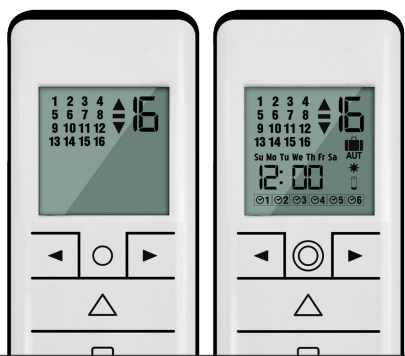




SAFETY

1. Safety and responsibility

Please read this guide carefully before installing and using this product.

Any use outside the sphere of application defined by GAPOSA is prohibited. This invalidates the warranty and discharges GAPOSA of all liability, as does any failure to comply with the instructions given herein. Never begin installing without first checking the compatibility of this product with the associated equipment and accessories.

2. Specific safety instructions

To avoid damaging the product:

- Avoid impacts!
- Do not drop it!
- Do not spray or immerse in liquids.
- Keep out of the reach of children.
- Do not use abrasive products or solvents to clean the product. Its surface can be cleaned with a soft, damp cloth.

PLEASE NOTE: do not use motors with remote controls in areas with risks of radio disturbs over the norm (i.e. airports or radio repeaters). These units may also be disturbed by telecommunication and/or transceiver systems working on the same frequency.

This device complies with part 15 of the FCC Rules. Operation is subject to the following two conditions: (1) This device may not cause harmful interference, and (2) this device must accept any interference received, including interference that may cause undesired operation.

Any changes or modifications not expressly approved by the party responsible for compliance could void the user's authority to operate the equipment.

This equipment has been tested and found to comply with the limits for a Class B digital device, pursuant to part 15 of the FCC Rules. These limits are designed to provide reasonable protection against harmful interference in a residential installation. This equipment generates, uses and can radiate radio frequency energy and, if not installed and used in accordance with the instructions, may cause harmful interference to radio communications. However, there is no guarantee that interference will not occur in a particular installation. If this equipment does cause harmful interference to radio or television reception, which can be determined by turning the equipment off and on, the user is encouraged to try to correct the interference by one or more of the following measures:

- Reorient or relocate the receiving antenna.
- Increase the separation between the equipment and receiver.
- Connect the equipment into an outlet on a circuit different from that to which the receiver is connected.
- Consult the dealer or an experienced radio/TV technician for help.

FCC Radiation Exposure Statement: This equipment complies with FCC radiation exposure limits set forth for an uncontrolled environment. This transmitter must not be co-located or operating in conjunction with any other antenna or transmitter.

SEGURIDAD

1. Seguridad y responsabilidad

Lea esta guía detenidamente antes de instalar y utilizar este producto. Queda prohibido cualquier uso fuera del ámbito de aplicación definido por GAPOSA. Esto invalida la garantía y exonera a GAPOSA de toda responsabilidad, al igual que cualquier incumplimiento de las instrucciones aquí proporcionadas. Nunca comience a instalar sin antes verificar la compatibilidad de este producto con los equipos y accesorios asociados.

2. Instrucciones de seguridad específicas

Para evitar dañar el producto:

- Evite los impactos!
- No lo deje caer!
- No pulverizar ni sumergir en líquidos.
- Mantener fuera del alcance de los niños.
- No utilice productos abrasivos ni disolventes para limpiar el producto. Su superficie se puede limpiar con un paño suave y húmedo.

TENGA EN CUENTA: no use motores con control remoto en áreas con riesgo de perturbaciones de radio o fuera de la normativa (es decir, aeropuertos o repetidores de radio). Estas unidades también pueden verse perturbadas por sistemas de telecomunicaciones y/o transceptores que funcionen en la misma frecuencia.

Este dispositivo cumple con la parte 15 de las normas de la FCC. La operación está sujeta a las siguientes dos condiciones: (1) Es posible que este dispositivo no cause interferencias dañinas, y (2) este dispositivo debe aceptar cualquier interferencia recibida, incluida la interferencia que pueda provocar un funcionamiento no deseado. Cualquier cambio o modificación no aprobado expresamente por la parte responsable del cumplimiento podría anular la autoridad del usuario para operar el equipo. Este equipo ha sido probado y se encontró que cumple con los límites para un dispositivo digital de Clase B, de conformidad con la parte 15 de las Reglas de la FCC. Estos límites están diseñados para brindar una protección razonable contra interferencias dañinas en una instalación residencial. Este equipo genera, usa y puede irradiar energía de radiofrecuencia y, si no se instala y usa de acuerdo con las instrucciones, puede causar interferencias dañinas en las comunicaciones por radio. Sin embargo, no hay garantía de que no se produzcan interferencias en una instalación en particular. Si este equipo causa interferencias dañinas en la recepción de radio o televisión, lo que se puede determinar apagando y encendiendo el equipo, se recomienda al usuario que intente corregir la interferencia mediante una o más de las siguientes medidas:

- Reorientar o reubicar la antena receptora.
- Aumente la separación entre el equipo y el receptor.
- Conectar el equipo a una toma de un circuito diferente al que está conectado el receptor.
- Consulte al distribuidor o a un técnico de radio/TV experimentado para obtener ayuda.

