au clavier pour la sélection de morceau(Veuillez vous référer au tableau des morceaux pour plus de détails).
4. Une fois la sélection terminée, appuyez sur le bouton «START/STOP» pour démarrer la lecture du morceau, et appuyez à nouveau sur le bouton «START/STOP» pour arrêter la lecture.

Fonction d'enseignement du morceau de démonstration

1. En mode de morceau de démonstration (Veuillez vous référer à l'opération de sélection de morceau de démonstration pour plus de détails), appuyez d'abord sur n'importe quelle touche noire et blanche (zone de morceau de démonstration «# A2-f») du clavier, puis appuyez sur «START/STOP».
2. Appuyez sur le bouton pour accéder au mode d'enseignement du morceau de démonstration, vous appuyez au hasard sur une touche du clavier pour commencer à lire la mélodie principale. Si vous n'appuyez pas sur la touche, la lecture de la mélodie principale s'arrêtera.
3. Appuyez à nouveau sur le bouton «START/STOP» pour quitter ce mode.

Accord automatique

1. Appuyez longuement sur le bouton «FUNCTION», tout en appuyant sur le bouton «A2 accord activé» sur le clavier pour activer l'accord automatique.
2. Appuyez longuement sur le bouton «FUNCTION», tout en appuyant sur le bouton «B2 accord désactivé» du clavier pour désactiver l'accord automatique.

Activation de la synchronisation et désactivation de la synchronisation

1. Appuyez longuement sur le bouton «FUNCTION» tout en appuyant sur le bouton «# C1Sync» sur le clavier pour activer la synchronisation.
2. Appuyez à nouveau sur le bouton «# C1Sync» pour désactiver la synchronisation.

Prélude / Postlude

1. Appuyez longuement sur le bouton «FUNCTION» tout en appuyant sur le bouton «#D1 Prélude / Postlude» sur le clavier, et puis appuyez sur le bouton «START/STOP» pour commencer à jouer le prélude.
2. Pendant la lecture du rythme, appuyez longuement sur le bouton «FUNCTION» tout en appuyant sur le bouton «#D1 Prélude / Postlude» sur le clavier pour commencer à jouer le postlude.

Volume d'accompagnement

Appuyez longuement sur le bouton «FUNCTION» tout en appuyant sur le bouton «C1 Volume d'accompagnement + / D1 Volume d'accompagnement -» sur le clavier pour augmenter ou diminuer le volume d'accompagnement.

Octave

Appuyez longuement sur le bouton «FUNCTION» tout en appuyant sur le bouton «E1 Octave + / F1 Octave -» sur le clavier pour augmenter ou diminuer l'octave.

Transposition

Appuyez longuement sur le bouton «FUNCTION» tout en appuyant sur le bouton «G1 Transposition + / A1 Transposition -» sur le clavier pour augmenter ou diminuer 12 demi-tons.

Luminosité

Appuyez longuement sur le bouton «FUNCTION» et puis appuyez sur «f1 Luminosité -» ou «g1 Luminosité +» sur le clavier pour ajuster la luminosité du son.

Rappeler / Enregistrer

1. Appuyez longuement sur le bouton «FUNCTION», et puis appuyez sur l'un des boutons «CF Réglages 1-4» sur le clavier, ensuite appuyez longuement sur «Réglages de mémoire» pour enregistrer le timbre, le rythme, le tempo, le volume et d'autres paramètres que vous avez sélectionnés.
2. Appuyez longuement sur le bouton «FUNCTION», et puis appuyez sur la touche «CF Réglages 1-4» dans les réglages que vous venez d'enregistrer, ensuite appuyez brièvement sur «Réglages de mémoire» pour rappeler les paramètres enregistrés.
3. Le piano a 4 réglages d'enregistrement, 4 banques de mémoire et 16 réglages de mémoire au total. Vous pouvez d'abord appuyer longuement sur le bouton «FUNCTION», et puis appuyer sur la touche «G Banque de mémoire +» ou «A Banque de mémoire -» sur le clavier pour sélectionner la banque de mémoire.

Enregistrement / lecture

1. Appuyez longuement sur le bouton «Metronome» et appuyez sur «B-d1 Piste d'enregistrement» sur le clavier pour sélectionner la piste que vous souhaitez enregistrer après avoir entendu le bip. Il y a un total de «0-15» pistes, dont 1 -1 5 est la piste de mélodie, 0 est la piste d'accompagnement.
2. Après avoir sélectionné la piste d'enregistrement, entrez dans l'état d'enregistrement. À ce stade, lorsque vous commencez à jouer du piano, l'enregistrement démarre, et l'indicateur du métronome clignote pour indiquer le démarrage de l'enregistrement.
3. Appuyez longuement sur le bouton «START/STOP» pour terminer l'enregistrement, à ce stade, le métronome arrête de clignoter et quitte l'état d'enregistrement.
4. Appuyez à nouveau longuement sur le bouton «START/STOP» pour relire le son enregistré.
5. Effacement de l'enregistrement: Appuyez d'abord sur le bouton «Métronome» et maintenez-le enfoncé, entrez en mode d'enregistrement après avoir entendu le bip, puis appuyez longuement sur le bouton «START/STOP» pour effacer tous les enregistrements de piste.

Double tonalité

1. Choisissez une tonalité comme première tonalité de la double tonalité.
2. Appuyez sur le bouton «FUNCTION» et maintenez-le enfoncé, puis appuyez sur la touche «c2 Double tonalité» sur le clavier.
3. À ce stade, la double tonalité est activée et la deuxième tonalité est la 49e tonalité par défaut.
4. Dans ce mode, vous pouvez accéder au mode de tonalité pour changer la 2ème tonalité (Voir l'opération de sélection de tonalité pour plus de détails).
5. Appuyez à nouveau sur le bouton «FUNCTION» et maintenez-le enfoncé, puis appuyez sur la touche «d 2 Double tonalité désactivée» sur le clavier pour quitter le mode double tonalité.

Double clavier / Double piano

1. Choisissez un timbre comme zone de gauche.
2. Appuyez longuement sur le bouton «FUNCTION» tout en appuyant sur la touche «e2 Double clavier» sur le clavier pour activer le mode double clavier.
3. Lorsque le mode double clavier est activé, le clavier est divisé en deux zones de clavier identiques à gauche et à droite, et le point de partage est le centre C. En mode double clavier, la hauteur du centre C est toujours identique à celle du C le plus à droite.
5. Dans ce mode, vous pouvez accéder au mode de timbre pour changer le timbre de la zone à droite (Voir l'opération de sélection de timbre pour plus de détails).
6. Appuyez longuement sur le bouton «FUNCTION» tout en appuyant sur la touche «f2 Double piano» sur le clavier, à ce stade, les claviers des côtés gauche et droite auront tous des timbres de piano.
7. Appuyez longuement sur le bouton «FUNCTION» tout en appuyant sur la touche «g2 Double clavier / Double piano désactivé» sur le clavier pour quitter les modes double clavier et double piano.

Réverbération

1. Appuyez longuement sur le bouton «FUNCTION» tout en appuyant sur la touche «c3 Réverbération activée» sur le clavier pour activer le mode de réverbération, à ce stade, le son du piano numérique aura un effet de réverbération.
2. Appuyez plusieurs fois sur la touche «c3 Réverbération» pour changer le type de réverbération, et il y a 8 effets de réverbération au total.
3. Appuyez longuement sur le bouton «FUNCTION» tout en appuyant sur la touche «d3 Réverbération désactivée» à côté pour désactiver la réverbération.