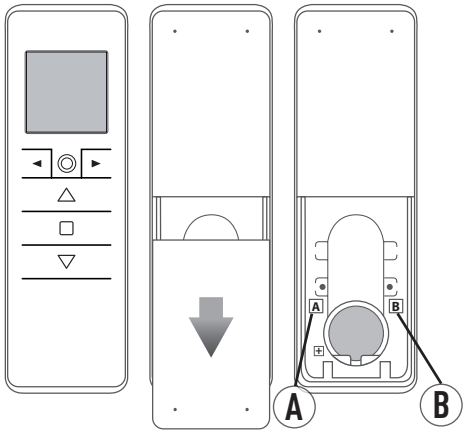
Declaración de exposición a la radiación de la FCC: Este equipo cumple con los límites de exposición a la radiación de la FCC establecidos para un entorno no controlado. Este transmisor no debe ubicarse ni operarse junto con ninguna otra antena o transmisor.

TECHNICAL DATA

DETALLES TÉCNICOS

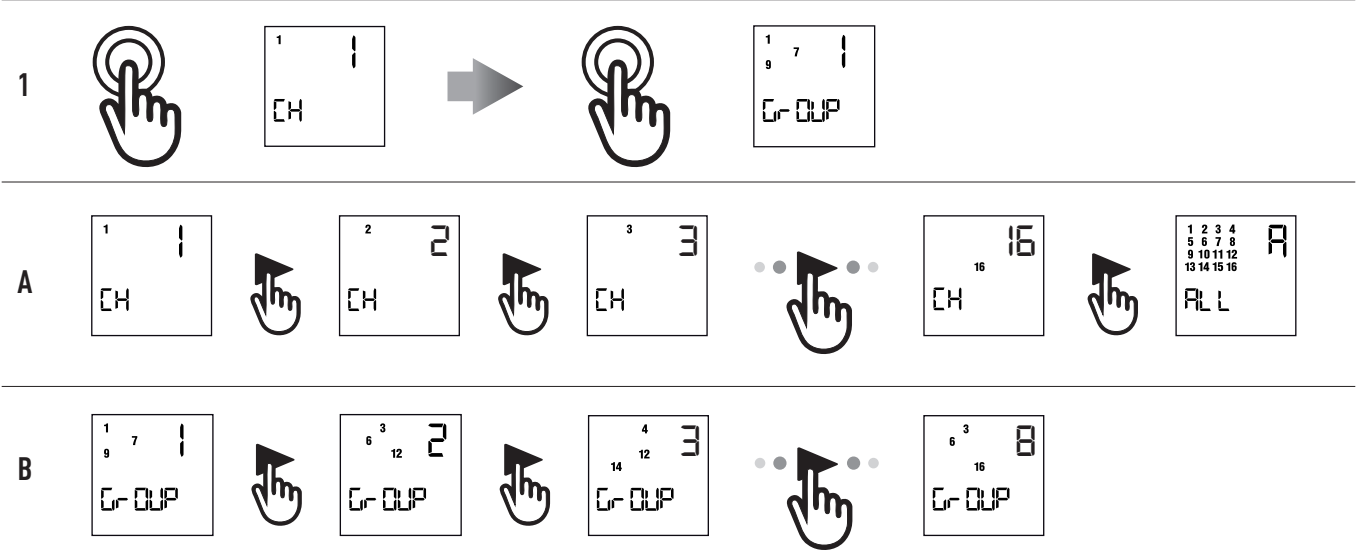
Battery	Batería	3V mod. CR2450
Channels	Canales	16
Encoding	Codificación	RC Gaposa
Battery life (years)	Duración batería (años)	2
Frequency	Frecuencia	434,15 MHz
Radiated power	Potencia de emisión	0,150 mW
Protection rate	Grado de protección	IP40
Coverage (int/ext)	Alcance (int/ext)	65 ft / 656 ft
Working temperature	Temp. de funcionamiento	23°F / 104°F

△	UP - SUBIDA		
□	STOP		
▽	DOWN - BAJADA		
⊙	Single channel/group control mode Modo de control de un canal/grupo	◀ ▶	Select channel Selección canal
Ⓐ	Program the transmitter Programación del transmisor	Ⓑ	Set the limit switch Progr. de finales de carrera
SYNC		LIMIT	



EN SELECTING A CHANNEL/GROUP

1. When pressing the circle button sequentially the modes can be switched from **single channel control mode** to **group control mode**.
- A. Single channel control mode:** scroll the channels with the arrow buttons (◀ / ▶). Each channel is identified by a number.
- B. Group control mode*:** the first group to appear is the all channels group. Scroll through the pre-made groups with the arrow buttons (◀ / ▶). Each group is identified by a number.
- *Note: Only the groups that have been created previously will appear. No groups will appear if groups have not been created previously.**



ES SELECCIÓN DE CANAL / GRUPO

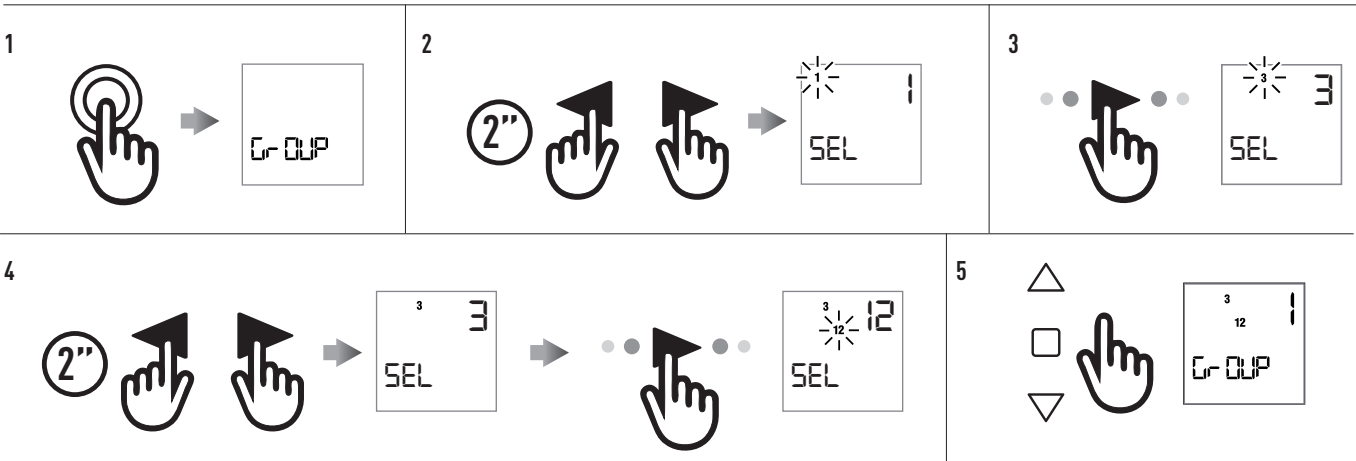
1. Al presionar el botón circular secuencialmente, se puede cambiar del **modo de control de un solo canal** al **modo de control de grupo**.
- A. Modo de canal único:** desplácese por los canales con los botones de flecha (◀ / ▶). Cada canal se identifica con un número.
- B. Modo de control de grupo*:** El primer grupo que aparece es el grupo de todos los canales. Desplácese por los grupos predefinidos con los botones de flecha (◀ / ▶). Cada grupo se identifica con un número.
- Each group is identified by a number.
- *Nota: Solo aparecerán los grupos que se han creado previamente (ver la sección a continuación). No aparecerá ningún grupo si no se han creado grupos previamente.**

EN CUSTOMIZATION OF THE GROUPS

1. Briefly press the circle button to enter in group control mode
2. To create a group press both arrow buttons (◀ + ▶) for 2 seconds. The icon **SEL** appears and channel 1 starts flashing.
3. Using the arrow buttons (◀ / ▶), scroll to the channel to be set into the group
4. Press for 2 seconds both arrow buttons (◀ + ▶) to select the channel. Repeat point 3 and 4 to add other channels in the same fashion.
5. When all the desired channels of the group are set press the UP, STOP or DOWN button to confirm the group. The group is identified by a number.
- The group you set takes the first number available in progressive fashion from 1 to 8.
- Note: up to 8 groups can be created.**

ES PERSONALIZACIÓN DE LOS GRUPOS

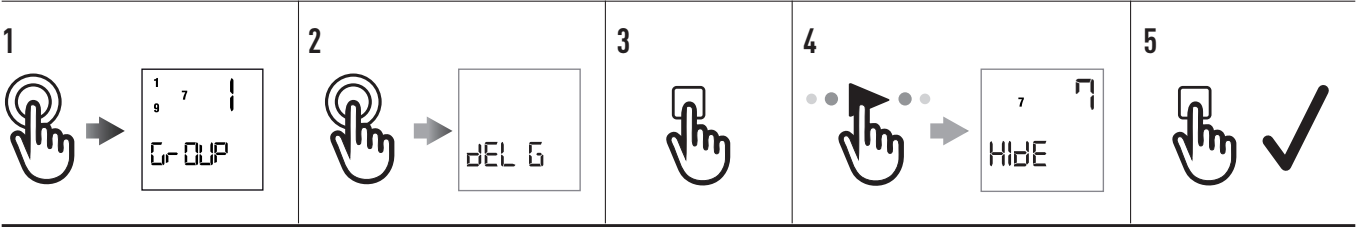
1. Presione brevemente el botón circular para entrar en el modo de control de grupo
2. Para crear un grupo, presione ambos botones de flecha (◀ + ▶) durante 2 segundos. Aparece el icono **SEL** y el canal 1 comienza a parpadear.
3. Con los botones de flecha (◀ / ▶), desplácese hasta el canal que desea configurar en el grupo.
4. Presione durante 2 segundos ambos botones de flecha (◀ + ▶) para seleccionar el canal. Luego muévase a otro canal para configurar y seleccionar cada uno de la misma manera. Move to the other channels to be set and select each one in the same fashion. Luego muévase a otro canal para configurar y seleccionar cada uno de la misma manera.
5. Cuando todos los canales deseados del grupo estén configurados, presione el botón SUBIR, STOP o BAJAR para confirmar el grupo. El grupo se identifica con un número. El grupo que establezca toma el primer número disponible en forma progresiva de 1 a 8.
- Nota: solo se pueden crear 8 grupos.**



EN DELETING GROUPS

- 1. Enter the group screen by pressing the circle button.
- 2. Press and hold the circle button until **DEL G** appears on screen then press the STOP button to enter the delete groups mode.
- 3. Page through the saved groups using the left and right arrow buttons.
- 4. Once the group that needs to be deleted is selected
- 5. Press the STOP button to confirm the deletion.

Note: the delete groups mode can be exited at any time by pressing the circle button again.