Chorus

1. Appuyez longuement sur le bouton «FUNCTION» tout en appuyant sur la touche «e3 Chorus» sur le clavier pour activer le mode chorus, à ce stade, le son du piano numérique aura un effet de chorus.
2. Appuyez plusieurs fois sur le bouton «e3 Chorus» pour changer le type de réverbération, et il existe 8 effets de chorus.
3. Appuyez longuement sur le bouton «FUNCTION» tout en appuyant sur la touche «f3 Chorus» à côté pour désactiver l'effet de chorus.

Métronome

1. Appuyez longuement sur le bouton Métronome de la boîte de fonction, l'indicateur s'allume pour jouer le métronome.
2. Appuyez longuement sur le bouton «FUNCTION» tout en appuyant sur la touche «g3-b3 Battement 1-6» sur le clavier pour sélectionner le nombre de battement.

Tempo

1. Appuyez longuement sur le bouton «FUNCTION» tout en appuyant sur la touche «#d4 Vitesse +» sur le clavier pour accélérer la valeur de la vitesse BPM.
2. Appuyez longuement sur le bouton «FUNCTION» tout en appuyant sur la touche «#f4 Vitesse -» sur le clavier pour ralentir la valeur de la vitesse BPM.
3. Plage de BPM: 30-280.

Dynamique

1. Appuyez longuement sur le bouton «FUNCTION» tout en appuyant sur le bouton «d4-g4 Dynamique » sur le clavier pour sélectionner la courbe de dynamique du clavier.
2. Il existe 4 courbes de dynamique par défaut pour «Désactiver, léger, standard, lourd et activer».

Percussion du clavier

1. Appuyez longuement sur le bouton «FUNCTION» tout en appuyant sur le bouton «a4 Percussion activée» sur le clavier pour accéder au mode de percussion du clavier, à ce stade, le clavier devient percussion.
2. Appuyez longuement sur le bouton «FUNCTION» tout en appuyant sur le bouton «b4 Percussion désactivée» à côté sur le clavier pour désactiver la percussion du clavier.

DÉPANNAGE

Problème	Cause	Solution
Aucun son ne retentit lors d'appuyer sur les touches du clavier.	1. La commande de volume est réglée sur la position minimum «-». 2. Le casque ou le convertisseur est inséré dans la prise casque. 3. L'appareil n'est pas sous tension ou le piano est éteint.	1. Tournez le niveau de volume vers la droite de la direction du volume maximum «+». 2. Débranchez l'objet de connexion d'origine de la prise casque. 3. Mettez l'instrument sous tension, puis appuyez sur le bouton d'alimentation.
La pédale ne fonctionne pas	1. La broche du câble de la pédale n'est pas branchée sur le corps principal. 2. La fiche à l'extrémité de la pédale est desserrée.	1. Branchez la fiche du cordon de la pédale dans la prise du corps principal. 2. Vérifiez si la fiche du cordon de connexion à l'extrémité de la pédale connectée aux trois pédales est desserrée, il suffit de la brancher fermement.
Il est accompagné de bruit lorsque l'alimentation du piano est allumée ou éteinte	C'est un phénomène normal	C'est un phénomène normal, ce qui signifie que le courant entre dans l'instrument à ce moment.
Du bruit est généré lors de l'utilisation d'un téléphone mobile	Interférence radio	L'utilisation d'un téléphone mobile à proximité du piano générera des radiations. Pour éviter cette situation, vous pouvez éteindre le téléphone mobile ou l'utiliser loin du piano.
Le timbre ou le rythme semble anormal	Énergie électrique insuffisante	Vérifiez si l'énergie électrique est stable
Sous le même timbre, la qualité sonore des notes est différente les unes les autres	C'est un phénomène normal	Le nombre maximum de prononciation simultanée de ce piano est de 128 notes. Si le mode Double tonalité est utilisé et que l'accompagnement ou le morceau est joué en même temps, certaines notes / sons de l'accompagnement ou du morceau seront omis.
Sous le même timbre, la qualité sonore des notes est différente les unes les autres	C'est un phénomène normal	Il s'agit d'un phénomène normal, cet instrument adopte le mode de source sonore AWM, ce type de source sonore est échantillonné et enregistré en sections dans toute l'échelle de touches, de sorte que la qualité sonore des deux notes est légèrement différente.
Lors de la connexion à un ordinateur, l'ordinateur ne reconnaît pas ce piano	La prise USB est lâche	Ce piano électronique n'a pas besoin d'installer de pilotes supplémentaires. Si l'ordinateur ne reconnaît pas ce piano, veuillez vérifier si le câble USB est fermement connecté ou essayez de connecter le piano à un autre port USB de l'ordinateur.

ENTRETIEN ET MAINTENANCE DU PRODUIT

Un entretien et une protection soigneux de ce produit sont très importants pour prolonger la durée de vie du produit et réduire les pannes.

1. Évitez l'exposition à la chaleur, à l'humidité ou à la lumière directe du soleil

N'exposez pas le produit de manière excessive à la lumière directe du soleil et ne le placez pas à proximité d'un climatiseur ou dans un endroit extrêmement chaud.

2. N'utilisez pas le produit à proximité de la télévision ou de la radio

Ce produit pourrait provoquer des interférences vidéo ou audio à la réception TV et radio, si cela se passe, le produit doit être éloigné du téléviseur ou de la radio.

3. N'utilisez pas de peinture, de diluant ou de produits chimiques similaires pour le nettoyage

Nettoyez le produit avec un chiffon doux imbibé d'une solution d'eau faible et d'un détergent neutre. Trempez le chiffon dans la solution et essorez-le jusqu'à ce qu'il soit presque sec.

4. Ne secouez pas le produit, évitez les collisions

Le produit doit être manipulé avec précaution lors du déplacement, les vibrations violentes et les collisions sont strictement interdites pour éviter d'endommager le boîtier ou les composants électroniques internes.



Sicherheitshinweise und Vorsichtsmaßnahmen

Bitte lesen Sie die folgenden Sicherheitshinweise vor dem Gebrauch sorgfältig durch. Vor allem bei Kindern sollten die Erziehungsberechtigten vor dem eigentlichen Gebrauch verstehen, wie das Produkt richtig zu benutzen und zu handhaben ist.

WARNUNG

Um schwere Verletzungen oder sogar den Tod durch Stromschlag, Kurzschluss, Beschädigung, Brand oder andere Gefahren zu vermeiden, sollten Sie stets die unten aufgeführten grundlegenden Vorsichtsmaßnahmen beachten. Diese Vorsichtsmaßnahmen umfassen unter anderem die folgenden Punkte:

■ Netzgerät/AC-Netzadapter

- Dieser AC-Netzadapter ist ausschließlich für die Verwendung mit elektronischen Musikinstrumenten von Donner vorgesehen. Bitte verwenden Sie es nicht für andere Zwecke.
- Nur für den Gebrauch in Innenräumen. Nicht in feuchter Umgebung verwenden.
- Legen Sie das Netzkabel nicht in die Nähe einer Heizung oder eines Heizkörpers. Biegen Sie das Netzkabel nicht übermäßig, beschädigen Sie es nicht und stellen Sie keine schweren Gegenstände darauf.
- Verwenden Sie nur die für dieses Gerät angegebene Nennspannung. Die erforderliche Spannung ist auf dem Typenschild des Geräts angegeben.
- Verwenden Sie nur den angegebenen Adapter. Die Verwendung eines ungeeigneten Adapters kann das Gerät beschädigen oder zu einer Überhitzung führen.
- Überprüfen Sie den Netzstecker regelmäßig und wischen Sie Schmutz oder Staub ab, der sich auf dem Stecker angesammelt hat.