ES BORRAR GRUPOS

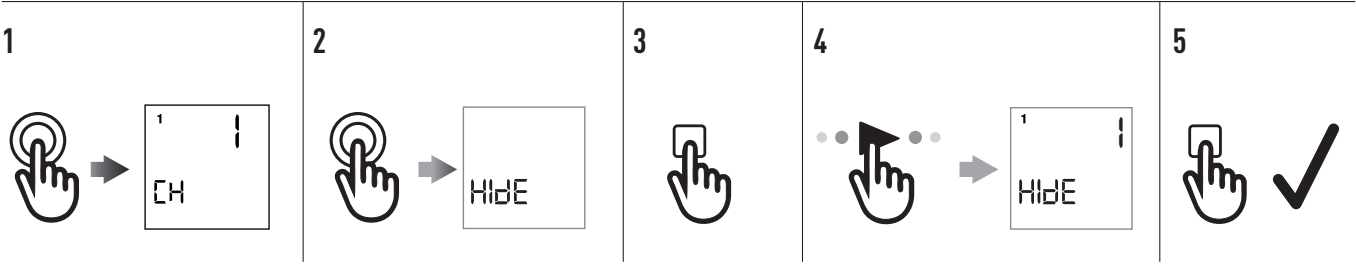
- 1. Entre en la pantalla de grupo presionando el botón circular.
- 2. Mantenga presionado el botón circular hasta que aparezca **DEL G** en la pantalla.
- 3. Presione el botón STOP para entrar en el modo de eliminación de grupos.
- 4. Desplácese por los grupos guardados utilizando los botones de flecha izquierda y derecha.
- 5. Una vez seleccionado el grupo que desea eliminar, presione el botón STOP para confirmar la eliminación.

Nota: se puede salir del modo de eliminación de grupos en cualquier momento presionando el botón circular nuevamente

EN HIDING CHANNELS

- 1. Enter the channel screen by pressing the circle button.
- 2. Press and hold the circle button until **HIDE** appears on screen then press the STOP button to enter the hide channel mode.
- 3. Page through the channels using the left and right arrow buttons.
- 4. Once the required hidden channels are selected
- 5. Press the STOP button to confirm the hidden channels. The numbers on the screen will blink quickly for confirmation.

Note: Channels can be unhidden using the same process. Just deselect the channels.



ES OCULTAR CANALES

- 1. Asegúrese de que la pantalla de selección de canal esté visible, se puede cambiar presionando el botón circular.
- 2. Mantenga presionado el botón circular hasta que aparezca en la pantalla **HIDE**
- 3. Presione el botón STOP para entrar en el modo de canales **HIDE**.
- 4. Pulsando los botones de flecha izquierda y derecha, se pueden seleccionar los canales ocultos deseados.
- 5. Una vez seleccionados los canales ocultos deseados, presione el botón STOP para confirmar los canales ocultos. Los números en la pantalla parpadearán rápidamente para confirmar.

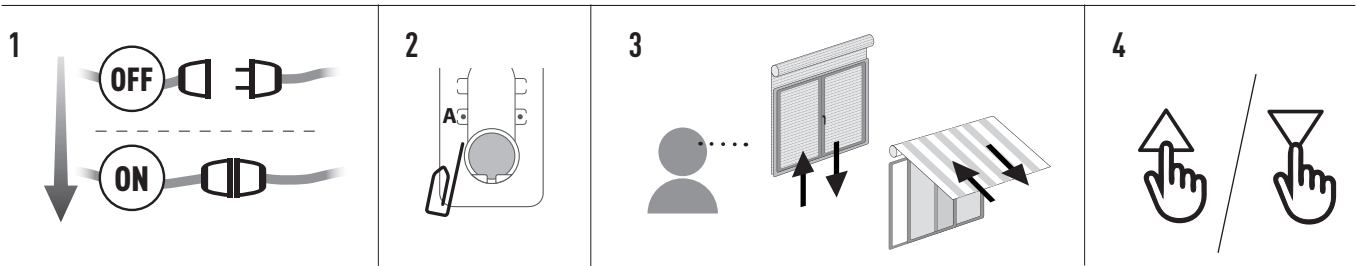
Nota: los canales se pueden mostrar mediante el mismo proceso. Simplemente anule la selección de los canales.

EN PROGRAMMING TRANSMITTER

CAUTION: If more motors with receiver have to be installed, it is important to power up only one motor at time during the first programming session, in order to avoid any interferences with others.

- 1. Power up the motor to be programmed.
- 2. Press and hold the SYNC button until the motor starts moving.
- 3. Check the rotation of the motor, then release SYNC (the motor stops).
- 4. Within 5 seconds press the corresponding button (i.e. UP if the motor rotates upwards or DOWN if vice versa).

The transmitter has been programmed and the rotation of the motor has been synchronized.



ES PROGRAMACIÓN DEL TRANSMISOR

PRECAUCIÓN: Si se van a instalar varios motores con receptor, es importante conectar solo un motor a la vez durante la programación, para evitar cualquier interferencia con los demás.

- 1. Conecte el motor a programar.
- 2. Mantenga presionado el botón SYNC hasta que el motor comience a moverse.
- 3. Verifique la rotación del motor, luego suelte SYNC (el motor se detiene).
- 4. Antes que pasen 5 segundos presione el botón correspondiente al sentido de movimiento (es decir, SUBIR si el motor gira hacia arriba o BAJAR si gira hacia abajo).

Se ha programado el transmisor y se ha sincronizado la rotación del motor.

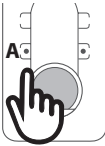
EN ADDING TRANSMITTER

- 1. Press and Hold the SYNC button of a transmitter already paired until the motor starts moving.
- 2. Check the rotation of the motor, then release the SYNC button (the motor stops).
- 3. Within 5 seconds press the corresponding button (i.e. UP if the motor rotates upwards or DOWN if vice versa) on the new transmitter being added.
- 4.

ES AÑADIR TRANSMISOR

- 1. Mantenga presionado el botón SYNC de un transmisor ya programado hasta que el motor comience a moverse.
- 2. Verifique la rotación del motor, luego suelte SYNC (el motor se detiene).
- 3. Antes que pasen 5 segundos, en el nuevo transmisor que se está añadiendo, presione el botón correspondiente al sentido de movimiento (es decir, SUBIR si el motor gira hacia arriba o BAJR si gira hacia abajo).

1



Trasmettitore già memorizzato

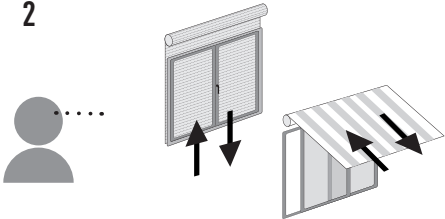
Transmitter already paired

Émetteur déjà appairé

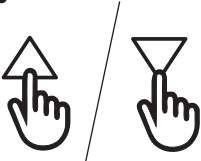
Transmisor ya programado

Gepaarten senders

2



3



Nuovo trasmettitore

New transmitter

Nouvel émetteur

Nuevo transmisor

Neuen sender

EN CHECKING/CHANGING DIRECTION

IMPORTANT: change direction must be performed before starting limit setting otherwise limits must be reset.

Press the UP or DOWN button the motor should go UP or DOWN, otherwise to change direction:

- 1. Press and hold SYNC button until the motor starts moving
- 2. Press the STOP button: The motor makes a brief jog.

Direction of the motor has been reversed.

ES COMPROBACIÓN / CAMBIO DE DIRECCIÓN

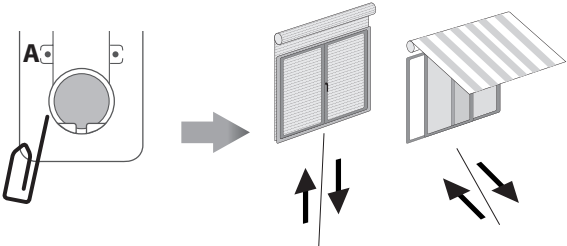
IMPORTANTE: el cambio de dirección debe realizarse antes de comenzar la configuración de los finales de carrera; de lo contrario, los finales de carrera deben restablecerse

Presione el botón SUBIR o BAJAR el motor debe ir ARRIBA o ABAJO, de lo contrario, para cambiar de dirección:

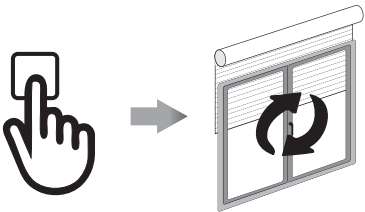
- 1. Mantenga presionado el botón SYNC hasta que el motor comience a moverse
- 2. Presione el botón STOP: el motor hace un breve movimiento.

Se ha invertido la dirección del motor.

1



2



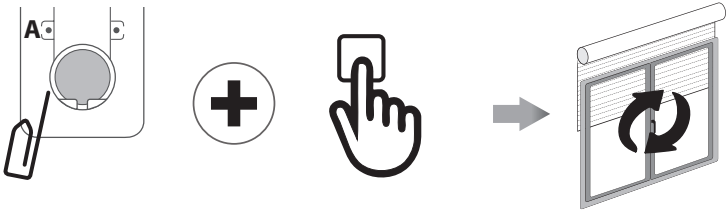
EN ERASING TRANSMITTERS

Push simultaneously SYNC and STOP of the transmitter until the motor makes a jog (brief movement in both directions).

Only the transmitter used for this procedure has been deleted from motor memory.

ES BORRAR TRANSMISORES

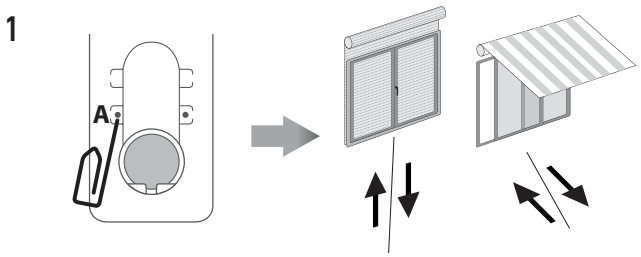
Presione simultáneamente SYNC y STOP del transmisor que desea borrar hasta que el motor haga un movimiento breve en ambas direcciones. Solamente se ha eliminado de la memoria del motor el transmisor utilizado con el que se ha seguido este procedimiento



EN RESET MOTOR MEMORY

Using an already programmed transmitter

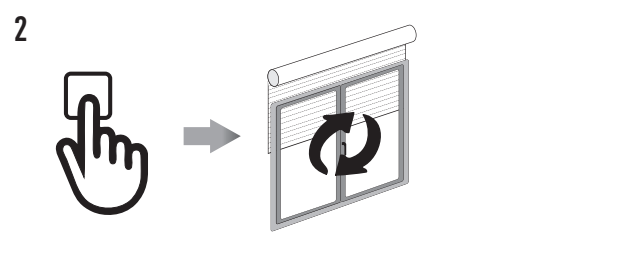
Press and hold both SYNC and STOP buttons until the motor makes first a brief jog and, after a while, a second long jog. Memory is now empty.