■ Keine Teile selbst reparieren oder ersetzen

Dieses Gerät enthält keine Teile, die vom Benutzer gewartet werden können. Zerlegen Sie das Gerät nicht selbst oder verändern Sie es in irgendeiner Weise. Sollten irgendwelche Anomalien auftreten, stellen Sie die Verwendung des Geräts sofort ein und wenden Sie sich an Ihren Händler oder den Donner-Kundendienst.

■ Warnung vor Feuchtigkeit

- Setzen Sie das Gerät nicht dem Regen aus. Verwenden Sie es nicht in der Nähe von Wasser oder in feuchten Umgebungen. Stellen Sie keine Behälter mit Flüssigkeiten (z. B. Vasen, Flaschen oder Gläser) auf das Gerät, da sonst Flüssigkeiten in die Öffnungen eindringen können. Sollte Flüssigkeit wie z. B. Wasser in das Gerät eindringen, schalten Sie es sofort aus und ziehen Sie den Netzstecker aus der Steckdose. Lassen Sie das Gerät dann von qualifiziertem Fachpersonal reparieren.
- Stecken Sie das Netzkabel niemals mit nassen Händen ein oder ziehen Sie es mit nassen Händen aus der Steckdose.

■ Warnung vor Feuer

Stellen Sie keine brennenden Gegenstände (wie Kerzen) auf das Gerät. Brennende Gegenstände können umkippen und einen Brand verursachen.

■ Das Gerät ausschalten, wenn eine Anomalie oder Fehlfunktion auftritt

- Wenn eines der folgenden Probleme auftritt, schalten Sie sofort den Netzschalter aus und ziehen Sie das Netzkabel aus der Steckdose. Lassen Sie das Gerät dann von qualifiziertem Servicepersonal reparieren.
- Das Netzkabel oder der Stecker ist ausgefranst oder beschädigt.
- Ein ungewöhnlicher Geruch oder Rauch wird freigesetzt.
- Ein Gegenstand ist in das Gerät gefallen.
- Der Ton hört während des Gebrauchs plötzlich auf.
- Es gibt Risse oder Beschädigungen am Gerät.

ACHTUNG

Um mögliche Verletzungen, Schäden an Ihrem Gerät oder Sachschäden bei Ihnen oder anderen Personen zu vermeiden, beachten Sie bitte unbedingt die unten aufgeführten grundlegenden Vorsichtsmaßnahmen. Diese Vorsichtsmaßnahmen umfassen unter anderem die folgenden Punkte:

■ Zusammenbau

Befolgen Sie die Montageanweisungen in diesem Handbuch, um das Gerät in der richtigen Reihenfolge zusammenzubauen. Achten Sie darauf, dass die Schrauben regelmäßig angezogen werden. Andernfalls kann das Gerät beschädigt werden oder sogar zu Verletzungen führen.

■ Platzierung

- Platzieren Sie das Gerät nicht an einem instabilen Ort, an dem es versehentlich umfallen könnte.
- Ziehen Sie vor dem Transport des Geräts unbedingt alle Anschlusskabel ab, um Schäden an den Kabeln oder Verletzungen durch Stolpern zu vermeiden.
- Achten Sie bei der Installation des Geräts darauf, dass die zu verwendende Netzsteckdose leicht zu erreichen ist. Wenn ein Problem oder eine Störung auftritt, schalten Sie sofort den Netzschalter aus und ziehen Sie den Netzstecker aus der Steckdose. Auch wenn das Gerät ausgeschaltet ist, fließt noch eine geringe Menge Strom durch das Gerät. Ziehen Sie unbedingt den Netzstecker aus der Steckdose, wenn Sie das Gerät über einen längeren Zeitraum nicht benutzen.
- Verlegen Sie die Kabel mit Sorgfalt. Wenn jemand über die angeschlossenen Kabel stolpert, kann das Gerät umfallen und Verletzungen verursachen.
- Bevor Sie das Gerät bewegen, ziehen Sie den Netzstecker aus der Steckdose und trennen Sie alle Netzkabel von externen Geräten.

■ Anschließen

- Bevor Sie das Musikinstrument an andere Geräte anschließen, schalten Sie bitte alle Geräte aus. Bevor Sie die Netzschalter aller Geräte ein- oder ausschalten, stellen Sie alle Lautstärken auf Minimum.
- Stellen Sie die Lautstärke aller Geräte immer auf Minimum und erhöhen Sie die Lautstärke schrittweise, während Sie Ihr Musikinstrument spielen, um das gewünschte Hörerlebnis zu erreichen.

■ Handhabung

- Stecken Sie Ihre Finger oder Hände nicht in die Spalte der Tastaturabdeckung oder des Musikinstruments. Achten Sie darauf, dass Sie sich nicht die Finger an der Tastaturabdeckung einklemmen.
- Stecken Sie kein Papier, Metall oder andere Gegenstände in die Spalte der Tastaturabdeckung, des Bedienfelds oder der Tastatur. Andernfalls können Sie sich oder andere Personen verletzen, das Musikinstrument oder andere Gegenstände beschädigen oder Betriebsstörungen verursachen.
- Drücken Sie Ihren Körper nicht gegen das Gerät, stellen Sie keine schweren Gegenstände darauf und wenden Sie keine übermäßige Kraft an, wenn Sie die Tasten, Schalter oder Buchsen betätigen.
- Bewahren Sie Kleinteile außerhalb der Reichweite von Kleinkindern auf, da sie verschluckt werden könnten.
- Verwenden Sie das Musikinstrument oder die Kopfhörer nicht über einen längeren Zeitraum mit hoher oder unangenehmer Lautstärke, da dies zu dauerhaftem Hörverlust führen kann. Wenn ein Hörverlust oder Tinnitus auftritt, suchen Sie so bald wie möglich einen Arzt auf.

■ Instandhaltung

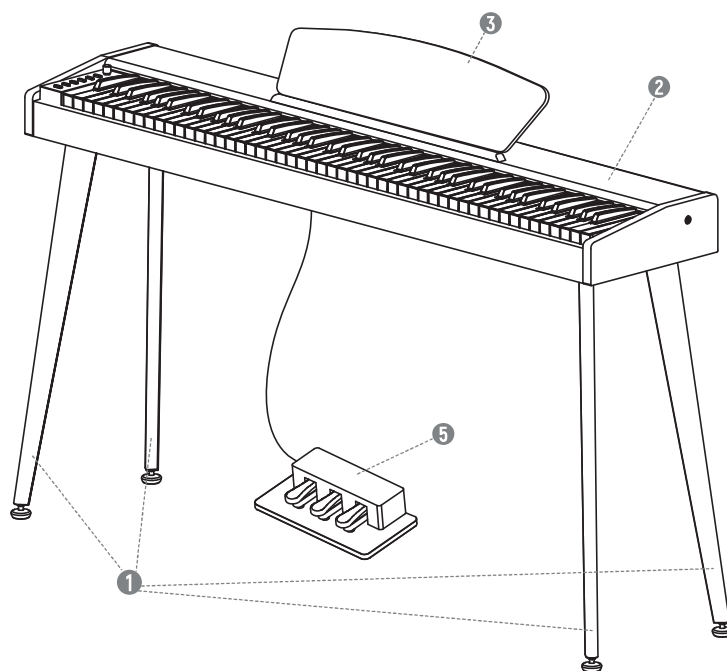
- Legen Sie keine Vinyl-, Kunststoff- oder Gummigegenstände auf das Gerät, da dies zu einer Verfärbung der Oberseite führen kann.
- Verwenden Sie zur Reinigung des Musikinstruments ein weiches, trockenes oder leicht feuchtes Tuch. Verwenden Sie keine Farbverdüner, Lösungsmittel, Alkohol, Reinigungsflüssigkeiten oder mit Chemikalien getränkte Tücher.