ES RESET DE LA MEMORIA DEL MOTOR

Usando un transmisor ya programado

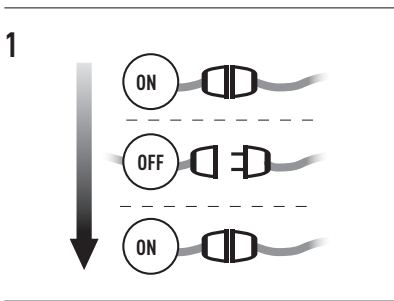
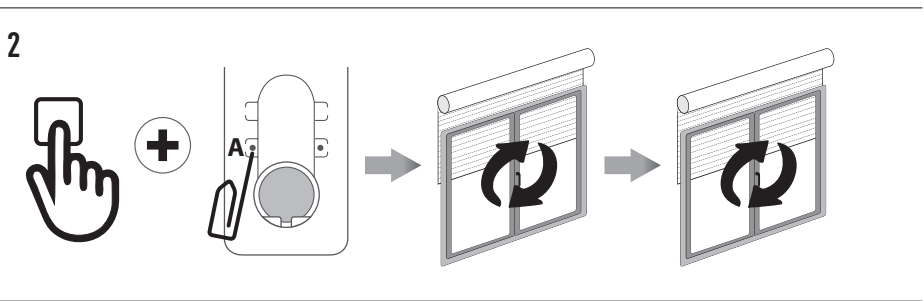
Mantenga presionados los botones SYNC y STOP hasta que el motor haga primero un par de movimientos breves y después de un rato haga un segundo par de movimientos mas largos. La memoria se ha vaciado.



EN RESET MOTOR MEMORY

Using an already programmed transmitter

1. Switch the motor power supply OFF. Then switch it ON.
2. Within 8 seconds, using any Gaposa transmitter, press and hold both SYNC and STOP buttons until the motor makes a long jog. Memory is now empty.



ES RESET DE LA MEMORIA DEL MOTOR

Con un transmisor no programado

1. Desconecte la fuente de alimentación del motor. Luego enciéndalo.
2. Antes que pasen 8 segundos, usando cualquier transmisor Gaposa, mantenga pulsados los botones SYNC y STOP hasta que el motor haga un par de movimientos largos. La memoria del motor se ha vaciado.

EN LIMIT SWITCH SETUP

ATTENTION: ALWAYS SET THE UP LIMIT SWITCH FIRST.

Press the UP or DOWN button the motor should go UP or DOWN, otherwise to change direction:

1. Push LIMIT until the motor makes a brief movement in both direction
Note: during "programming mode" the operations are in "deadman control"
2. Press and hold the UP button and run the motor to the desired UP limit position.
3. Press the STOP to set the UP limit position. The motor makes a brief jog.
4. Press and hold the DOWN button and run the motor to the desired DOWN limit position.
5. Press the STOP to set the DOWN limit position. The motor makes a brief jog.

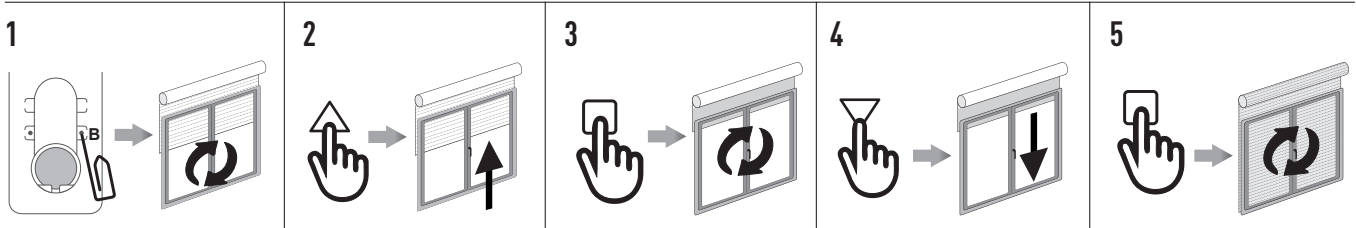
Note: accurate limit setting can be performed when UPWARD or DOWNWARD by pressing the LIMIT button a second time: the motor then moves slowly in steps towards to the desired limit. Always press the STOP button to set the limit position.

ES CONFIGURACIÓN FINALES DE CARRERA

ATENCIÓN: SIEMPRE CONFIGURE PRIMERO EL FINAL DE CARRERA DE SUBIDA

1. Presione LIMIT hasta que el motor haga un breve movimiento en ambas direcciones
Nota: durante el "modo de programación" el movimiento será en modo "hombre presente"
2. Mantenga presionado el botón SUBIR y haga funcionar el motor hasta la posición límite de SUBIDA deseada.
3. Presione STOP para establecer la posición límite SUBIR. El motor hace un breve movimiento.
4. Mantenga presionado el botón BAJAR y haga funcionar el motor hasta la posición límite BAJADA deseada.
5. Presione STOP para establecer la posición límite BAJADA. El motor hace un breve movimiento.

Nota: durante esta programación, se puede hacer una aproximación mas precisa al final de carrera deseado de SUBIR o BAJAR, presionando una segunda vez el botón LIMIT, entonces el motor luego se mueve lentamente en pasos hacia la posición deseada. Presione siempre el botón STOP para establecer la posición final.



EN AUTOMATIC SETTING OF THE LIMITS

Just for motors with electronic limit switch

For limits set with torque sensor (mechanical stop of shutters or cassette awnings/shades), press and hold UP button until the bottom bar hits the cassette or shutter box. A short jog will indicate that the UP position has been memorized. The same procedure can be followed for DOWN limit but only for roller shutters.

ES FINALES DE CARRERA AUTOMÁTICOS

Solo para motores con final de carrera electrónico

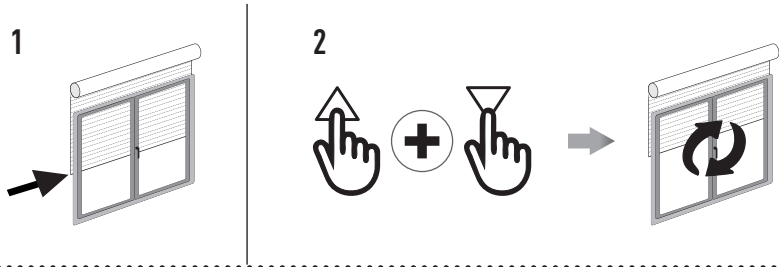
Para establecer los finales de carrera mediante el sensor de par (parada mecánica de las persianas o cortinas / toldos en cofre), presione y mantenga presionado el botón SUBIR hasta que la barra inferior o tope presione en el cofre o cajón. Un movimiento corto indicará que la posición SUBIR ha sido memorizada. Se puede seguir el mismo procedimiento para el límite ABAJO, pero solo con persianas enrollables equipadas con uniones rígidas adecuadas.

EN INTERMEDIATE POSITION SETUP

Just for motors with electronic limit switch

1. Stop the shutter/awning in the desired intermediate position
2. Press simultaneously the UP and DOWN buttons until the motor makes a jog (brief movement in both directions).

The intermediate position has been setup.



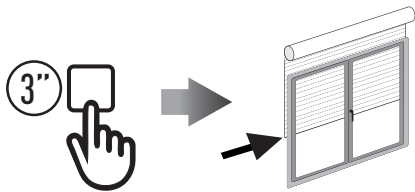
ES CONFIGURACIÓN DE POSICIÓN INTERMEDIA

Solo para motores con final de carrera electrónico

1. Detenga la cortina, persiana, toldo en la posición intermedia deseada
 2. presione simultáneamente los botones SUBIR y BAJAR hasta que el motor haga un movimiento breve en ambas direcciones.
- Se ha configurado una posición intermedia.

EN RECALLING THE INTERMEDIATE POSITION

Keep the STOP button pressed at least for at least 3 seconds: the shutter/awning will move until it reaches the intermediate position.

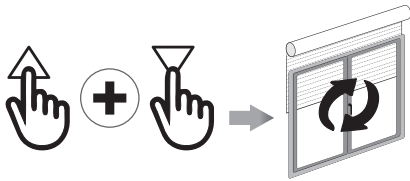


ES ALCANZAR LA POSICIÓN INTERMEDIA

Keep the STOP button pressed at least for at least 3 seconds: the shutter/awning will move until it reaches the intermediate position.

EN ERASING THE INTERMEDIATE POSITION

Press simultaneously, both the UP and DOWN buttons until the motor makes a brief movement in both directions.



ES BORRAR LA POSICIÓN INTERMEDIA

Presionar simultáneamente la teclas SUBIDA y BAJADA hasta que el motor se mueva brevemente en ambos sentidos.

EN TRANSMITTER FACTORY RESET

The factory reset will un-hide any hidden channels and delete all custom groups.

1. Remove the battery.
2. Press and hold the circle button while reinserting the battery. Once the screen comes back on and displays **FE SET**, the circle button can be released.
3. After about 3 seconds the transmitter will start up and all channels will be un-hidden, and any groups deleted.

ES RESET DE FÁBRICA DEL TRANSMISOR

El RESET de fábrica revelará los canales ocultos y eliminará todos los grupos personalizados.

1. Quite la tapa de la batería en la parte trasera del transmisor y quite la batería.
2. Mantenga presionado el botón circular mientras vuelve a insertar la batería. Una vez que la pantalla vuelve a encenderse y se muestra **FE SET**, se puede soltar el botón circular.
3. Después de unos 3 segundos, el transmisor se iniciará, todos los canales se mostrarán y se eliminarán los grupos.

CLOCK SET-UP (Note: The clock is in 24-hour format)

1. From the channels or groups screen, press and hold the circle button until **H I dE** or **dE L G** appears on the screen. Press the circle button again and the timer/ clock screen will appear.
2. Press the STOP button to enter the menu.
3. Set the hour by using the UP / DOWN buttons and press the STOP button to confirm.
4. Set the minutes by using the UP / DOWN buttons and press the STOP button to confirm.
5. Select the day of the week using the arrow buttons (◀ / ▶) and press STOP button to confirm. Clock is now set.
6. **OFF** now appears on screen. By using the arrow buttons (◀ + ▶) you can scroll between **OFF** and **On** to choose between having the clock displayed or not in stand-by mode.

Note: During operation, the clock is shown only in Automatic Mode or Random Mode (see section: “Understanding and changing the operational mode”)

CREATING OR EDITING A SCHEDULE

1. After setting the clock, from either the channels or groups screen, press and hold the circle button until **H I dE** or **dE L G** appears on the screen. Press the circle button again two times until the **Pr dG** screen is reached. Press the STOP to enter the menu.
2. The 6 schedules can now be chosen: **01 02 03 04 05 06**
3. Use the arrow buttons (◀ / ▶) to select the schedule to be created or edited. Once the schedule is selected, press the STOP button to confirm.
4. Use the arrow buttons (◀ / ▶) to select the day of the week: **Su Mo Tu We Th Fr Sa**
5. Press the UP / DOWN buttons to select or deselect one or multiple days of the week. Once the day or days of the week have been selected, press the STOP to confirm.
Note: When the day of the week is blinking slow, the day is not selected, and when the day of the week is blinking fast, the day has been selected.
6. Use the UP / DOWN buttons to select the hour. Press the STOP to confirm.
7. Use the UP / DOWN buttons to select the minutes. Press the STOP to confirm.
8. Choose the command to be sent. Use the UP / DOWN buttons to select between the UP command, DOWN command, and Intermediate Position command. Press the STOP to confirm.
9. Choose the channels to add to the schedule. Use the arrow buttons (◀ / ▶) to move between channels, and the UP / DOWN buttons to select or deselect the channel. Press the STOP button to create the schedule.

Note: When the channel is blinking slow, the channel is not selected, and when the channel is blinking fast, the channel has been selected.

The schedule is now created.