HINWEIS: Donner haftet nicht für Schäden oder Datenverluste, die durch unsachgemäßen Gebrauch oder unbefugte Änderungen am Gerät verursacht werden.

LIEFERUMFANG

Bitte prüfen Sie, ob das Produkt in gutem Zustand ist und ob das Zubehör vollständig ist.

Name	Anzahl
① Piano-Ständer	4 Stk.
② Klaviergehäuse	1 Stk.
③ Notenpults	1 Stk.
④ Schrauben (M6*14 mm)	20 Stk.
⑤ Dreifach-Pedal	1 Stk.
⑥ Netzadapter	1 Stk.
⑦ Bedienungsanleitung	1 Stk.



PRODUKTSPEZIFIKATION

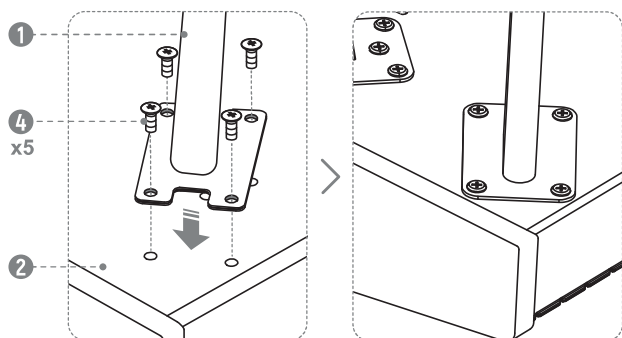
Produktname		Donner 88 Tasten Halbgewichtetes Digitales Klavier	
Größe / Gewicht	Produktgröße	136*35,8*76,4cm (53,5*14,09*30,08inch)	
	Das Gewicht des Produkts	20,8kg (45,8pound)	
	Paketgröße	141*38,5*25cm (55,5*15,2*9,8inch)	
	Das Gewicht der Verpackung	24,3kg (53,6pound)	
Leistungskontrolle	Tastatur	Die Anzahl der Tasten	88
Funktion	Komplexer	Anzahl von Komplexer Ton (maximal)	128
	Dual-Tastatur		Unterstützung
	Zwei Töne		Unterstützung
	Rhythmus		83
	Ton		128
	Demonstration		47
	Effekte		Nachhall (8 Typen, Schaltbare & einstellbare Halltiefe)
	Aufnahmefunktion		Unterstützung
	Metronom	Typen	6
Verbinden sie die Schnittstelle	Netzstecker		DC 12V 3A
	Kopfhörerbuchse		Unterstützung 6,35mm (1/4-inch)
	AUX OUT Steckdose		Ja
	USB-MIDI Steckdose		Ja
	Pedalbuchse		Ja
Das Soundsystem	Lautsprecherausgänge		≥15Wx2
Spezifikationen	Nennspannung		220-240V ~ (EU/UK) 120V (US)
	Bemessungsfrequenz		50Hz (EU/UK) 60Hz (US)
	Bemessungsleistung		1.0A maximal
	Intonation		≤3 cent
	Bereich		A2 ~ C5
Funkfrequenzband/Bänder		2402MHz-2480MHz	
Maximale Sendeleistung der Funkfrequenz		< 4dBm	

Besondere Aufmerksamkeit: Das Produkt ist ein elektronisches Produkt, es ist normal, dass es nach dem Einschalten des Horns (zwei Hörner oder eines der Hörner, Kopfhörer) den Klang der Strömung gibt. Bleiben Sie fern von Störquellen wie Radios, Routern, Fernsehern, Empfängern, Kühlschränken, Waschmaschinen usw.

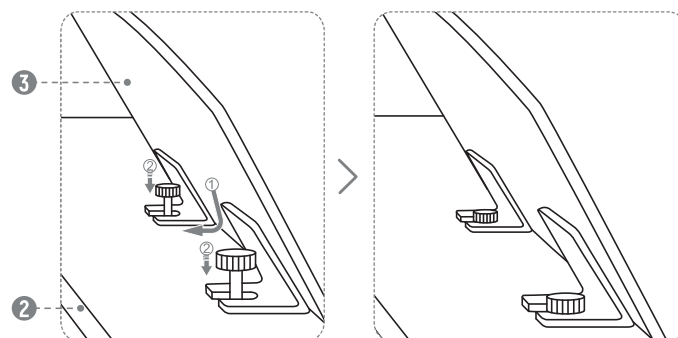
INSTALLATION

- ! Stellen Sie sicher, dass alle Teile bei der Installation vollständig sind.
Der Eigentümer und/oder Betreiber muss vor der Verwendung des Geräts diese Installationsanleitung sorgfältig lesen.

1. Installation des Piano-Ständer



2. Installation des Notenpults



3. Installation der Pedalbuchse

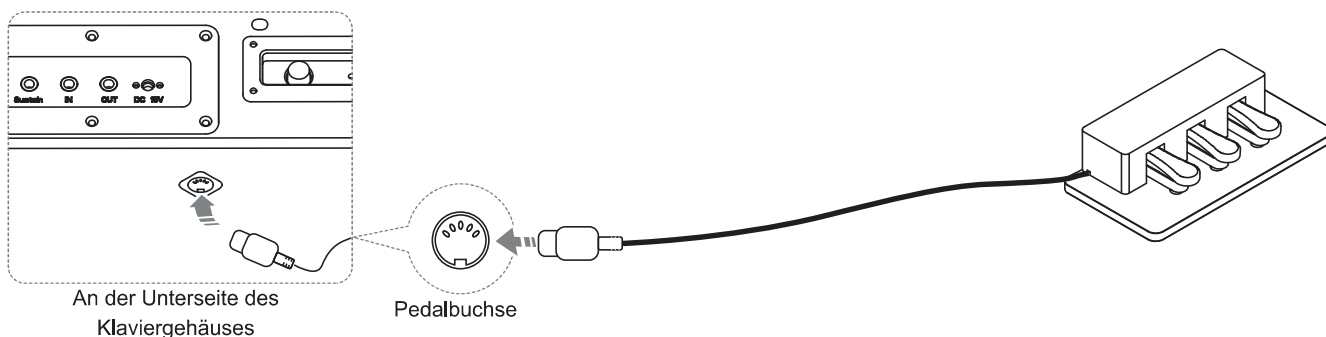
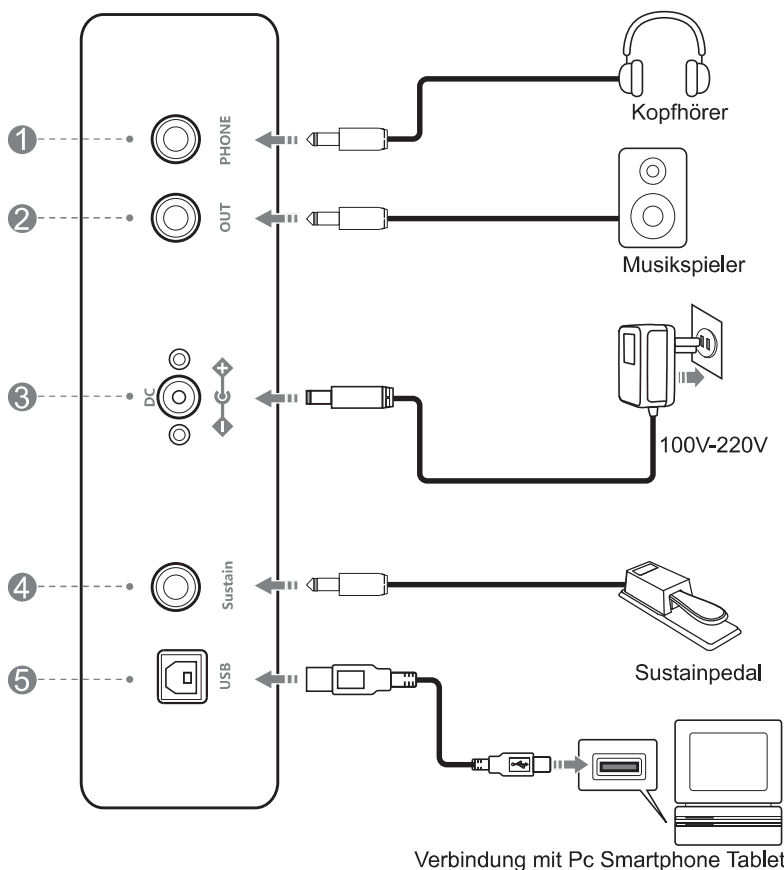


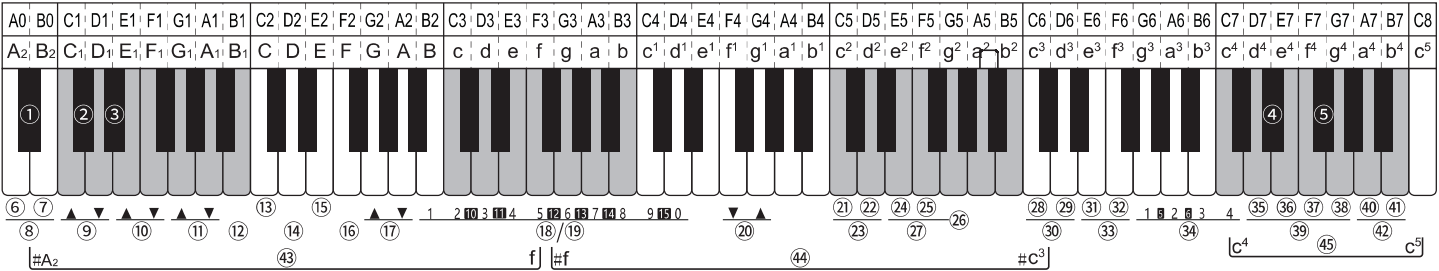
ABBILDUNG DES SOCKELS

Die Rückseite des Klaviers

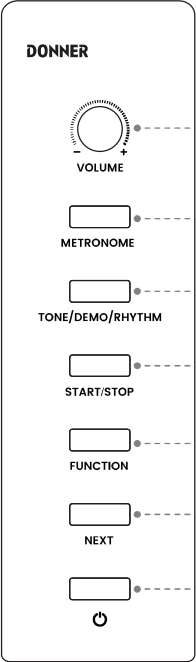
- 1 Kopfhörerbuchse**
Durch das Anschließen der Kopfhörer wird automatisch der Ausgang der integrierten Lautsprecher der Elektronik unterbrochen, sodass sie andere während des Spielens nicht stören.
- 2 Audio-Ausgangsstecker**
Die Audio-Ausgangsbuchse kann auf große Lautsprechergeräte externalisiert werden.
- 3 Netzkabelanschluss**
 1. Schließen Sie bei Verwendung des Netzkabel wie in der Abbildung gezeigt an, stecken Sie ein Ende in die Steckdose im Bedienfeld an der Unterseite des Klaviers und das andere Ende in eine 100-V-220-V-Haushaltssteckdose.
 2. Wenn Sie dieses Produkt für eine lange Zeit nicht verwenden, ziehen Sie das Netzkabel ab und bewahren Sie es sicher auf.
- 4 Das Verzögerungspedal**
Dieses Produkt hat eine Verzögerung Pedalfunktion, wenn es ist verwendet, drücken Sie das Pedal nach Bedarf.
- 5 USB-Transfer-Schnittstelle**
Der USB-Transferanschluss mit diesem digitalen Klavier kann an den Computer angeschlossen werden. Lernen oder Spielen, Komposition, Speicherung und andere Funktionen durch vorinstallierte Musiksoftware auf dem Computer. Bearbeitete Musik- und Musiksoftware eingebaute Begleitung, kann mit der Software verbunden werden, um auf einem digitalen Klavier zu spielen, oder nach Begleitmusik zu spielen.



ANLEITUNG



- | | | | | |
|---------------------|-------------------------|---------------------------------|---------------|-----------------|
| ① Zahlen - | ⑩ Oktave | ⑲ numerische Tasten | ⑳ Einschalten | ㉑ Standard |
| ② Sync Switch | ⑪ Umschalten | ㉒ Hell | ㉓ Ausschalten | ㉔ Schwer |
| ③ Vorspiel / Ende | ⑫ Speichereinstellungen | ㉕ Einschalten | ㉖ Nachhall | ㉗ Stärke |
| ④ Geschwindigkeit + | ⑬ Satz 1 | ㉘ Ausschalten | ㉙ Einschalten | ㉚ Einschalten |
| ⑤ Geschwindigkeit - | ⑭ Satz 2 | ㉛ Zwei Töne | ㉜ Ausschalten | ㉝ Ausschalten |
| ⑥ Einschalten | ⑮ Satz 3 | ㉞ Einschalten | ㉟ Chor | ㊱ Percussion |
| ⑦ Ausschalten | ⑯ Satz 4 | ㊲ Einschalten | ㊳ Metronome | ㊴ Demonstration |
| ⑧ Akkorde | ⑰ Speicher | ㊴ Ausschalten | ㊵ Ausschalten | ㊶ Rhythmus |
| ⑨ Begleitleutstärke | ⑱ Aufnahmespur | ㊷ Dual-Tastatur / Doppelklavier | ㊸ Aus Licht | ㊹ Ton |



Panel de control

- 1 Lautstärke 2 Metronom 3 Ton / Demonstration / Rhythmus
4 Wiedergabe / Stopp 5 Funktion 6 Nächste 7 Power-Taste

Tonauswahl

1. Der voreingestellte Sound ist Acoustic Grand Piano Nr. 0 nach dem Einschalten.
2. Halten Sie die Taste "TONE/RHYTHM/DEMO" gedrückt und drücken Sie gleichzeitig ein entsprechendes Timbre im Timbre-Bereich, um direkt "weiße Taste c4-c5" auszuwählen. Wechseln Sie dann in den Timbre-Modus.
3. Sie können auch die Taste "NEXT" drücken oder die Taste "FUNCTION" gedrückt halten, während Sie die Taste "# A2 number-" drücken, um den Ton zu erhöhen oder zu verringern, oder Sie können die Taste "FUNCTION" gedrückt halten und gleichzeitig die entsprechende Taste "B-d1 Nummer " drücken zur Auswahl des Tons (Einzelheiten zum Ton finden Sie in der Tontabelle).

Rhythmusauswahl

1. Halten Sie die Taste "TONE/RHYTHM/DEMO" gedrückt und drücken Sie eine beliebige Schwarzweiss-taste im Rhythmusbereich (# f-c3), um den Rhythmus auszuwählen und zu diesem Zeitpunkt in den Rhythmusmodus zu wechseln.
2. Nach Eingabe der Rhythmusauswahl können Sie auch die Taste "NEXT" drücken oder die Taste "FUNCTION" gedrückt halten, während Sie die Taste "# A2 number-" drücken, um den Rhythmus zu erhöhen oder zu verringern.
3. Sie können auch die Taste "FUNCTION" gedrückt halten und die Tastatur entsprechend der "Zifferntaste B-d1" drücken, um den Rhythmus auszuwählen (Einzelheiten zum Rhythmus finden Sie in der Rhythmus-Tabelle).
4. Drücken Sie nach Abschluss der Auswahl die Taste "START / STOP", um die Rhythmuswiedergabe zu starten, und drücken Sie die Taste "START / STOP" erneut, um die Wiedergabe zu beenden.