SCHEDULE DELETION

1. From the channels or groups screen, press and hold the circle button until **H I dE** or **dE L G** appears on the screen. Press the circle button again three times until **dE L P** appears on screen.
 2. Press the STOP button to enter the menu.
 3. Select the schedule to be deleted and press the STOP button to confirm.
- The schedule is now deleted.

UNDERSTANDING AND CHANGING THE OPERATIONAL MODE

The remote operational mode can be changed between Automatic Mode [**AUT**], Random Mode [] and Manual mode [**no icon**].

The operational mode can be changed by quickly pressing the arrow buttons (◀ / ▶) simultaneously. With each press of the button, the transmitter will change from manual to automatic, to random, to manual, etc. In automatic mode and random mode, the clock will appear on the screen instead of the channel or group lettering.

- Manual Mode:** The transmitter works only by sending up stop and down commands to channels or groups by manually pressing the button on the transmitter.
- Automatic Mode:** The transmitter will operate with manual control as well as executing schedules automatically.
- Random Mode:** The transmitter will operate with manual control and all schedules will execute with a delay from 0-30 minutes. For example, if the schedule is set to go off at 8:00, when in random mode, the schedule will go off anywhere between 8:00 and 8:30.

CONFIGURACIÓN DEL RELOJ (Nota: el reloj está en formato de 24 horas)

- Desde la pantalla de canales o grupos, presione y mantenga presionado el botón circular hasta que **H IDE** o **dEL**  aparezca en la pantalla. Presione el botón circular nuevamente y aparecerá la pantalla del temporizador / reloj.
- Presione el botón STOP para ingresar al menú.
- Configure la hora usando los botones ARRIBA / ABAJO y presione el botón DETENER para confirmar.
- Configure los minutos usando los botones ARRIBA / ABAJO y presione el botón DETENER para confirmar.
- Seleccione el día de la semana usando los botones ◀ / ▶ y presione el botón DETENER para confirmar. El reloj ya está configurado.
- ahora aparece en la pantalla. Usando los botones de flecha (◀ y ▶) puede desplazarse entre **OFF** y  para elegir entre tener el reloj mostrado o no en modo de espera.

Note: During operation, the clock is shown only in Automatic Mode or Random Mode (see section: “Understanding and changing the operational mode”)

CREAR O EDITAR UN PROGRAMA

- Después de configurar el reloj, desde la pantalla de canales o grupos, presione y mantenga presionado el botón circular hasta que **H IDE** o **dEL**  aparezca en la pantalla. Presione el botón circular de nuevo dos veces hasta que **Pr oG** aparezca en la pantalla\ Presione STOP para entrar en el menú.
- Ahora se pueden elegir: 123456
- Utilice los botones ◀ / ▶ DERECHA para seleccionar la programación que se creará o editará. Una vez seleccionado el horario, presione el botón STOP para confirmar.
- Use los botones ◀ / ▶ para seleccionar el día de la semana: Su **Su Mo Tu We Th Fr Sa**
- Presione los botones SUBIR / BAJAR para seleccionar o anular la selección de uno o varios días de la semana.
- Una vez seleccionado el día o los días de la semana, presione STOP para confirmar.
- Nota: Cuando el día de la semana parpadea lentamente, el día no está seleccionado y cuando el día de la semana parpadea rápido, el día ha sido seleccionado.
- Use los botones SUBIR / BAJAR para seleccionar la hora. Presione STOP para confirmar.
- Use los botones SUBIR / BAJAR para seleccionar los minutos. Presione STOP para confirmar.
- Elija el comando que se enviará. Use los botones SUBIR / BAJAR para seleccionar entre el comando SUBIR, el comando BAJAR y el comando Posición Intermedia. Presione STOP para confirmar.
- Elija los canales para añadir a la programación. Use los botones ◀ / ▶ para moverse entre los canales y los botones SUBIR / BAJAR para seleccionar o deseleccionar el canal. Presione el botón STOP para crear el horario.

Nota: Cuando el canal parpadea lento, el canal no está seleccionado y cuando el canal parpadea rápido, el canal ha sido seleccionado.

ELIMINAR HORARIOS

- Desde la pantalla de canales o grupos, mantenga presionado el botón circular hasta que aparezca **H IDE** o **dEL**  en la pantalla. Presione el botón circular nuevamente tres veces hasta que **dELP** aparezca en la pantalla.
- Presione el botón STOP para entrar en el menú.
- Seleccione el horario que desea eliminar y presione el botón STOP para confirmar.

La programación seleccionada se ha eliminado.

COMPRENDER Y CAMBIAR EL MODO DE FUNCIONAMIENTO

El modo de funcionamiento remoto se puede cambiar entre el modo automático [**AUT**], el modo aleatorio [] y el modo manual [**sin icono**].

El modo operativo se puede cambiar presionando breve y simultáneamente los botones ◀ / ▶ .

Con cada pulsación del botón, el transmisor cambiará de manual a automático, aleatorio, manual, etc. En modo automático y modo aleatorio, el reloj aparecerá en la pantalla en lugar de las letras del canal o grupo.

Modo manual: el transmisor funciona solamente cuando se envían comandos de subir, bajar, stop a canales o grupos presionando manualmente el botón correspondiente en el transmisor.

Modo automático: el transmisor funcionará con control manual y ejecutará horarios programados automáticamente.

Modo aleatorio: el transmisor funcionará con control manual y todos los horarios se ejecutarán con un retraso de 0 a 30 minutos. Por ejemplo, si el horario está configurado para que se apague a las 8:00, cuando esté en modo aleatorio, el horario se apagará entre las 8:00 y las 8:30.