Demonstration Song-Auswahl

1. Halten Sie die Taste "TONE/RHYTHM/DEMO" gedrückt und drücken Sie eine beliebige Schwarz-Weiß-Taste im Demo-Bereich (# A2-f), um einen Song auszuwählen. Wechseln Sie dann in den Song-Modus.
2. Nach Eingabe der Songauswahl können Sie auch die Taste "NEXT" drücken oder die Taste "FUNCTION" gedrückt halten und die Taste "# A2 Nummer-" drücken, um den Rhythmus zu erhöhen oder zu verringern.
3. Sie können auch die "FUNCTION" -Taste gedrückt halten und die Tastatur entsprechend der "B-d1-Zifferntaste" drücken, um ein Lied auszuwählen (Einzelheiten finden Sie in der Liedliste).
4. Drücken Sie nach Abschluss der Auswahl die Taste "START / STOP", um die Wiedergabe des Songs zu starten, und drücken Sie erneut die Taste "START / STOP", um die Wiedergabe zu beenden.

Demonstrationslied-Lehrfunktion

1. Im Demonstrationsmodus (In den Demonstrationsmodus Siehe Demosongauswahlvorgang), halten Sie eine beliebige Schwarzweißtaste auf der Tastatur gedrückt (Demonstrationsbereich #A2-f), bevor Sie "START / STOP" drücken.
2. Drücken Sie die Taste, um den Demo-Song-Lernmodus aufzurufen. Sie drücken zufällig eine Taste auf der Tastatur, um die Hauptmelodie abzuspielen. Wenn Sie die Hauptmelodie nicht drücken, wird die Wiedergabe beendet.
3. Drücken Sie erneut die "START / STOP"-Taste, um den Modus zu beenden.

Automatische Akkorde

1. Drücken und halten Sie die Effekttaste, während Sie die Taste "A2 Chord On" auf der Tastatur drücken, um die automatischen Akkorde zu öffnen.
2. Drücken und halten Sie die Effekttaste, während Sie die Taste "B2 Chord Off" auf der Tastatur drücken, um die automatischen Akkorde auszuschalten.

Sync-Start und Sync-Off

1. Drücken und halten Sie die Effekt-Taste, während Sie die "#C1 Sync"-Taste auf der Tastatur drücken, um den Synchronisierungsstart einzuschalten.
2. Drücken Sie die Taste "#C1" erneut, um die Synchronisierung zu starten.

Vorspiel / Ende

1. Halten Sie die "FUNCTION" -Taste gedrückt und drücken Sie gleichzeitig die "# D1Intro / Ending" -Taste auf der Tastatur. Drücken Sie dann die "START / STOP" -Taste, um das Intro abzuspielen.
2. Halten Sie während des Spielens des Rhythmus die Taste "FUNCTION" gedrückt und drücken Sie gleichzeitig die Taste "# D1 Prelude / Ending" auf der Tastatur, um mit dem Spielen des Endes zu beginnen.

Begleitvolumen

Halten Sie die Effekttaste gedrückt, während Sie die Taste "C1 Accompaniment Volume Up" oder "D1 Accompaniment Volume Reduction" auf der Tastatur drücken, um die Begleitulautstärke zu erhöhen oder zu verringern.

Oktave

Halten Sie die Effekttaste gedrückt, und drücken Sie dann "E1 Octo plus" oder "F1 Octodes" auf der Tastatur, zum plus Oktave oder Minus Oktave.

Umschalten

Halten Sie die Effekttaste gedrückt, und drücken Sie dann die Taste "G1 Shift Plus" oder "A1 Shift and Decrease" auf der Tastatur, um 12 Halbtöne zu $\pm$.

Hell

Halten Sie die Effekttaste gedrückt, und drücken Sie dann "f1 Bright Minus" oder "g1 Bright Plus" auf der Tastatur, um die Klanghelligkeit anzupassen.

Anrufen / Speichern

1. Halten Sie die "FUNCTION" -Taste gedrückt, drücken Sie dann eine der "CF-Einstellungen 1-4" -Tasten auf der Tastatur und drücken Sie dann lange die "Speichereinstellungen", um den ausgewählten Ton, Rhythmus, die Geschwindigkeit, die Lautstärke zu speichern. usw. Parameter
2. Halten Sie die Taste "FUNCTION" gedrückt, drücken Sie dann die Taste "C-F-Einstellungen 1-4" in den gerade gespeicherten Einstellungen und drücken Sie kurz die "Speichereinstellungen", um die gespeicherten Parameter abzurufen.
3. Das Klavier verfügt über 4 Speichereinstellungen, 4 Speicherbänke und insgesamt 16 Speichereinstellungen. Sie können zuerst die Taste "FUNCTION" gedrückt halten und dann die Taste "G Speicherbank Plus" oder "A Speicherbank Minus" drücken. auf der Tastatur. "Taste zur Auswahl der Speicher bank.

Aufnahme / Wiedergabe

1. Drücken Sie lange die Taste "METRONOME" und drücken Sie "B-d1 Aufnahmespur" auf der Tastatur, um die Spur auszuwählen, die Sie nach dem Signaltone aufnehmen möchten. Es gibt insgesamt "0-15" Spuren, von denen 1-15 ist die Melodie-Spur, 0 ist die Begleit-Spur.
2. Wechseln Sie nach Auswahl der Aufnahmespur in den Aufnahmestatus. Spielen Sie zu diesem Zeitpunkt Klavier und starten Sie die Aufnahme. Die Metronomanzeige blinkt, um den Beginn der Aufnahme anzuzeigen
3. Drücken Sie lange die Taste "START / STOP", um die Aufnahme zu beenden. Zu diesem Zeitpunkt hört das Metronom auf zu blinken und verlässt den Aufnahmestatus.
4. Drücken Sie die Taste "START / STOP" erneut lange, um den aufgenommenen Ton wiederzugeben.
5. Löschen der Aufnahme: Halten Sie zuerst die Taste "METRONOME" gedrückt, rufen Sie den Aufnahmestatus auf, nachdem Sie den Aufforderungston gehört haben, und halten Sie dann die Taste "START / STOP" gedrückt, um alle Titelaufnahmen zu löschen.

Zwei Töne

1. Wählen Sie einen Ton als ersten Ton der beiden Töne.
2. Drücken und halten Sie die Effekt-Taste, drücken Sie die Taste "c2 Doppelton" auf der Tastatur.
3. Zu diesem Zeitpunkt öffnen sich die beiden Töne, der zweite Ton entspricht dem 49. Ton.
4. Zu diesem Zeitpunkt Modus kann in den Ton-Modus, um den zweiten Ton zu ändern (siehe Tonauswahl-Operation).
5. Drücken und halten Sie die Effekt-Taste wieder, drücken Sie die Taste "d 2 Timbre dual Off" auf der Tastatur, um den zweifarbigen Modus zu verlassen.

Dual-Tastatur / Doppelklavier:

1. Wählen Sie einen Ton als linken Bereich.
2. Halten Sie die Taste "FUNCTION" gedrückt und drücken Sie die Taste "e2 Dual Keyboard" auf der Tastatur, um den Dual Keyboard-Modus zu öffnen.
3. Wenn die Tastatur eingeschaltet ist, ist die Tastatur links und rechts in zwei identische Tastaturbereiche unterteilt. Der Teilungspunkt ist die Mitte C. Im Dual-Tastatur-Modus ist die Tonhöhe der Mitte C immer dieselbe wie die Tonhöhe ganz rechts C.
5. In diesem Modus können Sie in den Tonmodus wechseln, um den Ton im rechten Bereich zu ändern (Einzelheiten finden Sie unter Tonauswahl).
6. Halten Sie die "FUNCTION" -Taste gedrückt und drücken Sie die "f2 Doppelklavier" -Taste auf der Tastatur. Zu diesem Zeitpunkt haben alle Tastaturen auf der linken und rechten Seite Klaviersounds.
7. Halten Sie die "FUNCTION" -Taste gedrückt und drücken Sie die Taste "g2 Dual-Tastatur Doppelklavier Ausschalten" auf der Tastatur, um den Dual Keyboard- und den Dual Piano-Modus zu verlassen.

Nachhall

1. Halten Sie die "FUNCTION" -Taste gedrückt und drücken Sie die "c3 Reverb On" -Taste auf der Tastatur, um den Reverb-Modus zu aktivieren. Zu diesem Zeitpunkt hat der Digitalpiano-Sound einen Reverb-Effekt.
2. Drücken Sie mehrmals die Taste "C3 Reverb", um die Art des Nachhalls zu ändern. Insgesamt gibt es 8 Nachhall-Effekte.
3. Halten Sie die "Effect" -Taste gedrückt und drücken Sie die "d3 Reverb Off" -Taste daneben, um den Hall auszuschalten.

Chor

1. Halten Sie die Taste "FUNCTION" gedrückt und drücken Sie die Taste "e3 Chorus" auf der Tastatur, um den Chorus-Modus zu aktivieren. Zu diesem Zeitpunkt hat der Digitalpiano-Sound einen Chorus-Effekt.
2. Drücken Sie mehrmals die Taste "e3 Chorus", um den Nachhalltyp umzuschalten. Es gibt 8 Arten von Chorus-Effekten.
3. Halten Sie die Taste "FUNCTION" gedrückt und drücken Sie die Taste "f3 Chorus" daneben, um den Chorus-Effekt auszuschalten.

Metronom

1. Halten Sie die Metronomtaste des Funktionsfelds gedrückt. Die Anzeigelampe leuchtet auf, um das Metronom abzuspielen.
2. Halten Sie die Taste "FUNCTION" gedrückt und drücken Sie die Taste "g3-b3 Beats 1-6" auf der Tastatur, um die Anzahl der Beats auszuwählen.

Geschwindigkeit

1. Drücken und halten Sie die Effekt-Taste, drücken Sie die "Geschwindigkeit + #d4" auf der Tastatur, um den BPM-Wert zu beschleunigen.

2. drücken und halten Sie die Effekt-Taste, drücken Sie die "Geschwindigkeit - #f4" auf der Tastatur, um den BPM-Wert zu verlangsamen.
3. BPM-Bereich: 30-280.

Stärke

1. Drücken und halten Sie die Effekt-Taste, drücken Sie die Taste "d4-g4 Force" auf der Tastatur, um die Festigkeitskurve der Tastatur auszuwählen.
2. Es gibt 4 Arten von Standardgeschwindigkeitskurven für "Aus, Leicht, Standard, Schwer".

Keyboard Percussion

1. Halten Sie die "FUNCTION" -Taste gedrückt, drücken Sie die "a4 Percussion On" -Taste auf der Tastatur, um den Tastatur-Percussion-Modus aufzurufen, und die Tastatur wird zu Percussion.
2. Halten Sie die Taste "FUNCTION" gedrückt und drücken Sie die Taste "b4 Percussion Off" neben der Tastatur, um die Tastaturpercussion auszuschalten.

PROBLEMBEHANDLUNG

Problem	Grund	Lösungen
Es gibt keinen Ton, wenn Sie die Tastaturtaste drücken.	1. Der Lautstärkeregler wird auf die minimale- " Position eingestellt. 2. Das Headset oder der Steckerkonverter wird an die Kopfhörerbuchse angeschlossen. 3. Das Netzteil ist nicht eingeschaltet oder das Klavier ausgeschaltet.	1. Drehen Sie den Lautstärkepegel in Richtung des richtigen maximalen Volumens. 2. Entfernen Sie den Originalstecker von der Kopfhörerbuchse. 3. Schalten Sie die Einschalt- und Einschalttaste ein.
Das Pedal funktioniert nicht.	1. Die Anschlussbuchse für das Pedal ist nicht an die Konsole angeschlossen. 2. Der Stecker an einem Ende des Pedals ist lose.	1. Der Stecker der Pedalleitung wird an die Hauptbuchse angeschlossen. 2. Prüfen Sie das Pedalkabel an einem Ende der drei Pedale lose ist, und schließen Sie es an.
Wenn das Klavier eingeschaltet oder ausgeschaltet ist. Es wird von einem Murren begleitet.	Normalen	Es ist normal, Gibt an, dass der Strom zu diesem Zeitpunkt in den Computer eindringt.
Bei Verwendung eines Mobiltelefons Lärm wird erzeugt.	Funkstörungen	Die Verwendung von Mobiltelefonen in der Nähe des Klaviers erzeugt Strahlung. Um dies zu vermeiden, schalten Sie Ihr Mobiltelefon aus oder verwenden Sie es vom Klavier weg.
Der Klang eines Tons oder Rhythmus ist ungewöhnlich.	Es gibt nicht genug Strom	Es gibt nicht genug Strom, um zu sehen, ob es stabil ist.
Es scheint, dass alle Klänge ausgesprochen werden Oder die Aussprache scheint abgeschnitten zu sein.	Normalen	Die maximale gleichzeitige Aussprache dieses Klaviers beträgt 128 Noten, und wenn der zweifarbige Modus verwendet wird und der Begleittyp oder die Musik wieder abgespielt wird, werden einige Noten/Klänge in der Begleitung oder Musik standardmäßig verwendet.
Bei gleichem Ton unterscheiden sich die Noten von den Noten.	Normalen	Dies ist normal, die Maschine verwendet die AWM-Quellmethode, diese Quelle ist die gesamte Schlüsselidomäne Segment Sampling-Aufnahme, so dass die beiden Noten haben etwas unterschiedliche Klangqualität.
Wenn Sie Ihren Computer anschließen, Der Computer erkennt das Klavier nicht.	Der USB-Stecker ist lose	Dieses Klavier muss keinen anderen Treiber installieren, wenn der Computer das Klavier nicht erkennt, überprüfen Sie, ob die USB-Kabelverbindung sicher ist, oder versuchen Sie, eine Verbindung zu den anderen USB-Anschlüssen des Computers herzustellen.

PRODUKTWARTUNG UND -WARTUNG

Sorgfältige Wartung und Schutz dieses Produkts, um die Lebensdauer des Produkts zu verlängern, Fehler zu reduzieren hat eine sehr wichtige Rolle.

1. Vermeiden Sie Hitze, Feuchtigkeit oder direkte Sonneneinstrahlung

Überbelichten Sie das Gerät nicht direkter Sonneneinstrahlung oder platzieren Sie es in der Nähe einer Klimaanlage oder bei extremer Hitze.

2. Nicht in der Nähe des Fernsehers oder Radios verwenden

Dieses Produkt kann Video- oder Audiostreams am Empfang von Fernsehern und Radios verursachen. Verschieben Sie in diesem Fall das Gerät aus dem Fernseher oder Radio.

3. Verwenden Sie keine Farben, Verdünner oder ähnliche Chemikalien zur Reinigung

Reinigen Sie das Gerät mit einem weichen Tuch, das nass ist, mit einer schwachen wässrigen Lösung und einem neutralen Reinigungsmittel. Das Tuch in die Lösung einweichen und trocken schrauben, bis es fast trocken ist.

4. Nicht schütteln und Kollisionen vermeiden

Das Gerät sollte mit Vorsicht bewegt werden und sollte nicht heftig geschüttelt und kollidiert werden, um Schäden am Gehäuse oder an der internen Elektronik zu vermeiden.



Norme di Sicurezza e Precauzioni d'Uso

Leggere attentamente quanto segue prima di utilizzare il prodotto.

I bambini, in particolare, devono essere istruiti dai loro tutori su come utilizzare e maneggiare correttamente il prodotto prima di utilizzarlo.

Attenzione

Per evitare eventuali lesioni gravi o addirittura la morte causate da scosse elettriche, cortocircuiti, danni, incendi o altri pericoli, si devono rispettare le seguenti precauzioni fondamentali. Le precauzioni includono, a titolo esemplificativo e non esaustivo, quanto segue:

■ Alimentazione/Alimentatore CA

- Questo alimentatore CA è progettato appositamente per l'uso con gli strumenti musicali elettronici Donner. Non utilizzarlo per altri scopi.
- Solo per uso interno. Non utilizzarlo in ambienti umidi.
- Non collocare il cavo di alimentazione vicino a un riscaldatore o a un radiatore. Inoltre, non piegare eccessivamente il cavo di alimentazione, né danneggiarlo, né appoggiare pesi pesanti su di esso.
- Utilizzare solo una tensione corrispondente alla tensione nominale specificata per questo strumento musicale. La tensione richiesta è riportata sulla targhetta dello strumento musicale.
- Utilizzare solo l'alimentatore specificato. L'uso di un alimentatore inadeguato può causare danni allo strumento musicale o causarne il surriscaldamento.
- Controllare regolarmente la spina di alimentazione ed eliminare lo sporco e/o la polvere accumulatisi sulla spina.

■ Non riparare né sostituire alcuna parte da soli

Questo strumento musicale non contiene parti riparabili dall'utente. Non aprire questo strumento musicale né tentare di smontare o modificare in alcun modo i suoi componenti interni. In caso di anomalie, interrompere immediatamente l'uso e contattare il proprio distributore o il Centro di Assistenza Donner.

■ Evitare il contatto con acqua

- Non esporre questo strumento musicale alla pioggia, non utilizzarlo in prossimità di acqua o in ambienti umidi, né appoggiare su di esso contenitori contenenti liquidi (come vasi, bottiglie o bicchieri), in quanto ciò potrebbe causare l'entrata di liquidi nelle aperture dello strumento musicale. Se del liquido, come l'acqua, penetra nello strumento musicale, spegnere immediatamente lo strumento musicale e scollegare il cavo di alimentazione dalla presa di corrente CA. Poi far controllare e riparare lo strumento musicale da un tecnico qualificato.
- Non collegare né staccare mai la spina del cavo di alimentazione con le mani bagnate.

■ Evitare il contatto con fuoco

Non posizionare oggetti in fiamme, come candele, sullo strumento musicale. Gli oggetti in fiamme potrebbero ribaltarsi e causare un incendio.

■ In caso di malfunzionamenti o anomalie, spegnere il prodotto

- Quando si verifica uno dei seguenti problemi, spegnere immediatamente il prodotto e staccare la spina del cavo di alimentazione dalla presa di corrente. Poi rivolgersi a un tecnico qualificato per il controllo e la riparazione.
 - Il cavo di alimentazione o la spina sono usurati o danneggiati.
 - Si avvertono odori insoliti o si vede del fumo.
 - Alcuni oggetti caduti all'interno dello strumento musicale.
 - Il suono si interrompe improvvisamente durante l'uso dello strumento musicale.
 - Lo strumento musicale presenta crepe o danni.

Attenzione

Per evitare eventuali danni alle persone, danni allo strumento musicale e/o danni alle cose, si devono rispettare le seguenti precauzioni fondamentali. Le precauzioni includono, a titolo esemplificativo e non esaustivo, quanto segue:

■ Assemblaggio

Assemblare lo strumento musicale nell'ordine corretto seguendo le istruzioni di assemblaggio riportate nel presente manuale di istruzioni. Inoltre, assicurarsi di stringere regolarmente i bulloni. La mancata osservanza di questa precauzione può causare danni allo strumento musicale o addirittura danni alle persone.

■ Posizionamento

- Non posizionare lo strumento musicale in una posizione instabile, altrimenti lo strumento musicale potrebbe ribaltarsi improvvisamente.
- Prima di spostare lo strumento musicale, scollegare sempre tutti i cavi di collegamento per evitare danni ai cavi o il pericolo di inciampo per altre persone che potrebbe causare danni alle persone.
- Quando si installa questo prodotto, accertarsi che la presa di corrente CA da utilizzare sia facilmente accessibile. In caso di problemi o malfunzionamenti, spegnere immediatamente il prodotto e staccare la spina di alimentazione dalla presa di corrente. Anche quando il prodotto è spento, una piccolissima quantità di corrente continua a fluire nel prodotto. Se si prevede di lasciare il prodotto inutilizzato per un lungo periodo di tempo, scollegare sempre il cavo di alimentazione dalla presa di corrente CA.
- Prestare attenzione durante l'installazione dei cavi. Se qualcuno inciampa sui cavi collegati, lo strumento musicale potrebbe ribaltarsi, causando lesioni personali.
- Prima di spostare il prodotto, staccare sempre la spina di alimentazione dalla presa di corrente e scollegare tutti i cavi di alimentazione dai dispositivi esterni.

■ Collegamento

- Prima di collegare questo strumento musicale ad altri dispositivi, spegnere tutti i dispositivi. Prima di accendere o spegnere tutti i dispositivi, ridurre al minimo il volume di tutti.
- Abbassare sempre il volume di tutti i dispositivi al minimo e aumentare gradualmente il volume mentre si suona lo strumento musicale per ottenere un'esperienza di ascolto ottimale.

■ Operazione

- Non inserire le dita o le mani nelle fessure presenti sul copritastiera o sullo strumento musicale. Inoltre, fare attenzione a non farsi schiacciare le dita dal copritastiera.
- Non inserire né far cadere carta, metallo o altri oggetti nelle fessure presenti sul copritastiera, sui pannelli o sulla tastiera. La mancata osservanza di questa precauzione può causare danni alle persone, danni allo strumento musicale o danni alle cose, o malfunzionamenti del prodotto.
- Non appoggiare il corpo sullo strumento musicale né appoggiare oggetti pesanti su di esso, e non esercitare una forza eccessiva quando si eseguono operazioni su pulsanti, interruttori o prese jack.
- Tenere le piccole parti fuori dalla portata dei neonati, per evitare il rischio di ingestione accidentale.
- Non utilizzare lo strumento musicale/dispositivo o le cuffie a un volume troppo elevato o scomodo per un periodo di tempo prolungato, perché ciò potrebbe causare danni permanenti all'udito. In caso di perdita dell'udito o acufene, andare da un medico il prima possibile.

■ Cura e Manutenzione

- Non posizionare oggetti in vinile, plastica o gomma su questo strumento musicale, altrimenti i pannelli potrebbero scolorirsi.
- Per la pulizia dello strumento musicale, utilizzare un panno morbido, asciutto o leggermente inumidito. Non utilizzare diluenti per vernici, solventi, alcol, liquidi detergenti o panni imbevuti di sostanze chimiche.

Nota: Donner declina ogni responsabilità per eventuali danni, perdita di dati o rotture causate da un uso improprio o da modifiche non autorizzate apportate a questo strumento musicale.